SHARP

BD-HI FI-SYSTEM

MODELL

XL-BD601PH

BEDIENUNGSANLEITUNG

Made for iPod iPhone iPad

iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

DEUTSCH

● BD-HI FI-System XL-BD601PH besteht aus XL-BD601PH (Hauptgerät) und CP-BD601PH (Lautsprechersystem).

Einleitung

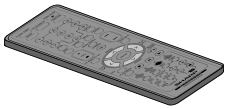
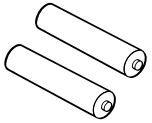
Vielen Dank für den Kauf dieses SHARP-Produktes. Lesen Sie dieses Handbuch sorgfältig durch, um eine bestmögliche Leistung zu erreichen. Es führt Sie in den Betrieb dieses Produkts von SHARP ein.

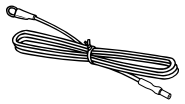
Besonderer Hinweis

Durch die Lieferung dieses Produktes wird weder eine direkte Lizenz noch ein implizite Recht erteilt, Inhalte die mit diesem Produkt erstellt wurden, in kommerziellen Rundfunk Systemen (terrestrische, Satelliten, Kabel und/oder anderen Vertriebskanälen), in kommerziellen "streaming" Anwendungen (via Internet, Intranet und/ oder andere Netzwerke), anderen kommerziellen Inhalte vermittelnden Systemen (Pay-Audio oder Audio-On-Demand und dergleichen) oder auf kommerziellen körperlichen Medien (Compact Discs, DVDs, Halbleiter Bauteilen, Festplatten, Speicherkarten und dergleichen zu verteilen). Für eine solche Nutzung ist eine eigenständige Lizenz erforderlich. Für weitere Einzelheiten, siehe http://mp3licensing.com
MPEG Layer-3 Audiokodierungstechnologie unter Lizenz von Fraunhofer IIS und Thomson.

Zubehör

Die folgenden Zubehörteile gehören zum Lieferumfang:

Adapter für das iPhone x 3	 **Fernbedienung x 1**	 **"AAA"-Batterie (UM-4, R03, HP-16 oder gleichwertiges) x 2**

HDMI-Kabel x 1	 **UKW-Antenne x 1**	**Lautsprecher-Kabel x 2**	**Ständer für das iPad x 1**

INHALT

Einleitung 1
Besonderer Hinweis 1
Zubehör 1
Zur Beachtung 3
Allgemeines 3
Lautstärkeregelung 3
Über Medientypen 3
Blu-ray-Disk 3
Mit diesem Player verwendbare Disktypen/Medienformate 3
Mit diesem Player nicht verwendbare Disks 4
Informationen zum Disk-Inhalt 5
In dieser Bedienungsanleitung verwendete Symbole 5
Wichtige Informationen 6
Vorsichtsmaßnahmen für Disks 6
Lizenz und Urheberrecht 6
Bedienungselemente und Anzeigen 7
Gerätevorderseite 7
Anzeige 7
Lautsprecher 7
Lautsprecher-Frontverkleidungen sind abnehmbar 7
Fernbedienung 8
Anschluß des Systems 9
USB 1, USB 2 Terminals und Videoausgang Buchse 9
Anschluß der Antennen 9
Anschluß der Lautsprecher 9
Demonstrations-Betriebsart 10
Den iPod oder iPhone an das Fernsehgerät anschließen 10
Netzanschluß 10
HDMI Verbindung (Fernsehgerät, Projektor) 10
Anschließen an einen Verstärker/AV-Receiver 10
Digitaler Audioanschluss 11
Line-Eingangsanschluss (TV usw.) 11
Kabelanschluss (LAN-Kabel) 11
Breitband-Internetanschluss 11
Vorverstärker-Anschluss Subwoofer 11
Fernbedienung 12
Einsetzen der Batterie 12
Test der Fernbedienung 12
Allgemeine Bedienungen 12
Einschalten 12
Display Helligkeitsregler 12
Automatische Lautstärkeeinblendung 12
Lautstärkeregelung 12
Lautsprecher-Ausgang wählen (HDMI Verbindung) 12
Automatische Netzeinschaltung 12
Automatische Ausschaltfunktion 12
Stummschaltung 12
X-Bassregulierung 12
Klang Einstellung (Bass) 13
Klang Einstellung (Höhen) 13
Funktion Selektor 13
Einstellen der Uhr (Nur Fernbedienung) 13
Vor dem Starten der Wiedergabe 13
Sprache einstellen 13
Bedienen eines TV's mit der Fernbedienung 13
Um die Einstellungen des Produzenten des Fernsehgeräts zu ändern 14
Steuerung über AQUOS LINK 16
Audio Return Channel (ARC) (Audio Return Channel Untermenü) 16

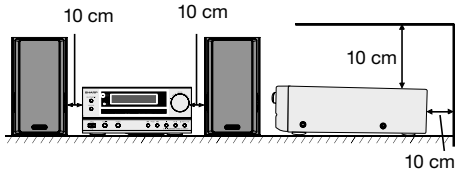
Inhalt (Fortsetzung)

3D-Wiedergabe 16
Bedienfeld 17
Video/Bild/Musik-Wiedergabe 18
Einlegen einer Disk 18
BD/DVD-Video-Wiedergabe 18
BD/DVD-Menüs 18
BONUSVIEW oder BD-LIVE 19
Wiedergabe von DVD-R/-RW (VR-Format) / BD-RE/-R (BDAV-Format) 20
Audio-CD-Wiedergabe 21
Audiodaten- (mp3-Datei) -Wiedergabe 21
Anzeigen von Bildern (JPEG-Dateien) 22
Zugriff auf DLNA-Server 23
Wiedergabefunktionen 24
Schneller Vorlauf/Rücklauf (Suchlauf) 24
Springen zum nächsten Anfang oder zurück zum Anfang des laufenden Kapitels (Track/Titel) 24
Pause/Einzelbildschaltung 24
Zeitlupenwiedergabe (vorwärts/rückwärts) 24
Wiederholtes Abspielen eines Titels oder Kapitels (Wiederholbetrieb) 25
Abschnitt-Wiederholung (Wiederholbetrieb mit einem bestimmten Abschnitt) 25
Anzeigen der Audio-Informationen 25
Umschalten von Untertiteln 25
Umschalten des Blickwinkels 25
Anzeige der Kameraposition 26
Einstellungen während der Wiedergabe 26
Funktionssteuerung 26
Einstellungen 27
Allgemeine Bedienung 27
Bei der ersten Einstellung des Passworts 27
Altersbegrenzung-Einstellungen 27
Audio-/Video-Einstellungen 27
Intelligente Einstlg. 28
AQUOS-LINK 28
Wiedergabe-Einstellungen 28
Menüsprache 29
Softw.-Version 29
System 29
Kommunikationssetup 29
USB-Speicherverwaltung 31
Software-Update 31
Wiedergeben von Video-on-Demand-Streaming-Inhalten 34
Wiedergeben von YouTube-Inhalten 34
iPod, iPhone oder iPad-Wiedergabe 34
iPod-, iPhone- und iPad-Anschluss (nur USB 2) 35
iPod, iPhone oder iPad Wiedergabe (USB 2) 35
iPhone-Wiedergabe 35
iPod- und iPhone-Anschluss (nur Dock) 35
Den Adapter zum Anschließen von iPod oder iPhone einstecken 35
Den Adapter zum Anschließen von iPod oder iPhone entnehmen 35
iPod oder iPhone Wiedergabe (nur Dock) 35
Trennen des iPod, iPhone oder iPad 36
Videos vom iPod oder iPhone wiedergeben 36
Navigieren durch die iPod-, iPhone- oder iPad-Menüs 36
Verschiedene iPod, iPhone und iPad Funktionen 36
Rundfunkempfang 36
Abstimmung 36
Abspeichern eines Senders 37
Abrufen eines gespeicherten Senders 37
Festsender-Suchlauf 37
Löschen aller gespeicherten Sender 37
Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS) 37
RDS-Informationen 37
Benutzen des automatischen Senderspeichers (ASPM) 38
Hinweise zum RDS-Betrieb 38
Abrufen von abgespeicherten Sendern 38
Timer- und Sleep-Funktion (Nur Fernbedienung) 39
Timer-Wiedergabe 39
Sleep-Funktion 40
Gleichzeitiges Benutzen der Timer- und Sleep-Funktion 40
Portablegeräte und Kopfhörer anschließen 40
Musik von portablen Audiowiedergabegeräten, usw. hören 40
Kopfhörer 40
Fehlersuchtabelle 41
Tuner 41
USB 41
iPod, iPhone oder iPad 41
Strom 41
Grundbedienung 41
Wiedergabe 41
Bild 41
Ton 42
Netzwerk 42
Sonstige 42
Kondensation 42
Wenn eine Störung auftritt 42
Werkseinstellung, Löschen des Speichers 42
Vor dem Transportieren des Geräts 42
Wartung 42
Reinigen des Gehäuses 42
Bildschirm-Fehlermeldungen 43
Technische Daten 43
Allgemeines 43
Verstärker 43
BD-Player 43
USB 43
Tuner 43
Lautsprecher 43
Glossar 44
Netzwerkdienst-Haftungsausschluss 45
Über die Software-Lizenz 46

Zur Beachtung

■ Allgemeines

- Sicherstellen, daß das Gerät in einem Raum mit guter Lüftung gestellt ist und daß ein Abstand von mindestens 10 cm entlang den Seiten, dem Oberteil und der Rückseite des Gerätes bleibt.



- Das Gerät auf eine feste, ebene und erschütterungsfreie Unterlage stellen.
- Stellen Sie die Lautsprecher mind. 30 cm vom CRT-TV-Gerät auf, um Farbabweichungen auf dem Fernsehbildschirm zu vermeiden. Wenn es weiterhin zu Abweichungen kommt, vergrößern Sie den Abstand zwischen Lautsprechern und TV-Gerät noch mehr. LCD TV ist für solche Abweichungen nicht anfällig.
- Das Gerät fernhalten von direktem Sonnenlicht, starken Magnetfeldern, sehr staubigen Orten, Feuchtigkeit und elektronischen/elektrischen Geräten (Heimcomputer, Fernkopierer usw.), die elektrisches Rauschen erzeugen.
- Nichts auf das Gerät stellen.
- Das Gerät nicht Feuchtigkeit, Temperaturen von über 60°C oder extrem niedrigen Temperaturen aussetzen.
- Wenn das System nicht richtig arbeitet, das Netzkabel von der Netzsteckdose trennen. Das AC-Netzkabel wieder anschließen und dann das System einschalten.
- Bei einem Gewitter ist es am sichersten, wenn das AC-Netzkabel herausgezogen wird.
- Das AC-Netzkabel immer am Stecker aus der Netzsteckdose ziehen, niemals am Kabel ziehen, da das Ziehen des Kabels innere Kabellitzen beschädigen kann.
- Der Stromstecker wird benutzt, um das Gerät vom Stromnetz zu trennen und muss zu jeder Zeit bequem erreichbar sein.
- **Die Abdeckung nicht entfernen, weil dies zu einem elektrischen Schlag führen kann. Interne Wartung sollte von Ihrem SHARP-Kundendienstzentrum ausgeführt werden.**
- Durch Bedecken der Belüftungsöffnungen mit Gegenständen wie Zeitungen, Tischtüchern, Vorhängen usw. wird die Belüftung blockiert und sollte vermieden werden.
- Es sollten keine unbedeckten Flammenquellen wie angezündete Kerzen auf dem Gerät abgestellt werden.
- Sie sollten auf die Umweltaspekte bei der Batterieentsorgung achten.
- Dieses Gerät sollte nur bei Temperaturen von 5°C - 35°C benutzt werden.
- Das Gerät ist für die Verwendung in mildem Klima konstruiert.

Warnung:
Die auf diesem Gerät angegebene Spannung muß verwendet werden. Der Betrieb des Produktes mit einer Spannung, die höher ist als die angegebene, ist gefährlich und kann zu einem Brand oder anderen Unfällen mit Beschädigung führen. SHARP kann nicht für Schäden verantwortlich gemacht werden, die aus dem Betrieb mit einer unvorschriftsmäßigen Spannung resultieren.

■ Lautstärkeregelung

Bei einer gegebenen Lautstärkeeinstellung hängt der Schallpegel von der Effizienz und der Anordnung der Lautsprecher sowie von weiteren Faktoren ab. Es wird empfohlen, sich nicht hohen Schallpegeln auszusetzen. Schalten Sie das Gerät nicht bei voller Lautstärke ein. Hören Sie Musik bei geringer Lautstärke. Überhöhter Schalldruck von den Kopfhörern kann zu einem Hörverlust führen.

Vorsichtsmaßregeln zur Betrachtung von stereoskopischen 3D-Bildern

- Betrachten Sie keine stereoskopischen 3D-Bilder, falls Sie an Lichtempfindlichkeit oder einer Herzkrankheit leiden oder in schlechter gesundheitlicher Verfassung sind. Dies könnte die Symptome verschlimmern.
- Wenn Sie beim Betrachten von stereoskopischen 3D-Bildern gesundheitliche Probleme wie Erschöpfung oder Unwohlsein wahrnehmen, ist die Betrachtung unverzüglich einzustellen. Wenn Sie die Betrachtung trotz des Vorliegens solcher Symptome fortsetzen, können gesundheitliche Risiken bestehen. Legen Sie eine Pause ein, bis die Symptome vollständig abgeklungen sind.
- Für die Betrachtung von stereoskopischen 3D-Bildern wird ein Mindestalter von 5–6 Jahren empfohlen. Symptome wie Erschöpfung und Unwohlsein sind bei jüngeren Kindern schwer bestimmbar und die Kinder können plötzlich krank werden. Achten Sie beim Betrachten von 3D-Bildern mit Kindern auf Augenbelastungssymptome.
- Legen Sie beim Betrachten von stereoskopischen 3D-Bildern nach dem Ansehen eines Titels eine kurze Pause ein. Längere Betrachtung kann eine Belastung der Augen mit sich bringen.

Vorsichtsmaßregeln zum Reinigen des Produkts

- Schalten Sie vor dem Handhaben des Produkts den Hauptschalter aus und ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzdose.
- Wischen Sie das Außengehäuse zum Reinigen periodisch mit einem weichen Tuch (Baumwolle, Flanell usw.) ab.
- Befeuchten Sie bei hartnäckiger Verschmutzung ein weiches Tuch (Baumwolle, Flanell usw.) mit einer Lösung aus Wasser und einem neutralen Reinigungsmittel, wringen Sie es gründlich aus, wischen Sie die Verschmutzung damit ab und wischen Sie anschließend mit einem weichen, trockenen Tuch nach.
- Verwenden Sie zum Reinigen keine Chemikalien oder chemisch behandelten Tücher. Diese könnten das Gehäuse-Finish angreifen.

Über Medientypen

■ Blu-ray-Disk

Die Blu-ray-Disk ist ein neues Format bei optischen Speichermedien, das sich hauptsächlich durch die folgenden Eigenschaften auszeichnet:

- Enorme Kapazität (einschichtig 25 GB, doppelschichtig 50 GB) – Mit dem 5-fachen des derzeit bei DVD's möglichen Inhaltsvolumens besonders gut für "High Definition"-Filme mit einem hohen Niveau an interaktiven Funktionen geeignet
- Höchste Bildqualität mit möglicher Full HD-Bildauflösung von 1920 × 1080 Pixeln
- Maximale Tonqualität mit unkomprimiertem Raumklang (sogar noch höhere Qualität als der Kinoklang)
- Breite Unterstützung in der Industrie – gewährleistet ein breiteres Marktangebot für die Verbraucher
- Hardware-Produkte mit Rückwärts-Kompatibilität für DVD's, so dass auch die bestehende DVD-Bibliothek voll genutzt werden kann.
- Hohe Robustheit der Disk – durch eine Hartbeschichtungstechnik bieten Blu-Ray-Disks beste Widerstandsfähigkeit gegen Kratzer und Fingerabdrücke.

■ Mit diesem Player verwendbare Disktypen/ Medienformate

- Die folgenden Disks können mit diesem Player abgespielt werden. Verwenden Sie keinen 8-cm-auf-12-cm-Adapter.
- Verwenden Sie Disks, die mit den nachstehend angegebenen Normen kompatibel sind, was durch die Kennzeichnung mit den offiziellen Logos auf dem Disk-Etikett angegeben ist. Die Abspielbarkeit von Disks, die nicht diesen Normen entsprechen, kann nicht garantiert werden. Darüber hinaus kann keine einwandfreie Bild- oder Tonqualität garantiert werden, selbst wenn die Disks abspielbar sind.

Disktyp		Aufnahmeformat	Inhalt	Diskgröße
BD-Video	Regionalkode B/ALL	—	Audio + Video (Film)	12 cm
BD-RE DL BD-R DL		BDMV/BDAV-Format		
DVD-Video	Regionalkode 2/ALL	Videoformat	Audio + Video (Film)	12 cm 8 cm
DVD+RW/DVD+R DVD-RW/DVD-R DVD+R DL/DVD-R DL		Video/VR/AVCHD-Format (nur finalisierte Disk)	Audio + Video (Film)	12 cm 8 cm
		DivX+HD (H.264/MKV)		
		JPEG*2	Standbild (JPEG-Datei)	
		MP3*3	Audio	
Audio-CD*1		Audio-CD (CD-DA)	Audio	12 cm 8 cm
CD-RW/CD-R		Audio-CD (CD-DA)	Audio	
		JPEG*2	Standbild (JPEG-Datei)	
		MP3*3	Audio	

Medienformat	Aufnahmeformat	Inhalt
USB-Speicher	DivX+HD (H.264/MKV)	Audio + Video (Film)
	JPEG*2	Standbild (JPEG-Datei)
	MP3*3	Audio

- BD/DVD-Video-Player und -Disks weisen Regionalcodes auf, welche die Regionen vorschreiben, in denen eine Disk abgespielt werden kann. Der Regionalkode für diesen Player ist B für BD und 2 für DVD. (Disks mit der Markierung ALL können in jedem Player abgespielt werden.)

- BD/DVD-Video-Bedienungund-Funktionenkönnenvon den Erläuterungen in dieser Anleitung abweichen und manche Bedienungsweisen können aufgrund der Einstellung des Disk-Herstellers gesperrt sein.
- Falls ein Menü oder Bedienungsanweisungen während der Wiedergabe einer Disk angezeigt werden, folgen Sie bitte dem angezeigten Bedienungsverfahren.

Hinweis:
- Einige der Disks in den Tabellen der linken Spalte können in Abhängigkeit von der Disk unter Umständen nicht abgespielt werden.
- "Finalisieren" in dieser Bedienungsanleitung bedeutet, eine bespielte Disk vom Aufnahmegerät so aufbereiten zu lassen, dass diese auf anderen DVD-Spielern/Rekordern und auf diesem Player abgespielt werden kann. Mit diesem Player können nur finalisierte Disks wiedergegeben werden. (Dieser Player besitzt keine Funktion zum Finalisieren von Disks.)
- Abhängig vom Aufnahmeformat ist das Abspielen bestimmter Disks nicht möglich.
- Abhängig von DivX-Inhalt und Datei ist DivX-Wiedergabe eventuell nicht möglich.

■ Mit diesem Player nicht verwendbare Disks

Die folgenden Disks sind mit diesem Player nicht abspielbar oder werden nicht richtig wiedergegeben. Falls eine solche Disk versehentlich wiedergegeben wird, können die Lautsprecher beschädigt werden. Versuchen Sie niemals, solche Disks abzuspielen.

CDG, Video CD, Photo CD, CD-ROM, CD-TEXT, SVCD, SACD, PD, CDV, CVD, DVD-RAM, DVD-Audio, BD-RE mit Kassette, CD-WMA

Disks mit ungewöhnlicher Form können nicht abgespielt werden.
- Disks mit ungewöhnlicher Form (herzförmige oder sechseckige Disks usw.) können nicht verwendet werden. Die Verwendung solcher Disks verursacht eine Störung.

Die folgenden BD-Video-Disks können nicht abgespielt werden.
- Disks, die nicht den Regionalkode "B" oder "ALL" aufweisen (Disks, die außerhalb des autorisierten Marktbereichs verkauft werden).*
- Illegal hergestellte Disks.
- Für kommerzielle Zwecke aufgenommene Disks.

* Der Regionalkode für dieses Produkt ist B.

Die folgenden DVD-Video-Disks können nicht abgespielt werden.
- Disks, die nicht den Regionalkode "2" oder "ALL" aufweisen (Disks, die außerhalb des autorisierten Marktbereichs verkauft werden).*
- Illegal hergestellte Disks.
- Für kommerzielle Zwecke aufgenommene Disks.

* Der Regionalkode für dieses Produkt ist 2.

Die folgenden BD-RE/R-, DVD-RW/R- und DVD+RW/R- Disks können nicht abgespielt werden.
- Disks, auf denen keine Daten aufgezeichnet sind, können nicht abgespielt werden.
- Da sich der neue Blu-Ray-Standard standing weiterentwickelt, kann eine Wiedergabekompatibilität für sämtliche selbstaufgenommenen BD-Disk's von Sharp nicht garantiert werden! Die Wiedergabekompatibilität wird im hohen Maße von dem verwendeten BD-Rekorder/-Brenner, der BD-Disk selbst und auch von der BDBrennersoftwarebeeinflusst! Verwenden Sie immer die letzte gültige Softwareversion bei allen verwendeten Geräten und erkundigen Sie sich gegebenenfalls bei den Herstellern.
  Im Zweifelsfall prüfen Sie bitte eine selbstaufgenommene Disk schon vor dem Kauf des BD-Players auf Abspielbarkeit. Im Interesse maximaler Wiedergabe-Kompatibilität selbstaufgenommener BD-Disks empfiehlt Sharp, diese in den BDMV/BDAV-Standards aufzunehmen. Im Problemfall laden Sie sich die aktuellste Softwareversion des BD-Players von der Sharp Internetseite www.sharp.de/Services/Softwareupdates herunter und/oder wenden Sie sich an Ihren Sharp-Händler direkt.
  Der BD-Player entspricht dem Stand der Technik zum Zeitpunkt der Entwicklungsphase.

Die folgenden Audio-CD-Disks*1 können nicht abgespielt werden.
- Disks, die ein Signal zum Schutz von Urheberrechten enthalten (Kopierschutzsignal), können u. U. nicht mit diesem Player abgespielt werden.
- Dieser Player ist voraussetzungsgemäß so ausgelegt, dass Audio-CDs wiedergegeben werden können, die den CD-(Compact Disk)-Normen entsprechen.

Die folgenden CD-RW/R-Disks können nicht abgespielt werden.
- Disks, auf denen keine Daten aufgezeichnet sind, können nicht abgespielt werden.
- Disks, die in einem anderen Format als eine Audio-CD und das JPEG/MP3-Dateiformat aufgezeichnet sind, können nicht abgespielt werden.
- Disks können je nach ihrem Aufnahmezustand oder dem Zustand der Disk selbst eventuell nicht abgespielt werden.
- Disks können je nach ihrer Kompatibilität mit diesem Player möglicherweise nicht abspielbar sein.

***2 Über das JPEG-Dateiformat**
JPEG ist ein Dateiformattyp zum Speichern von Standbildern (Fotos, Abbildungen usw.). Dieser Player ermöglicht die Wiedergabe von Standbildern im JPEG-Format.

Nicht kompatible Dateiformate.
- Standbilder in anderen Formaten als JPEG (wie etwa TIFF) können nicht wiedergegeben werden.
- Es kann Dateien geben, die nicht wiedergegeben werden können, selbst wenn sie das JPEG-Format aufweisen.
- Progressive JPEG-Dateien können nicht wiedergegeben werden.
- Bewegtbilddateien sowie Dateien im Motion JPEG-Format können nicht wiedergegeben werden, obwohl es sich um JPEG-Dateien handelt.

Andere Dateien, die nicht wiedergegeben werden können.
- Manche Standbilder, die Sie erstellt, retuschiert, kopiert oder sonst irgendwie bearbeitet haben, können ggf. nicht wiedergegeben werden.
- Standbilder, die mit Hilfe von Bildverarbeitungssoftware verarbeitet (gedreht oder durch Überschreiben anderer Bilder, die aus dem Internet oder einer E-Mail importiert) wurden.

Bei der Wiedergabe von Dateien können eines oder mehrere der folgenden Symptome auftreten.
- Je nach der Anzahl der Ordner und Dateien sowie der entsprechenden Datenmenge kann es eine Weile dauern, bis die Dateiwiedergabe erfolgt.
- EXIF-Informationen werden nicht angezeigt. EXIF ist die Abkürzung von Exchangeable Image File Format und bezeichnet einen Standard zum Speichern von Austauschinformationen in Bilddateien, insbesondere bei Dateien mit JPEG-Komprimierung. (Nähere Informationen finden Sie bei http://exif.org.)

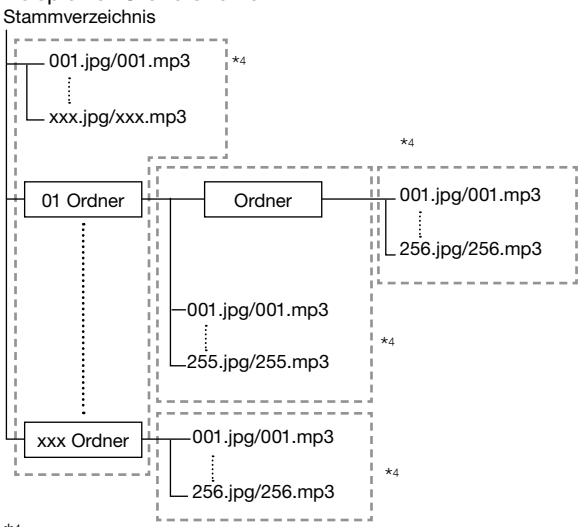
***3 Über das MP3-Dateiformat**
MP3-Dateien sind Audiodaten, die im Dateiformat MPEG1/2 Audio Layer-3 komprimiert wurden. MP3-Dateien weisen die Erweiterung ".mp3" auf. (Manche Dateien mit der Erweiterung ".mp3" oder Dateien, die nicht im MP3-Format aufgenommen wurden, erzeugen Rauschen und können nicht wiedergegeben werden.)

Wiedergabe beim MP3-Dateiformat
- Die MP3-Dateien werden nicht in der Reihenfolge der Aufnahme wiedergegeben.
- Es ist empfehlenswert, Daten mit niedriger Geschwindigkeit aufzunehmen, weil mit hoher Geschwindigkeit aufgenommene Daten Rauschen erzeugen können und u.U. nicht abspielbar sind.
- Je mehr Ordner vorhanden sind, desto länger ist die Lesezeit.
- Je nach der Komplexität des Ordnerbaums kann das Lesen von MP3-Dateien längere Zeit in Anspruch nehmen.
- Während der Wiedergabe von MP3-Dateien wird die Spielzeit u.U. nicht korrekt angezeigt.

Die folgenden Dateien können nicht mit diesem Player wiedergegeben werden.
- Wenn sowohl Dateien im Audio-CD [CD-DA]-Format als auch Dateien im JPEG/MP3-Format auf einer Disk aufgezeichnet sind. (Die Disk wird als Audio-CD [CD-DA]-Format erkannt und nur die Tracks mit Audio-CD [CD-DA]-Format werden abgespielt.)
- Multisession-Disks können nicht abgespielt werden.

Über das DivX+HD (H.264/MKV)-Dateiformat
- Abhängig von DivX-Inhalt und Datei ist DivX-Wiedergabe eventuell nicht möglich.

Über Dateien/Ordner für Standbilder (JPEG-Dateien) und Audiodaten (MP3-Dateien)
Sie können mit diesem Gerät Standbilder (JPEG-Dateien)/Audiodaten (MP3-Dateien) wiedergeben, indem Sie wie unten gezeigt einen oder mehrere Ordner auf Disks oder in USB-Speichern anlegen.
Beispiel für Ordnerstruktur:



*4 Einschließlich des Stammverzeichnis ist die pro Ordner mögliche maximale Zahl der Ordner und Daten auf insgesamt 256 begrenzt.

Anforderungen an Dateien und Ordner
- Um Daten von Disks oder USB-Speichern mit diesem Player abspielen (erkennen) zu können, müssen diese folgende Bedingungen erfüllen:
  Dateien im EXIF-Format enthalten (nur JPEG-Dateien)
  Bildauflösung: Zwischen 32 x 32 und 7680 x 4320 Pixel (nur JPEG-Dateien)
  Maximale Anzahl Ordner und Dateien je Ordner: 256
  Maximale Anzahl von Hierarchie-Ebenen der Ordner: 5
  Dateigröße: Max. 20 MB (JPEG-Dateien)
  Max. 200 MB (MP3-Dateien)

Hinweis:
- Die von diesem Player angezeigten Datei- und Ordnernamen können von den auf einem PC angezeigten Namen abweichen.

ÜBER DivX VIDEO

- DivX® ist ein von DivX, Inc., kreiertes digitales Videoformat. Dies ist ein von DivX offiziell für die Wiedergabe von DivX-Video zertifiziertes Gerät (DivX Certified®). Nähere Informationen und Software-Werkzeuge zum Konvertieren Ihrer Dateien in DivX-Video finden Sie bei divx.com.

  DivX Certified® für Wiedergabe von DivX® und DivX Plus™ HD (H.264/MKV) Video bis 1080p HD einschließlich Premium-Inhalt.

ÜBER DivX VIDEO-ON-DEMAND

- Dieses DivX Certified®-Gerät muss registriert werden, um gekaufte DivX Video-on-Demand (VOD)-Filme abspielen zu können. Zur Beschaffung des Registrierungscodes gehen Sie bitte zum Abschnitt DivX VOD im Setup-Menü des Geräts. Weitere Informationen zum Abschließen der Registrierung finden Sie bei vod.divx.com.

■ Informationen zum Disk-Inhalt

BD-Video

Nutzen Sie spezielle BD-Funktionen einschließlich BONUSVIEW (BD-ROM Profil 1 Version 1.1), wie z.B. Bild-in-Bild und BD-LIVE (Seite 19). Bei BD-Video-Disks, die mit BONUSVIEW/BD-LIVE kompatibel sind, haben Sie Zugriff auf zusätzliche Inhalte durch Kopieren der Daten von den Disks oder Herunterladen aus dem Internet. Diese Funktion kann z.B. den Originalfilm als Primärvideo abspielen und gleichzeitig Video-Kommentare des Filmregisseurs über einen kleinen Bildausschnitt als Sekundärvideo wiedergeben.

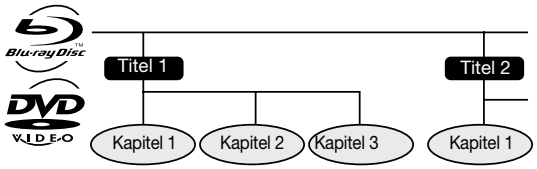
Hinweis:

- Die verfügbaren Funktionen sind je nach Disk unterschiedlich.

Titel, Kapitel und Track

- Blu-ray- und DVD-Disks sind in “Titel“ und “Kapitel“ unterteilt. Wenn eine Disk mehr als einen Film enthält, stellt jeder Film einen separaten “Titel“ dar. Dagegen stellen “Kapitel“ Untereinheiten von Titeln dar. (Siehe Beispiel 1.)
- Audio-CDs sind in “Tracks“ (Spuren) unterteilt. Einen “Track“ kann man sich als ein Musikstück auf einer Audio-CD vorstellen. (Siehe Beispiel 2.)

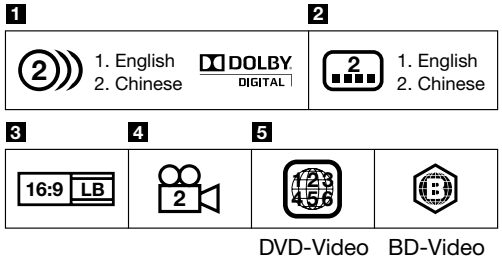
Beispiel 1: Blu-ray-Disk oder DVD



Beispiel 2: Audio-CD

Symbole auf der BD/DVD-Video-Disk-Hülle

Die Rückseite des Gehäuses einer im Handel erhältlichen BD/DVD enthält normalerweise verschiedene Informationen zum Inhalt der Disk.



1 Audiotracks und Audioformate

BD- und DVD-Disks können bis zu 8 getrennte Tracks in unterschiedlichen Sprachen enthalten. Der erste Track in der Liste ist der Originaltrack. Dieser Abschnitt beschreibt auch die gebräuchlichen Soundtrack-Audioformate—Dolby Digital, DTS, MPEG usw.

Dolby Digital

Ein von Dolby Laboratories Inc. entwickeltes Tonsystem, das der Audioausgabe das Ambiente eines Kinos verleiht, wenn das Gerät an einen Dolby Digital-Prozessor oder -Verstärker angeschlossen wird.

DTS

DTS ist ein von DTS, Inc. für den Einsatz in Kinos entwickeltes digitales Tonsystem.

Linear PCM

Linear PCM ist ein bei Audio-CDs und manchen DVD- und Blu-ray-Disks verwendetes Signalaufzeichnungsformat. Der Ton auf Audio-CDs wird mit 44,1 kHz/16 Bit aufgenommen. (Auf DVD-Video-Disks erfolgt die Tonaufnahme mit 48 kHz/16 Bit bis 96 kHz/24 Bit und auf BD Video-Disks mit 48 kHz/16 Bit bis 192 kHz/24 Bit.)

2 Untertitelsprachen

Hier werden die Untertitelsprachen angegeben.

3 Bildseitenverhältnis

Filme werden mit verschiedenen Bildformaten aufgenommen.

4 Kamerawinkel

Manche BD/DVD-Disks enthalten Szenen, die gleichzeitig aus verschiedenen Blickwinkeln aufgenommen wurden (die Szene wird gleichzeitig von vorne, von links, von rechts usw. aufgenommen).

5 Regionalkode

Hier wird der Regionalkode (Kode des Bestimmungsgebiets) angegeben.

■ In dieser Bedienungsanleitung verwendete Symbole

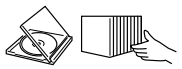
BD VIDEO	Kennzeichnet für BD-Video-Disks ausführbare Funktionen.
BD-RE	Kennzeichnet für BD-RE-Disks ausführbare Funktionen.
BD-R	Kennzeichnet für BD-R-Disks ausführbare Funktionen.
DVD VIDEO	Kennzeichnet für DVD-Video-Disks ausführbare Funktionen.
DVD-RW	Kennzeichnet für DVD-RW-Disks ausführbare Funktionen.
DVD-R	Kennzeichnet für DVD-R-Disks ausführbare Funktionen.
AUDIO CD	Bezeichnet die bei Audio-CDs ausführbare Funktionen.
CD-R	Kennzeichnet für CD-R-Disks ausführbare Funktionen.
CD-RW	Kennzeichnet für CD-RW-Disks ausführbare Funktionen.
USB	Bezeichnet die bei USB-Speichern ausführbaren Funktionen.
iPod	Bezeichnet die bei iPod, iPhone und iPad ausführbaren Funktionen.

■ Vorsichtsmaßnahmen für Disks

Disks vor Kratzern und Staub schützen

- BD-, DVD- und CD-Disks sind empfindlich gegen Staub, Fingerabdrücke und besonders Kratzer. Eine verkratzte Disk ist möglicherweise nicht mehr abspielbar. Handhaben Sie die Disks mit Sorgfalt und bewahren Sie sie an einem sicheren Ort auf.

Korrekte Lagerung von Disks

Legen Sie die Disk in die Mitte der Disk-Hülle und lagern Sie Hülle und Disk senkrecht.	
Vermeiden Sie die Aufbewahrung der Disk an Orten mit direkter Sonneneinstrahlung, in der Nähe von Heizkörpern oder Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit.	
Lassen Sie Disks nicht fallen und setzen Sie sie keinen starken Vibrationen oder Erschütterungen aus.	
Vermeiden Sie die Lagerung von Disks an sehr staubigen Orten oder feuchten Orten.	

Handhabungsvorschriften

- Falls die Oberfläche verschmutzt ist, wischen Sie sie mit einem weichen, (nur mit Wasser) angefeuchteten Tuch behutsam ab. Wischen Sie Disks stets vom Mittelloch zum Rand hin ab.

- Verwenden Sie keine Schallplatten-Reinigungssprays, Benzin, Verdünner, Antistatikflüssigkeiten oder andere Lösungsmittel.
- Vermeiden Sie eine Berührung der Oberfläche.
- Bekleben Sie Disks nicht mit Papier oder Aufklebern.
- Falls die Abspielfläche einer Disk beschmutzt oder verkratzt ist, beurteilt der Player die Disk möglicherweise als inkompatibel und wirft die Disk aus oder gibt sie nicht korrekt wieder. Wischen Sie Schmutz auf der Abspielfläche mit einem weichen Tuch ab.

Reinigen der Abtastlinse

- Verwenden Sie auf keinen Fall handelsübliche Reinigungsdisks. Der Gebrauch solcher Disks kann die Linse beschädigen.
- Lassen Sie die Linse von der nächsten von SHARP zugelassenen Kundendienststelle reinigen.

Warnung vor Kondensationsbildung

- Unter folgenden Bedingungen kann sich Kondensation auf der Abtastlinse oder der Disk bilden:
  - Unmittelbar nach dem Einschalten einer Heizung.
  - In einem dampfigen oder sehr feuchten Raum.
  - Wenn der Player plötzlich von einem kalten zu einem warmen Ort gebracht wird.

Wenn sich Kondensation bildet:

- Die Feuchtigkeit erschwert dem Player das Lesen der Signale auf der Disk und verhindert einwandfreien Betrieb des Players.

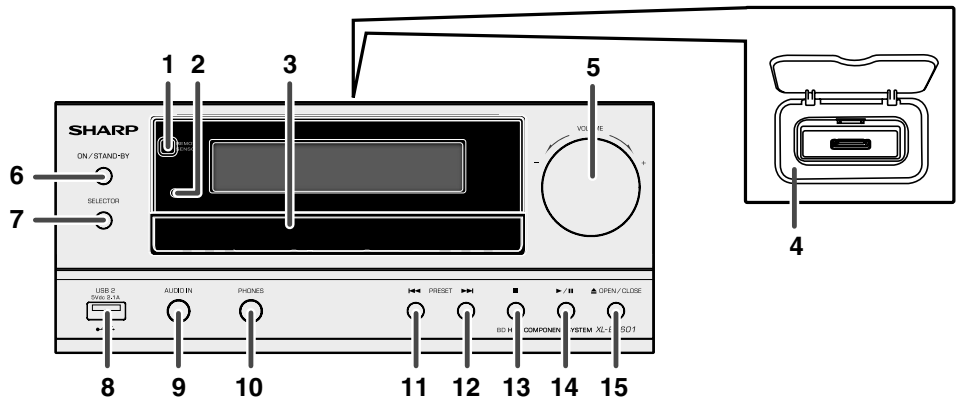
Zur Beseitigung von Kondensation:

- Nehmen Sie die Disk heraus und lassen Sie den Player ausgeschaltet stehen, bis die Kondensation verdunstet ist. Wird der Player bei vorhandener Kondensation benutzt, kann dies eine Störung zur Folge haben.

■ Lizenz und Urheberrecht

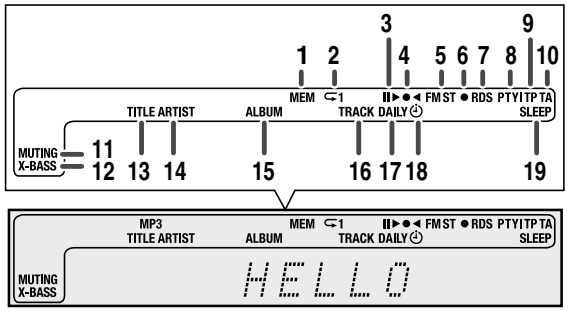
Audio-visuelles Material kann urheberrechtlich geschützt sein und darf eventuell ohne Genehmigung des Eigentümers der Urheberrechte nicht aufgenommen werden. Siehe die entsprechenden nationalen Gesetze.

- "Dieses Gerät enthält Kopierschutztechnologie, die durch bestimmte US-Patente und andere Rechte am geistigen Eigentum im Besitz von Rovi Corporation geschützt ist. Reverse Engineering und Disassemblierung sind verboten."
- Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. "Dolby" und das Doppel-D-Symbol sind Marken von Dolby Laboratories.
- Hergestellt unter Lizenz gemäß den U.S.-Patenten Nr.: 5.956.674; 5.974.380; 6.226.616; 6.487.535; 7.392.195; 7.272.567; 7 333 929; 7 212 872 und andere in den USA oder weltweit erteilte oder beantragte Patente. DTS-HD, das Symbol, und & DTS-HD und das das Symbol zusammen sind eingetragene Marken und DTS-HD Master Audio | Essential ist die Marke von DTS, Inc. Das Produkt enthält Software. ©DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.
- DVD ist eine Marke von DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- "HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken der HDMI Licensing LLC in den USA und anderen Ländern."
- "x.v.Colour" und das "x.v.Colour"-Logo sind Marken von Sony Corporation.
- Java und alle Java-bezogenen Marken und Logos sind Marken oder eingetragene Marken von Sun Microsystems, Inc. in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- "AVCHD" und das "AVCHD"-Logo sind Marken von Panasonic Corporation und Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™, Blu-ray™, Blu-ray 3D™, BD-Live™, BONUSVIEW™, und die Logos sind Marken von Blu-ray Disc Association.
- YouTube ist eine Marke von Google Inc.
- DivX®, DivX Certified®, DivX Plus™ HD und damit zusammenhängende Logos sind Warenzeichen von DivX, Inc. und werden unter Lizenz verwendet.
- LCフォント、LCFONT、エルシーフォント und das LC Logo-Zeichen sind eingetragene Marken von SHARP Corporation. In dieses Produkt ist LC Font-Technologie eingebettet, die von SHARP Corporation für saubere und ablesefreundliche Zeichenanzeige auf LCD-Bildschirmen entwickelt wurde. Für die Anzeige einiger Bildschirmseiten werden allerdings andere Nicht-LCD-Schriften verwendet.
- "Made for iPod", "Made for iPhone" und "Made for iPad" bedeutet, dass ein elektronisches Zubehör konzipiert wurde, um speziell mit dem iPod, iPhone oder iPad verbunden zu werden, und dass es vom Entwickler zertifiziert wurde, die Leistungsstandards von Apple einzuhalten. Apple ist nicht für den Betrieb dieses Geräts oder seiner Einhaltung von Sicherheits- und behördlichen Standards verantwortlich. Bitte beachten Sie, dass die Verwendung dieses Zubehörs mit dem iPod, iPhone oder iPad die drahtlose Leistung beeinflussen kann.



■ Gerätevorderseite

	Seite
1. Fernbedienungs-sensor	12
2. Timer-Anzeige	39
3. Disc-Schublade	18
4. Dockingstation für iPod oder iPhone	35
5. Lautstärkeregler	12
6. Taste EIN/STANDBY	18, 35, 36, 42
7. SELECTOR–Taste	11, 13, 18, 22, 35
8. USB 2-Anschluss	9, 13
9. AUDIO- Eingangsbuchse	11, 40
10. Kopfhörerbuchse	40
11. Tuner Voreinstellung abwärts, DISC/USB Titel abwärts, iPod/iPhone/iPad abwärts überspringen/Schnellrücklauf	22, 36
12. Tuner Voreinstellungen aufwärts, DISC/USB Titel aufwärts, iPod/iPhone/iPad Aufwärts überspringen/Schnellvorlauf	22, 36
13. Platte/USB/iPod/iPhone/iPad Stopptaste	22, 36
14. Platte/USB/iPod/iPhone/iPad Play oder Pause Taste	22, 36
15. Taste zum Öffnen/Schließen der CD-Schublade	12, 18

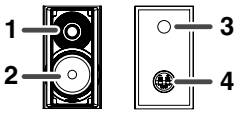


■ Anzeige

	Seite
1. Speicheranzeige (MEM)	
2. Wiedergabe-Anzeige	
3. Wiedergabe- / Pausetaste	
4. UKW-Abstimmanzeige	37
5. UKW-Stereo-Betriebsartenanzeige	37
6. Stereo-Sender-Anzeige	37
7. RDS-Anzeige	37
8. PTY-Anzeige	37
9. TP-Anzeige	37
10. TA-Anzeige	37
11. Stummschaltungstaste	
12. X-bass-Anzeige	12
13. Titelanzeige	
14. Interpretenanzeiger	
15. Albumanzeiger	
16. Track-Anzeige	
17. Tägliche Timer-Anzeige	39
18. Einmalige Timer-Anzeige	39
19. Schlummer-Anzeige	40

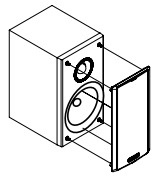
■ Lautsprecher

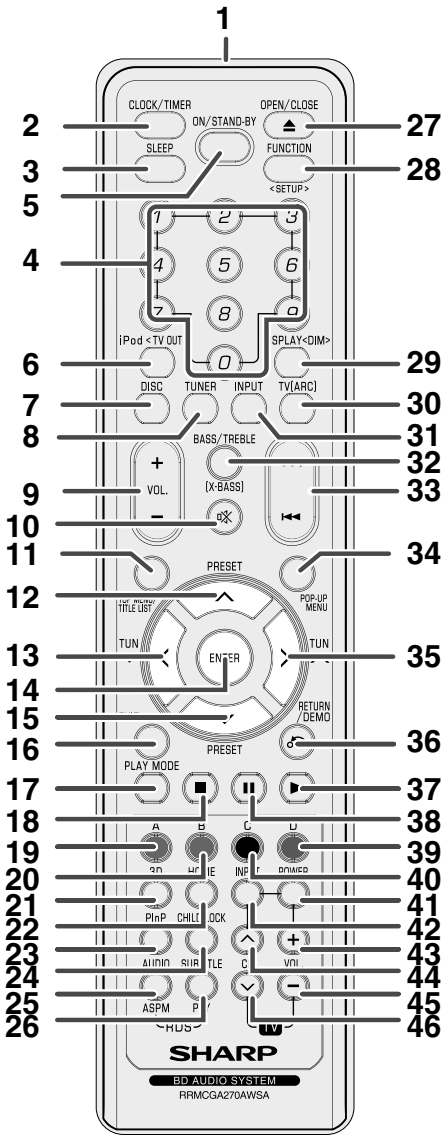
1. Dome-Tweeter
2. Tieftöner
3. Bassreflex-Öffnung
4. Lautsprecheranschluss



■ Lautsprecher-Frontverkleidungen sind abnehmbar

ßitle vorsichtig die Lautsprechergilter abnehmen oder aufstecken, um Beschädigungen der Lautsprecher membranen zu vermeiden!





Tastensperrfunktion
Sie können eine Tastensperre aktivieren, damit eine zufällige Betätigung ohne Folgen bleibt.
Diese Funktion ermöglicht es TVs, die mit AQUOS LINK kompatibel sind, auch eine Schlüsselsperre am Player auszuführen.

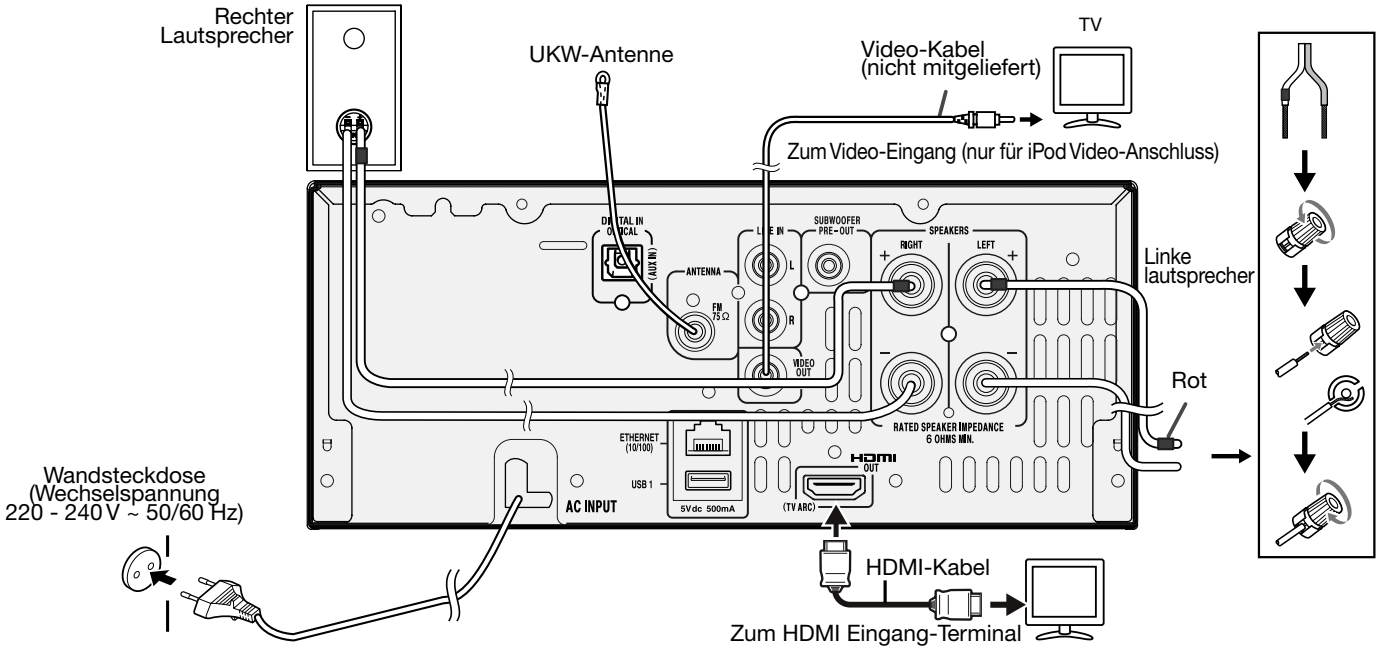
- Um diese Funktion zu aktivieren, drücken Sie und halten Sie die CHILD LOCK Taste. "CHILD LOCK ON" wird erscheinen.
- Um zu deaktivieren, drücken Sie und halten Sie die CHILD LOCK Taste. "CHILD LOCK OFF" wird erscheinen
- Wenn versucht wird, bei aktivierter Sperrfunktion den Player zu bedienen, erscheint im Frontdisplay "CHILD LOCK" als Hinweis darauf, dass die Tastensperre aktiviert ist.

■ Fernbedienung

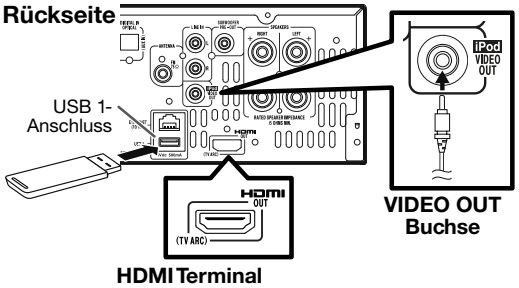
Seite

1. Fernbedienungssender 12, 42
2. Taste Uhr/Timer 13, 39, 40
3. Taste Schlaf 40
4. Numerische Tasten 14, 40
5. Taste EIN/STANDBY 13, 39
6. iPod <TV OUT> Taste 35, 36
7. Taste Disk 18, 22, 23
8. Tuner-Taste 36, 37, 38
9. Taste Lautstärke plus/minus 12
10. Stummschalter 12
11. Taste Hauptmenü/Titelliste 19, 36
12. Taste Tunervoreinstellung, Taste iPod/iPhone Cursor aufwärts 27, 29, 36
13. Taste Sendereinstellung abwärts, Zeit abwärts 13, 27, 29, 36
14. Taste Enter 13, 18, 20
15. Taste Tunervoreinstellung abwärts, Taste iPod/iPhone Cursor abwärts 27, 29, 36
16. Taste Verlassen 21, 22, 23
17. Taste Wiedergabemodus 26
18. Taste Stopp 18, 21, 22, 36
19. Taste Rot (A) 20, 23
20. Taste Grün (B) 20, 21, 30
21. Taste 3D 16
22. Taste Home 21, 22, 24
23. Taste Bild im Bild 19
24. Taste Kindersicherung 8
25. Taste Audio/RDS ASPM 38
26. Taste Untertitel / RDS PTY 38
27. Taste Öffnen/Schließen 21, 22
28. Taste Funktion <Einstellung> 25, 26
29. Taste Anzeige <DIM> 12, 18, 25, 37
30. Taste TV (ARC) 12, 16
31. Eingabetaste 11, 40
32. Taste Bass/Höhen (X-BASS) 12, 13
33. Taste Aufwärts überspringen, Schneller Vorlauf, Zeit aufwärts/Abwärts überspringen, Schnellrücklauf, Zeit abwärts 13, 22, 24, 36
34. Taste Einblendmenü 18
35. Taste Sendereinstellung aufwärts, Zeit aufwärts 13, 27, 29, 36
36. Taste Zurück/Demo 10, 21, 23, 30
37. Wiedergabetaste 16, 17, 20, 23, 36
38. Pausentaste 22, 23, 36
39. Taste Blau (D) 20, 23, 30
40. Taste Gelb (C) 20, 23, 30
41. Taste TV Ein/Aus 13
42. Taste TV-Eingang 13
43. Taste TV Lautstärke plus 13
44. Taste TV-Kanal aufwärts 13
45. Taste TV-Lautstärke minus 13
46. Taste TV-Kanal abwärts 13

Prüfen Sie, ob Sie das Stromkabel herausgezogen haben, ehe Sie Anschlüsse vornehmen.

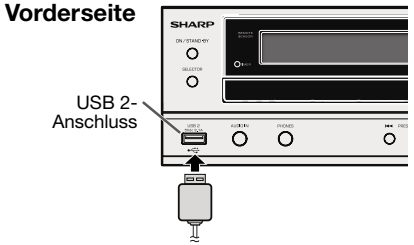


■ USB 1, USB 2 Terminals und Videoausgang Buchse



USB 1-Anschluss:
Dieses Terminal ist nur für USB Speichergeräte die Musik, Video, Bilder und Speichererweiterungen für BD-LIVE bedienen.

VIDEO OUT Buchse:
Diese Buchse ist nur für iPod und iPhone Video-Ausgang Verbindung.



USB 2-Anschluss:
Dieses Terminal ist nur für iPod, iPhone und iPad. Es bedient keine USB Speichergeräte.

HDMI Terminal:
Dieses Terminal unterstützt DISC Funktion (BD, DVD, CD und USB 1), TV ARC und AQUOS LINK.

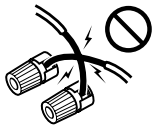
■ Anschluß der Antennen

Mitgelieferte UKW-Antenne:
Den UKW-Antennendraht an die Buchse FM 75 Ω anschließen und danach in die Richtung verlegen, wo das stärkste Empfangssignal erhalten wird.

UKW-Außenantenne:
Verwenden Sie eine FM-Außenantenne (75 Ohm Koaxialkabel), um einen besseren Empfang zu erhalten. Wenn eine UKW-Außenantenne verwendet wird, mitgeliefertes UKW-Antennenkabel abnehmen.

Hinweis:
Befindet sich die Antenne auf dem Gerät oder direkt neben dem Kabel, so können Interferenzen entstehen. Für besseren Empfang die Antenne weiter vom Gerät entfernt stellen.

■ Anschluß der Lautsprecher



Falsch

- Verbinden Sie das Kabel ohne des Isolierschlauchs zum minus (–) Terminal und das Kabel mit rotem Isolierschlauch zu dem plus (+) terminal.
- Lautsprecher mit einer Impedanz von 6 Ohm oder mehr verwenden, da das Gerät durch Verwendung von Lautsprechern mit niedrigerer Impedanz beschädigt werden kann.
- Niemals den rechten und linken Kanal verwechseln. Der rechte Lautsprecher befindet sich auf der rechten Seite, wenn Sie vor dem Gerät stehen.
- Die blanken Lautsprecherkabel dürfen keinen Kontakt aufweisen.
- Keine Gegenstände in die Bassreflex-Öffnungen fallen lassen oder einlegen.
- Sie sollten nicht auf den Lautsprechern stehen oder sitzen. Sie können sich verletzen.

■ Demonstrations-Betriebsart

- Wenn das Gerät zum ersten Mal angeschlossen wird, schaltet es in die Demonstrations-Betriebsart.
- Drücken Sie im Bereitschaftsmodus die Taste RETURN/DEMO (Fernbedienung), um den Demonstrationsmodus zu beenden. Das Gerät schaltet in die Stromeinsparungs-Betriebsart.
- Drücken Sie erneut auf die Taste RETURN/DEMO, um den Demonstrationsmodus wieder aufzurufen.
- Sobald das iPod oder iPhone angeschlossen ist, beginnt das Aufladen. “Charge Mode“ wird dann angezeigt. In der Änderungs-Betriebsart steht die Demonstrations-Betriebsart nicht zur Verfügung.

■ Den iPod oder iPhone an das Fernsehgerät anschließen

Sie können Foto- und Videodateien vom iPod oder iPhone-Gerät anschauen, indem Sie das Gerät an einen Fernseher/Monitor anschließen.
Wenn der Fernseher/Monitor einen Video-Eingang hat, können Sie diesen mit der iPod VIDEO OUT Buchse auf der Rückseite des Gerätes verbinden und stellen Sie den TV-Ausgang im iPod oder iPhone auf “ON“. (Siehe Seite 36)

Hinweis:
Kontrollieren Sie, ob die NTSC- oder PAL-Einstellung vom iPod dieselbe wie ihr Fernsehersignal ist. Besuchen Sie die Homepage von Apple für weitere Informationen.

■ Netzanschluß

Prüfen, daß alle Anschlüsse richtig gemacht worden sind, und dann das Netzkabel dieses Geräts an die Steckdose anschließen.

Hinweis:
Wenn das Gerät längere Zeit nicht verwendet wird, das Netzkabel aus der Wandsteckdose ziehen.

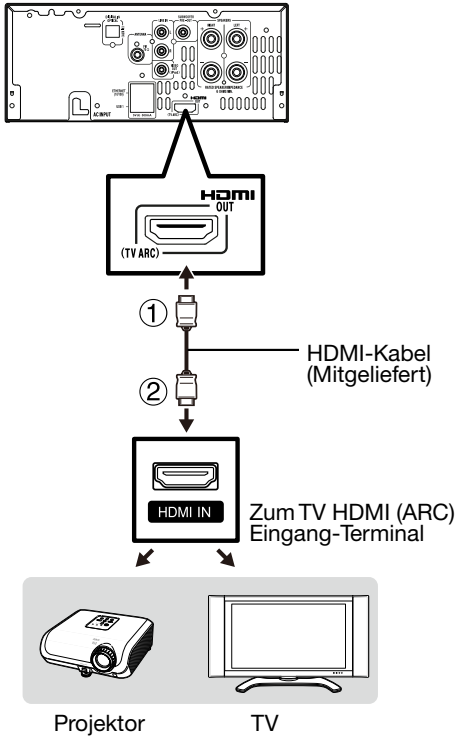
■ HDMI Verbindung (Fernsehgerät, Projektor)

Durch die Verwendung eines HDMI-Kabels genießen Sie eine hohe digitale Bild- und Tonqualität. (An dieser Einheit können nur TVs/Projektoren mit HDMI-Anschluss angeschlossen werden.)

Wenn HDMI ARC (Audio Return Channel) Verbindung benutzt wird
Wenn dieses Gerät mit dem Fernseher verbunden ist, darf es nötig sein das TV-Menü anzupasen.
Prüfen Sie die Bedienungsanweisungen für das betreffende Fernsehgerät hinsichtlich ARC nach.
Im Falle von Unvereinbarkeit zwischen diesem Gerät und seinem TV HDMI ARC, benutzen Sie die analoge oder digitale Verbindung. (Mehr über Line In und Digital In Verbindung auf der Seite 11.)
Bitte achten Sie bei der Benutzung der Funktion AQUOS LINK oder TV ARC darauf, dass Sie ein zertifiziertes HDMI-Kabel benutzen.

1 Bitte schalten Sie diese Einheit und den TV/Projektor unbedingt aus, bevor Sie Anschlüsse vornehmen.

2 Schließen Sie ein HDMI-Kabel zuverlässig an den HDMI OUT (TV ARC)-Anschluss der Einheit (①) und den HDMI IN-Anschluss des TVs/Projektors (②) an.



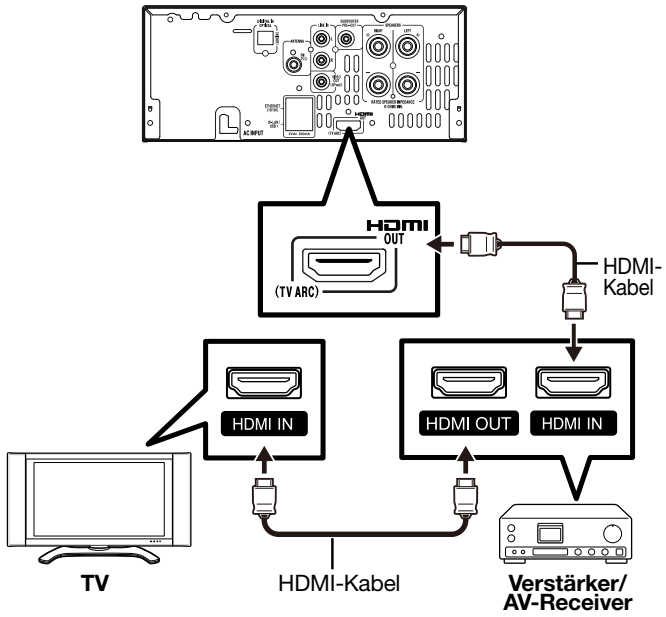
Hinweise:
- Bei dieser Einheit ist “HDMI-Videoausgabe“ als Vorgabe auf “Auto“ gesetzt (Siehe Seite 27). (Normalerweise auf “Auto“ einstellen.) Wenn Sie kein stabiles Bild erhalten, wenn “HDMI-Videoausgabe“ auf “Auto“ gesetzt ist, wählen Sie bitte die für das angeschlossene Gerät geeignete Ausgabeauflösung.
- Dieses Gerät unterstützt HDMI das ARC (Audio Return Channel) ermöglicht.
- Um ARC zu ermöglichen benutzen Sie ein Hochgeschwindigkeit HDMI Kabel.
- Diese Struktur braucht auch ein Fernsehgerät, das ARC ermöglicht.
- Für die Wiedergabe von 3D-Bildern ist der Anschluss eines 3D-kompatiblen TVs erforderlich.
- Näheres zum Anschließen eines TVs/Projektors finden Sie in der Bedienungsanleitung des TVs/Projektors.

Nach dem Anschließen
- Falls erforderlich, nehmen Sie die Audio/Video-Einstellungen vor. (Seite 27)
- Näheres finden Sie in den Beschreibungen zur AQUOS LINK-Funktion. (Seiten 16 und 28)
- Bereiten Sie die gewünschte Disk bzw den Inhalt vor und starten Sie die Wiedergabe. (Seiten 18-23, 24-25)

■ Anschließen an einen Verstärker/AV-Receiver

Sie können dieses Gerät mit dem Verstärker/AV Receiver verbinden um digitalen Raumklang zu geniessen. Mit diesem Gerät kann die Audioverbindung mit HDMI Anschluss geschafft werden, abhängig von den Möglichkeiten des verbundenen Verstärkers/ AV Receivers.

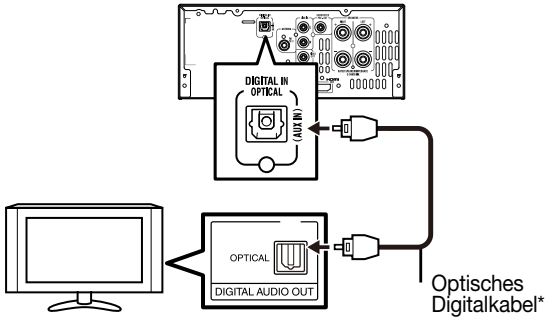
Hinweis:
- Bitte schalten Sie diese Einheit und die einbezogenen Geräte unbedingt aus, bevor Sie Anschlüsse vornehmen.
- Näheres zur Ausgabe von Audioformaten finden Sie auf Seite 34.



Hinweise:
- Bei Benutzung eines HDMI-Ausgangs ist 7.1-Kanal-Digitalausgabe möglich.
- Der in den Formaten DTS-HD High Resolution Audio und DTS-HD Master Audio übertragene Ton wird als Bitstream über den HDMI-Anschluss ausgegeben. Schließen Sie einen Verstärker mit eingebautem Decoder an, um die hohe Klangqualität zu genießen.
- Für den Anschluss an einen 3D-TV über einen Verstärker/AV-Receiver ist ein 3D-kompatibler Verstärker/AV-Receiver zu verwenden.

■ Digitaler Audioanschluss

Sie können ein Fernsehgerät oder ein anderes Gerät mit einem digitalen optischen Audiokabel verbinden (im Handel erhältlich).



TV-Gerät oder anderes ähnliches Gerät

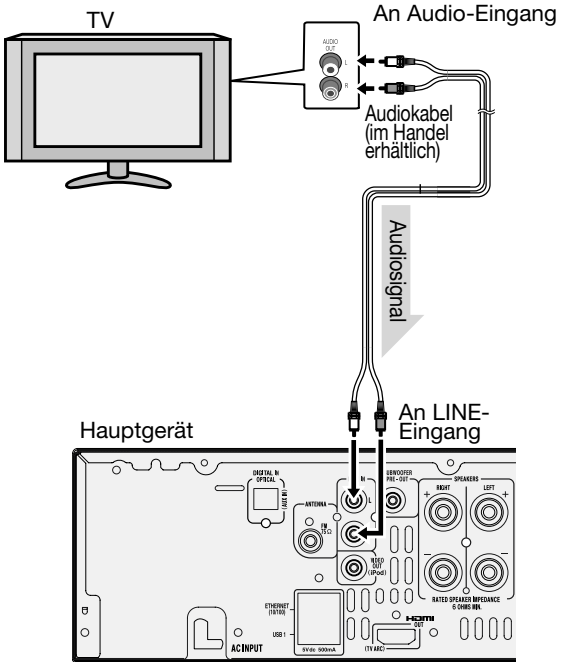
* Im Fachhandel erhältlich

Nach dem Anschließen

- Falls erforderlich, nehmen Sie die Audio/Video-Einstellungen vor. (Seite 27)
- Bereiten Sie die gewünschte Disk bzw den Inhalt vor und starten Sie die Wiedergabe. (Seiten 18-23, 24-25)

■ Line-Eingangsanschluss (TV usw.)

Mit einem Audio-Kabel an das TV anschließen.

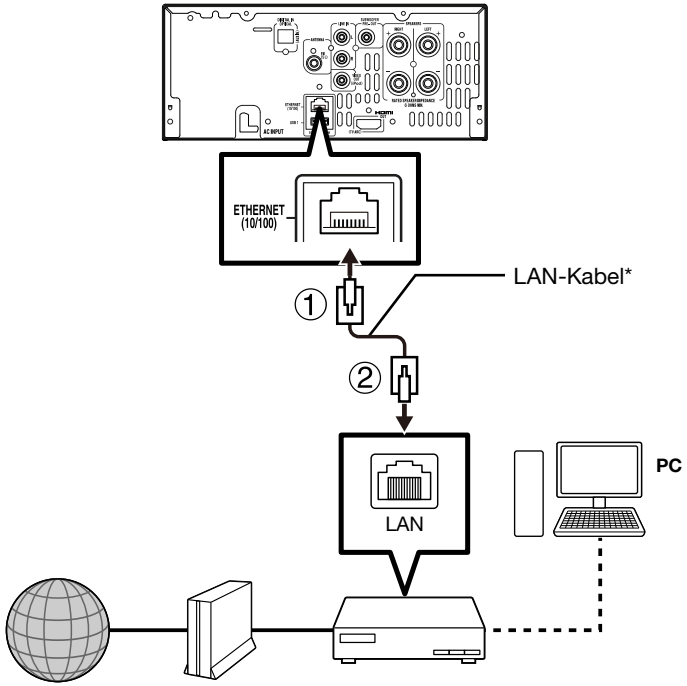


Die Funktion Line In wählen:

- Am Hauptgerät: Drücken Sie wiederholt die SELECTOR – Taste, bis Line In angezeigt wird.
- Auf der Fernbedienung: Drücken Sie wiederholt die INPUT – Taste, bis Line In angezeigt wird.

■ Kabelanschluss (LAN-Kabel)

Schließen Sie ein LAN-Kabel (im Fachhandel erhältlich) an den ETHERNET-Anschluss dieser Einheit (①) und den LAN-Port des Breitband-Routers (②) an.



Internet **Modem** **Breitband-Router**

* Im Fachhandel erhältlich

Hinweise:

- Verwenden Sie einen LAN-Kabel/Router mit Eignung für 10BASE-T/100BASE-TX.
- SHARP kann nicht garantieren, dass die Breitband-Router aller Marken mit dieser Einheit verwendbar sind.

Nach dem Anschließen

- Nehmen Sie die Kommunikationseinstellung vor. (Seiten 29-30)
- Zum Nutzen der BD-LIVE-Funktionen siehe Seiten 19 und 20.
- Zum Nutzen von Video-on-Demand-Diensten (e-Inhalte) siehe Seiten 29, 34.
- Zum Wiedergeben von Dateien über ein Heimnetzwerk siehe Seite 23.
- Nehmen Sie zum Aktualisieren der Software über das Internet die Software-Update-Einstellungen vor. (Seiten 31-34)

■ Breitband-Internetanschluss

Wenn Sie dieses Gerät mit dem Internet verbinden, können Sie eine Vielfalt vom Inhalt auf seinem Fernsehgerät geniessen: BD-Live Funktionen, VOD-Dienstleistungen (elektronischer Inhalt), Hausnetzwerke und Software-Aktualisierungen durchführen. Im diesem Gerät kann die Internetverbindung mit Kabelanschluss etabliert werden (LAN-Kabel).

Hinweise:

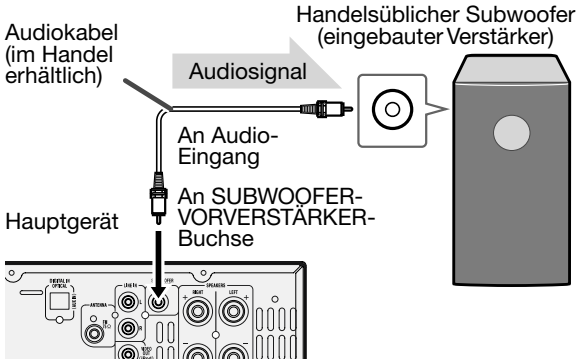
- Bitte schalten Sie diese Einheit und die einbezogenen Geräte unbedingt aus, bevor Sie Anschlüsse vornehmen.

Vorsicht:

- Für einen Breitband-Internetanschluss ist ein Vertrag mit einem Internetanbieter erforderlich. Für nähere Auskünfte hierzu wenden Sie sich bitte an einen Internetanbieter.
- Orientieren Sie sich bitte an der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts, da die Anschlussgeräte und die Anschlussmethoden je nach Internetumgebung unterschiedlich sein sein können.

■ Vorverstärker-Anschluss Subwoofer

Sie können einen Subwoofer mit einem Verstärker an die SUBWOOFER PRE OUT Buchse anschließen.



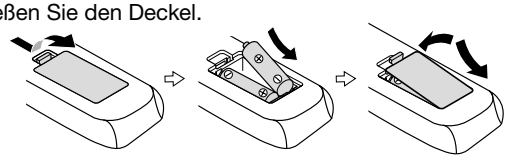
Hinweise:

- Ohne dem eingebauten Verstärker hört man vom Subwoofer keinen Ton.
- Subwoofer-Vorverstärker-Ausgang (Audiosignal): 200 mV / 10k Ohm bei 70 Hz.

Fernbedienung

■ Einsetzen der Batterie

1 Öffnen Sie den Deckel des Batteriefachs.
2 Die mitgelieferte Batterie entsprechend der im Batteriefach angegebenen Anschlüsse für die Polarität einsetzen.
3 Beim Einsetzen oder Entnehmen der Batterie nach der (–) Batterieklemme hin drücken.
4 Schließen Sie den Deckel.

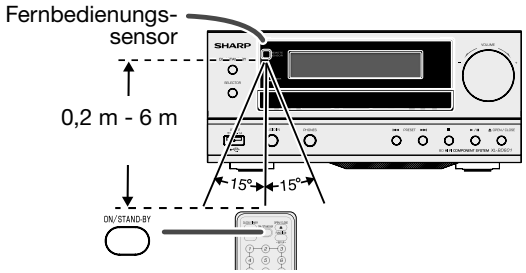


Vorsicht:
- Ersetzen Sie die alten Batterien mit neuen Batterien in der selben Zeit.
- Mischen Sie die alten und die neuen Baterien nicht.
- Nehmen Sie die Batterien heraus, wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird. Dadurch vermeiden Sie eventuelle Schäden durch Auslaufen der Batterien.
- Keine aufladbare Batterie (Nickel-Kadmium-Batterie usw.) verwenden.
- Wenn die Batterie nicht richtig installiert ist, kann dies zur Folge haben, dass das Gerät nicht richtig funktioniert.
- Die Batterien (Batterie verpackt oder bereits eingesetzt) sollten nicht zu großer Hitze wie Sonnenschein, Feuer oder ähnlichem ausgesetzt werden.

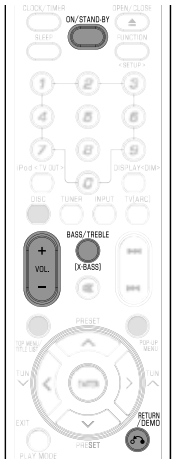
Hinweise zur Verwendung:
- Ersetzen Sie die Batterie, wenn sich die Lautstärke verringert oder die Fernbedienung unregelmäßig funktioniert. Kaufen Sie zwei Batterien vom Typ "AAA" (UM-4, R03, HP-16 oder gleichwertiges).
- Den Sender auf der Fernbedienung und den Sensor am Gerät mit einem weichen Tuch regelmäßig reinigen.
- Wenn der Sensor am Gerät starkem Licht ausgesetzt wird, kann der Betrieb beeinträchtigt werden. Verändern Sie die Beleuchtung oder die Ausrichtung des Gerätes, wenn dies auftritt.
- Die Fernbedienung nicht Feuchtigkeit, Hitze, Stoß oder Erschütterungen aussetzen.

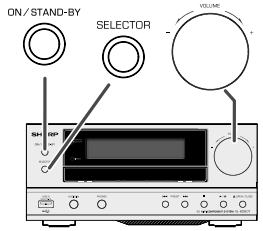
■ Test der Fernbedienung

Alle Anschlüsse und dann die Fernbedienung überprüfen.
Die Fernbedienung direkt auf den Fernbedienungssensor am Gerät richten.
Die Fernbedienung kann im unten gezeigten Bereich verwendet werden:



Allgemeine Bedienungen





■ Einschalten

Drücken Sie ON/STAND-BY auf der Fernbedienung oder am Player, um den Player einzuschalten.

Umschalten auf Bereitschaft

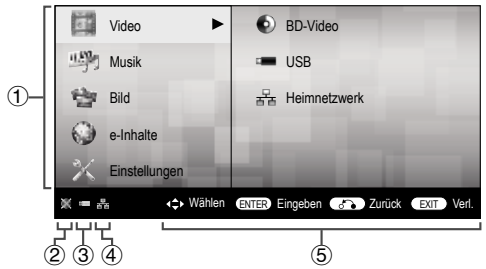
Drücken Sie ON/STAND-BY auf der Fernbedienung oder am Player, um auf Bereitschaft zu schalten.

Hinweis:
- Wenn beim ersten Einschalten des Players nach dem Kauf und beim Einschalten nach einer "System-Rücksetzung" (siehe Seite 29) die Anzeige zum Einstellen der Anzeigesprache erscheint, wählen Sie bitte die gewünschte Sprache (siehe Schritt 3 auf Seite 13).
- Falls Sie sofort nach dem Umschalten auf Bereitschaft wieder ON/STAND-By drücken, schaltet sich der Player eventuell nicht ein. Warten Sie in solchen Fällen bitte mindestens 10 Sekunden und schalten Sie das Gerät dann wieder ein.

Über den Startbildschirm

Wenn Sie das Gerät in der DISC Funktion einschalten, Home Bildschirm erscheint.

Startbildschirm



① Hauptmenü
② Icon für eingesetzte Disk
③ Icon für angeschlossenen USB-Speicher
④ Icon für LAN-Verbindung
⑤ Tastenführung

■ Display Helligkeitsregler

Um die Helligkeit zu dimmen, drücken Sie und halten Sie DISPLAY <DIM> Taste auf der Fernbedienung länger als 2 Sekunden.
- Helligkeit wird verändert jedes mal, wenn die DISPLAY <DIM> Taste länger als 2 Sekunden gedrückt wird.

Dimmer 1 (Die Anzeige ist abgedunkelt).
↓
Dimmer 2 (Die Anzeige wird dunkler).
↓
Dimmer off (Die Anzeige ist hell).

■ Automatische Lautstärkeeinblendung

Wenn Sie das Hauptgerät aus- und erneut einschalten, während die Lautstärke auf 80 oder höher eingestellt ist, dann schaltet sich die Lautstärke auf 40 und blendet sich bis zum zuletzt eingestellten Pegel ein.

■ Lautstärkeregelung

Drehen Sie den Lautstärkeregler in Richtung VOLUME +/– (am Hauptgerät) oder drücken Sie die Taste VOL. +/– (auf der Fernbedienung), um die Lautstärke zu erhöhen oder zu senken.

■ Lautsprecher-Ausgang wählen (HDMI Verbindung)

Wenn Sie die HDMI Verbindung benutzen, haben Sie die Möglichkeit den Ton entweder von diesem Gerät oder von Ihrem Fernsehgerät zu hören. Um den bevorzugten Lautsprecher-Ausgang zu wählen, drücken Sie und halten Sie die TV (ARC) Taste auf der Fernbedienung bis "TV Speaker" oder "BD601 Speaker" auf dem Anzeiger erscheint.

■ Automatische Netzeinschaltung

Wenn Sie eine der folgenden Tasten drücken, schaltet sich das Gerät ein.
- iPod <TV OUT>, DISC, INPUT, TUNER, TV (ARC) auf der Fernbedienung: Die gewählte Funktion wird aktiviert.
- ►/II oder OPEN/CLOSE Taste auf dem Hauptgerät: Das Gerät einschaltet und die Wiedergabe der letzten Funktion startet (DISC, TUNER, USB-2 (iPod), iPod, AUDIO IN, LINE IN, DIGITAL IN, TV ARC)

■ Automatische Ausschaltfunktion

Wenn die Haupteinheit 15 Minuten nicht aktiv ist, wird sie automatisch in den Stand-By-Modus versetzt (wenn iPod oder iPhone nicht angedockt sind) während:
iPod/USB-2 (iPod): Keine Verbindung.
DISC: Im Stoppmodus.
AUDIO IN/LINE IN/DIGITAL IN/ TV ARC: Keine Erkennung des Eingang-Signals oder sehr kleine Hörbarkeit des Tons.

Hinweis:
Sobald das iPod oder iPhone jedoch angeschlossen ist, beginnt das Aufladen.
"Charge Mode" wird dann angezeigt.

■ Stummschaltung

Die Lautstärke wird kurzfristig stumm geschaltet, wenn die 🔇 Taste auf der Fernbedienung gedrückt wird. Drücken Sie nochmals die Taste, um die Lautstärke wieder herzustellen.

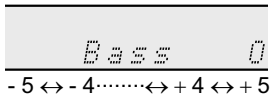
■ X-Bassregulierung

Wenn das Gerät zum ersten Mal eingeschaltet wird, schaltet es indie Extrabass-Betriebsart, die die Tiefen betont, und "X-BASS ON" erscheint. Zum Ausschalten der Extrabass-Betriebsart die BASS/TREBLE [X-BASS]-Taste auf die Fernbedienung gedrückt halten.

Allgemeine Bedienungen (Fortsetzung)

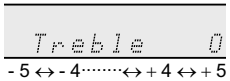
■ Klang Einstellung (Bass)

1 Drücken Sie die BASS/ TREBLE [X-BASS]-Taste und wählen Sie “Bass“.
2 Drücken Sie innerhalb von 5 Sekunden die VOLUME (+ oder –)-Taste und stellen Sie den Bass ein.



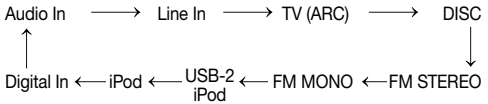
■ Klang Einstellung (Höhen)

1 Drücken Sie die BASS/ TREBLE [X-BASS]-Taste und wählen Sie “Treble“.
2 Drücken Sie innerhalb von 5 Sekunden die VOLUME (+ oder –) Taste und stellen Sie den Treble ein.



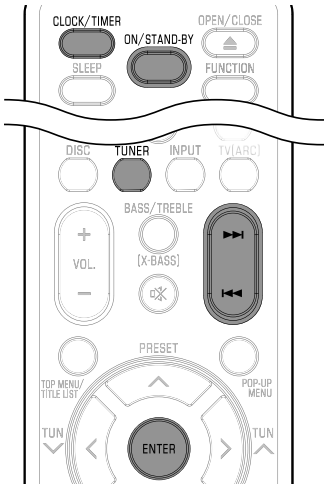
■ Funktion Selektor

Drücken sie am Hauptgerät die SELECTOR-Taste, so ändert sich die aktuelle Funktion in einen anderen Modus. Drücken Sie mehrere Male die SELECTOR-Taste, um die gewünschte Funktion auszuwählen.



Hinweis:
Mit der Speicherschutzfunktion bleibt die gespeicherte Funktion einige Stunden erhalten, selbst wenn ein Stromausfall eintreten sollte oder das AC-Netzkabel getrennt wird.

Einstellen der Uhr (Nur Fernbedienung)



In diesem Beispiel ist die Uhr für die 24-Stunden-Anzeige (0:00) eingestellt.
1 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Die CLOCK/TIMER-Taste drücken.
3 Drücken Sie innerhalb von 10 Sekunden die ENTER-Taste. Um den Tag anzupassen, die Taste ⏮ oder ⏭ und dann die ENTER-Taste drücken.
4 Die ⏮ - oder ⏭ -Taste drücken, um 24- oder 12-Stunden-Anzeige zu wählen, und dann die ENTER-Taste betätigen.

“0:00” → Die 24-Stunden-Anzeige erscheint. (0:00 - 23:59)
“AM 12:00” → Die 12-Stunden-Anzeige erscheint. (AM 12:00 - PM 11:59)
“AM 0:00” → Die 12-Stunden-Anzeige erscheint. (AM 0:00 - PM 11:59)

5 Stellen Sie die Stunde mit der Taste ⏮ oder ⏭ ein und bestätigen Sie mit der ENTER-Taste. Die ⏮ oder ⏭ -Taste einmal drücken, um die Uhrzeit um 1 Stunde vorzustellen. Halten Sie sie gedrückt, um weiter vorzustellen.
6 Stellen Sie die Minuten mit der Taste ⏮ oder ⏭ ein und bestätigen Sie mit der ENTER-Taste. Die ⏮ oder ⏭ -Taste einmal drücken, um die Uhrzeit um 1 Minute vorzustellen. Halten Sie sie gedrückt, um die Zeit in 10-Minuten-Intervallen vorzustellen.

Überprüfen der Zeitanzeige:
Die CLOCK/TIMER-Taste drücken. Die Zeitanzeige erscheint ca. 10 Sekunden lang.

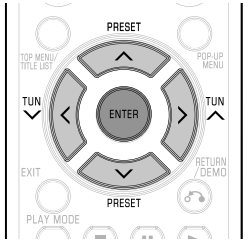
Hinweis:
Wenn die Stromzufuhr nach dem erneuten Anschließen des Gerätes oder nach einem Stromausfall wieder hergestellt ist, stellen Sie die Uhrzeit erneut ein (Seite 42).

Nachstellen der Uhr:
Die Schritte im Abschnitt “Einstellen der Uhr“ ab 1 durchführen. Wenn “Clock“ im Schritt 2 nicht erscheint, wird der Schritt 4 (zum Anwählen der 24-Stunden- oder 12-Stunden-Anzeige) übersprungen.

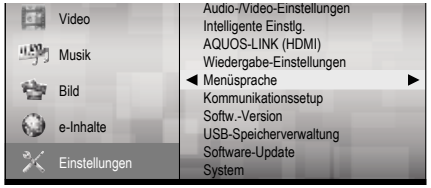
Verändern der 24-Stunden- oder 12-Stunden-Anzeige:
1 All die programmierten Inhalte löschen. [Nähere Informationen siehe “Werkseinstellung, Löschen des Speichers“ auf Seite 42.]
2 Führen Sie die Schritte im Abschnitt “Einstellen der Uhr“ ab Schritt 1 durch.

Vor dem Starten der Wiedergabe

■ Sprache einstellen



Ändern der Anzeigesprache
1 Auf dem Home Bildschirm, drücken Sie ∧/∨ um “Einstellungen” zu wählen, danach drücken Sie › oder **ENTER**.
2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Menüsprache“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.



3 Wählen Sie mit ∧/∨ die Sprache, in der die Anzeige auf dem Bildschirm erfolgen soll, und drücken Sie dann **ENTER**.

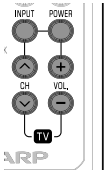
English	Nederlands	Česky
Deutsch	Svenska	Magyar
Français	Dansk	Slovensky
Italiano	Norsk	Slovenščina
Español	Suomi	
Português	Polski	

Hinweis:
● Näheres zum Wählen der DVD-Disk-Sprache, wie etwa die Untertitelsprache, finden Sie auf Seite 19.

■ Bedienen eines TV’s mit der Fernbedienung

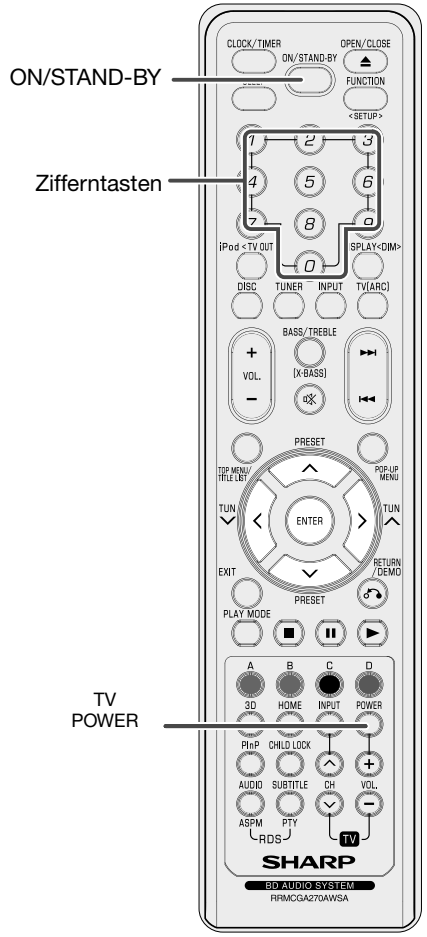
Mit der Universal-Fernbedienung können Sie die Grundfunktionen des SHARP TV’s steuern.

TV-Funktionssteuerung



● TV-Ein/Aus: **POWER**
● TV-AV Selektor: **INPUT**
● TV-Lautstärke auf/ab: **VOL** +/–
● TV-Kanal auf/ab: **CH** ∧/∨

■ Um die Einstellungen des Produzenten des Fernsehgeräts zu ändern



Hinweise:

- Einige Modele der Sharp Fernsehgeräten dürfen nicht betriebsbereit sein.
- Hinsichtlich Produzenten mit 2 oder mehr Einstellung-Nummer, prüfen Sie sie um die richtige Nummer zu wählen.
- Wenn Sie die Nummer des Produzenten registrieren, wird die früher gespeicherte Nummer gelöscht.
- Wenn Sie die Batterien in der Fernbedienung ersetzen, darf die Nummer des Produzenten zur Standardeinstellung rückkehren. In solchem Fall registrieren Sie sie nochmals.
- Die Nummer des Produzenten kann nicht abhängig von dem Fernsehgerät registriert werden. Auch wenn die Nummer eingestellt werden kann, dürfen einige Tasten nicht funktionieren.

Wenn Sie die TV POWER Taste halten, tragen Sie die Einstellungnummer des Produzenten (3 Ziffern) mit der Zifferntasten ein.

- Prüfen Sie die TV Einstellungsnummer um die Einstellung des Produzenten des Fernsehgeräts zu ändern (sehen Sie Site 14 bis 16).
- Nach der Aufstellung prüfen Sie ob es richting funktioniert.

Produzent/Marke	Einstellung Kennziffern
ADMIRAL	072 081 160 161 096
ADVENT	247
AIKO	103
AKAI	006 146 248 150 157 167 078 184 185 255
ALARON	028
AMARK	112 143
AMERICA ACTION	043
AMPRO	073
ANAM	043 054 055 056 080 112
AOC	058 006 004 112 121
APEX	227
APEX DIGITAL	015 226 037
AQUAVISION	148
ASTAR	189
AUDIOVOX	076 103 043 035 145 197
AVION	219
BAYSONIC	043
BELL&HOWELL	072
BENQ	241
BRADFORD	043
BROKSONIC	096
CANDLE	006 002 003 004
CAPEHART	058
CARVER	164
CELEBRITY	001
CETRONIC	043
CINERAL	103 120
CITIZEN	006 002 003 004 101 103 143
CLASSIC	043
CONCERTO	004
CONTEC	043 051

Produzent/Marke	Einstellung Kennziffern
CORONADO	143
CRAIG	043 054 028
CROSLEY	164
CROWN	043 143
CURTIS MATHES	006 004 101 143 011 072 081 120 164
CXC	043
DAEWOO	076 103 055 004 127 143 016 043 044 125 120
DAYTRON	004 143
DELL	041 142
DENON	011
DIGITAL PROJECTION	224
DUMONT	004 073
DWIN	102 104 161
DYNASTY	043
DYNATECH	062
DYNEX	145
FISHER	007 057
ELECTROBAND	001
ELECTROGRAPH	182
ELECTROHOME	024 076 143
ELEMENT	084 190
EMERSON	005 028 043 048 076 096 155 004 051 143 151 153 154 213
EPSON	026 235
ESA	078
FUJITSU	164 028 198 246 066 138
FUNAI	028 043 052 249
FUTURETECH	043
GATEWAY	242 078
GE	006 073 144 160 161 004 008 009 034 056 074 091 155 081 120
GEM	078
GIBRALTER	004 073
GOLDSTAR	004 106 119 110 112 113 127 143
GRUNPY	028 043
HAIER	084 196

Produzent/Marke	Einstellung Kennziffern
HALL MARK	004
HANNSPREE	046
HARLEY DAVIDSON	028
HARMAN KARDON	164
HARVARD	043
HISENSE	170 179
HITACHI	163 004 007 009 011 072 010 012 023 075 143 158 166 254 232
HP	027 039 214 085
HUMAX	069
HYPERION	253
HYUNDAI	049 067
ILO	183 145
INFINITY	164
INFOCUS	068 092 097 240
INSIGNIA	024 145 147 148 149 180 244 128
INKEL	129
INTEQ	073
JBL	164
JCB	001
JCPENNEY	004 006 008 024 030 065 101 143 156 160
JENSEN	013
JVC	038 001 034 083 206 159
KENWOOD	006 001
KLEGG	182
KLOSS	002 059
KONKA	180
KREISEN	090
KTV	006 043 143 154
LG	004 106 119 110 112 113 127 143 084 223
LODGENET	072
LOEWE	207 164
LOGIK	072
LUXMAN	004
LXI	007 015 052 081 160 164

Produzent/Marke	Einstellung Kennziffern
MAGNAVOX	006 003 004 022 059 060 061 063 064 127 164 094 160 028 035
	124 181 215
MAJESTIC	072
MARANTZ	164 006 230 231
MATSUI	164
MATSUSHITA	080
MEGATRON	004
MINTEK	108 168
MITSUBISHI	109 024 042 004 040 146 028 081 225
MOTOROLA	081
MTC	006 004 062 101
MULTITECH	043
NAD	015 025
NIKO	220
NEC	004 006 016 019 040 109 134 167
NORCENT	124
NUVISION	221
OLEVIA	216 084 132
OPTIMUS	080
OPTOMA	029 032
ORION	096
PANASONIC	080 098 243 251
PHILCO	006 003 004 024 056 059 060 063 064 127 143 164
PHILIPS	164 005 038 093 127 006 003 004 059 210 215 161 239
PIONEER	023 025 135 176 004 018 006 209 234 118 131 140
POLAROID	015 077 078 079 070 177 178 190 199 200 212
PORTLAND	004 143 103
PRISM	034
PROSCAN	144 160 161
PROTON	004 058 143 171 173 112 086
PROTRON	130 141 192 193 195
PROVIEW	190

Produzent/Marke	Einstellung Kennziffern
QUASAR	034 056 250
RADIO SHACK	004 019 127 143 043
RCA	160 161 144 156 065 006 004 023 024 056 074 152 081 233
REALISTIC	007 019
RUNCO	072 073 050 137 169
SAMPO	006 004 058 242
SAMSUNG	004 101 127 133 143 160 089 105 211 228 229
SANSEI	120
SANSUI	096 145 255
SANYO	007 053 057 082 020
SCEPTRE	036
SCOTCH	004
SCOTT	004 005 028 043 048 143 191
SEARS	004 007 015 028 030 057 082 094 143 160 052 164
SEMIVOX	043
SEMP	015
SHARP	081 014 019 028 004 022 143 175
SHERWOOD	100
SIGNATURE	072
SONY	001 126 139 252
SOUNDESIGN	003 004 028 043
SOYO	086
SPECTRICON	112
SPECTRONIQ	193 195
SQUAREVIEW	052
SSS	004 043
STARLITE	043
SUNBRITE TV	245
SUPRE MACY	002
SUPREME	001
SVA	079
SYLVANIA	006 003 059 060 063 064 127 160 164 044 249 213 238
SYMPHONIC	052 249
SYNTAX OLEVIA	216 084 132

Produzent/Marke	Einstellung Kennziffern
TANDY	081
TATUNG	056 062
TECHNICS	034 080
TECHNOL ACE	028
TECHVIEW	099
TECHWOOD	004
TEKNIKA	002 003 004 024 028 043 072 101 143 103 164
TELEFUNKEN	255
TELERENT	072
TERA	172
TMK	004
TNCI	073
TOSHIBA	015 030 007 040 062 101 045
TOTEVISION	143
TRUTECH	087
UNIVERSAL	008 009
VIDEO CONCEPTS	146
VIDIKRON	174 188 164 050
VIDTECH	004
VIEWSONIC	122
VIORE	183 236
VISCO	190
VITO	084
VIZIO	078
WARDS	004 064 164 008 009 019 028 060 061 063 072 074 143
WESTING HOUSE	076 036 001 217 218
WINBOOK	031
YAMAHA	004 006 115 116 162 165
YORK	004
YUPITERU	043
ZENITH	072 073 095 103 011 096
ZONDA	112

■ Steuerung über AQUOS LINK

Steuern des Players über AQUOS LINK

Was ist AQUOS LINK?
Dank der Verwendung von HDMI CEC (Consumer Electronics Control) ermöglicht AQUOS LINK interaktive Bedienung dieses Players im Verbund mit dem SHARP AQUOS TV.

Was Sie mit AQUOS LINK tun können
Wenn Sie diesen Player über ein HDMI-Kabel an einen mit AQUOS LINK kompatiblen LCD-TV anschließen, stehen die nachstehend aufgeführten Funktionen zur Verfügung. (Näheres zum Anschließen an die HDMI-Buchse siehe Seite 9.)

Automatische Eingangswahlfunktion
Wenn Sie die Wiedergabe von diesem Player starten, wechselt die Eingangswahl des LCD TV automatisch auf den LCD TV-Eingang, an den der Player angeschlossen ist, und das Wiedergabebild erscheint auf dem Bildschirm, auch wenn dort gerade ein Fernsehprogramm läuft.

Automatisches Ausschalten
Das Ausschalten des LCD-Fernsehers unter unterschiedlichen Bedingungen versetzt das Gerät in folgende Zustände:

Zustand	Das Gerät schaltet automatisch aus.
DISC-Funktion	JA (nur während des des Stopp-Modus)
TV- (ARC) -Funktion	JA
Andere Funktionen (iPod/USB-2 (iPod)/Tuner/Audio In/Line In/Digital In)	NEIN

Automatisches Einschalten
Wenn Sie den LCD-TV auf den Eingang schalten, an den dieser Player angeschlossen ist, schaltet sich dieser Player automatisch ein.

AQUOS PURE MODE
Wenn Sie diesen Player an einen mit AQUOS LINK kompatiblen AQUOS LCD-TV anschließen und “AQUOS-LINK (HDMI)“ auf “Ja“ einstellen, wird die Ausgabe des Signals über den HDMI OUT-Anschluss dieses Players automatisch so angepasst, dass Sie auf dem AQUOS TV die bestmögliche Bildqualität genießen.

Hinweis:
- Um AQUOS LINK verfügbar zu machen, ist “AQUOS LINK“ auf “Ja“ einzustellen (Siehe Seite 28).
  Näheres zu den Einstellungen am TV finden Sie in der dazugehörigen Bedienungsanleitung.

■ Audio Return Channel (ARC) (Audio Return Channel Untermenü)

Dank Audio return channel (ARC) kann HDMI ARC-fähiges Fernsehgerät Audio-Datenstrom zur HDMI OUT Buchse dieses Gerätes senden. Um diese Funktion zu benutzen drücken Sie die TV (ARC) Taste auf der Fernbedienung.

■ 3D-Wiedergabe

Dies stellt die Ausgabe auf 3D-Bilder ein.
Zum Ansehen von 3D-Bildern ist erforderlich, dass mit diesem Player ein 3D-Inhalt (3D BD-Video) über einen 3D-kompatiblen TV wiedergegeben und mit einer speziellen 3D-Brille betrachtet wird.

Drücken Sie **3D** zum Umschalten auf den 3D-Modus.
- Mit jedem Drücken der Taste wechselt der Modus zwischen “Auto(3D)“ und “2D“.
- Der Status des gewählten Modus wird auf dem TV-Bildschirm angezeigt.

Auto: Videosignale werden bei Wiedergabe von 3D-Inhalten (3D BD-Video) in 3D und bei Wiedergabe von 2D-Inhalten in 2D ausgegeben.
2D: Auch bei Wiedergabe von 3D-Inhalten (3D BD-Video) werden Videosignale stets in 2D ausgegeben.

- Die Einstellung (Auto(3D)/2D) ist auch über das Menü möglich (Siehe Seite 28).

Hinweise:
- Der 3D-Modus ist nur bei gestoppter Wiedergabe umschaltbar.
- Je nach angeschlossenem TV kann es vorkommen, dass die Bilder z.B. auf Grund der Auflösung während der Wiedergabe auf 2D wechseln. Vergewissern Sie sich, dass beim TV die Einstellung auf 3D-Bilder erfolgt.
- Die 3D-Bilder werden eventuell nicht wie unter “HDMI-Videoausgabe“ eingestellt ausgeben.
- Bei schnellem Vorlauf/Rücklauf erfolgt die Bildwiedergabe in 2D.

Vorsicht:
- Das Betrachten von 3D-Bildern über längere Zeit oder auf dem Rücken liegend kann eine Beanspruchung der Augen und Unwohlsein verursachen. Lassen Sie 3D-Bilder nicht von kleineren Kindern/Kleinkindern betrachten, da dies deren Sehkraft beeinträchtigen könnte.

■ Bedienfeld

Diese Funktion zeigt ein Bedienfeld auf dem TV-Bildschirm an, über das Sie diesen Player mit der Fernbedienung des TVs bedienen können.

- Um diese Funktion nutzen zu können, muss der Player über ein HDMI-Kabel (Siehe Seite 9) an einen TV angeschlossen sein, der mit HDMI CEC (Consumer Electronics Control) kompatibel ist. Vergewissern Sie sich, dass “Bedienfeld“ auf “Ja“ eingestellt ist (Siehe Seite 28). Wenn die Einstellungen beendet sind, nehmen Sie bitte die folgende Bedienung vor.

Hinweise:

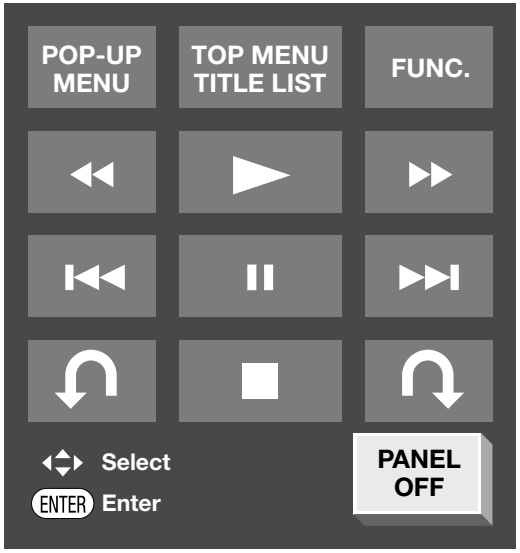
- Abhängig vom TV wird das Bedienfeld eventuell nicht angezeigt. Es kann auch abhängig vom jeweiligen Inhalt nicht verfügbar sein.
- Das Bedienfeld erscheint nicht, wenn die Bedienung mit der Fernbedienung des Players erfolgt.
- Bei Wiedergabe eines mit diesem Player verfügbaren Video-on-Demand-Streaming-Inhalts kann das Bedienfeld nicht angezeigt werden.

1 Schalten Sie den TV auf die Eingangsquelle, an die der Player angeschlossen ist (HDMI-Eingang).

2 Drücken Sie die Taste **PLAY** auf der TV-Fernbedienung.

- Das Bedienfeld erscheint auf dem TV-Bildschirm.

Bedienfeld



- Wenn länger als circa 10 Sekunden keine weitere Bedienung mehr erfolgt, erlischt das Bedienfeld automatisch.
  Zum Anzeigen des Bedienfeld drücken Sie bitte die Taste **PLAY** auf der TV-Fernbedienung.

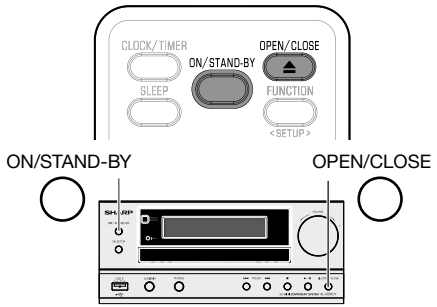
3 Wählen Sie mit ∧ / ∨/〈/〉 auf der TV-Fernbedienung das gewünschte Tastensymbol und drücken Sie dann **ENTER**.

- Die Funktion des gewählten Tastensymbols ist verfügbar.

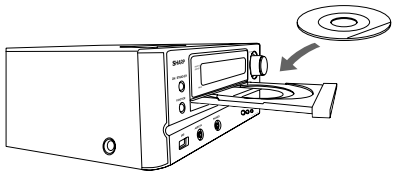
Hauptfunktionen der einzelnen Tastensymbole

POP-UP MENU	● Pop-up-Menü für BD-Video und Menü-Anzeige für DVD-Video anzeigen
TOP MENU TITLE LIST	● Top-Menü für BD-Video und DVD-Video anzeigen
FUNC.	● Funktionssteuerung für BD-Video, DVD-Video usw. anzeigen
◀◀	● Schneller Rücklauf (Suchlauf)
▶	● Wiedergabe
▶▶	● Schneller Vorlauf (Suchlauf)
⏮	● Bis Anfang eines Kapitels überspringen
⏸	● Pause
⏭	● Bis zum nächsten Kapitel überspringen
↶	● Rückwärts springen (ca. 10 Sekunden) (Praktisch, wenn Sie die gerade betrachtete Szene noch einmal sehen möchten.)
■	● Stopp
↷	● Vorwärts springen (ca. 30 Sekunden)
PANEL OFF	● Bedienfeld ausschalten

■ Einlegen einer Disk



1 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Drücken Sie die Taste DISC an der Fernbedienung oder die Taste SELECTOR wiederholt an der Zentraleinheit, um die Funktion DISC auszuwählen.
3 Drücken Sie **OPEN/CLOSE** zum Öffnen der Disklade.
4 Legen Sie die Disk in die Disklade ein.
- Geben Sie die Disk mit nach oben gewendeter Etikettseite ein.
- Bei beidseitig bespielten Disks wenden Sie bitte die abzuspielende Seite nach unten.



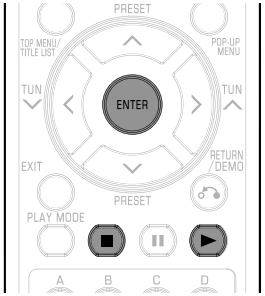
5 Drücken Sie **OPEN/CLOSE** zum Schließen der Disklade.

■ BD/DVD-Video-Wiedergabe

BD VIDEO | BD-RE | BD-R

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

Dieser Abschnitt erläutert die Wiedergabe von handelsüblichen BD-Video- und DVD-Video-Disks (z.B. Filme) und bespielten DVD-RW/R-Disks.
- Dieser Player unterstützt DVD-Hochskalieren bei laufender DVD-Wiedergabe.
- Eine Beschreibung anderer Wiedergabefunktionen finden Sie unter "Wiedergabefunktionen" auf den Seiten 24–26.



1 Laden Sie eine Disk.
- Je nach Disk startet die Wiedergabe möglicherweise automatisch.
- Die Wiedergabe beginnt mit dem ersten Titel.
- Je nach Disk erscheint möglicherweise zuerst das Menü. Befolgen Sie zum Abspielen die Anleitungen auf dem Bildschirm.
- Wenn beim Laden eine Disk mit 3D-Inhalt (3D BD-Video) "Ja" für die Einstellung "3D-Hinweis" gewählt ist (Seite 29), stoppt die Wiedergabe und die 3D-Nachricht erscheint auf dem TV-Bildschirm. Drücken Sie in solchen Fällen **ENTER** zur Bestätigung, woraufhin die Wiedergabe startet.

2 Drücken Sie ▶, wenn die Wiedergabe nicht automatisch beginnt oder gestoppt wurde.

Hinweis:
- Die Ladezeit der Disk kann je nach Disk unterschiedlich sein.

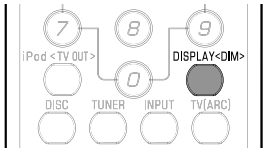
Zur Wiedergabe von BD-Video-Disks
- Manche neu erschienene BD-Video-Disks können nicht abgespielt werden, wenn die Player-Software nicht auf die neueste Version aktualisiert ist. Es kann daher eine Aktualisierung der Player-Software erforderlich sein.
- Näheres zu den Software-Updates für den Player finden Sie auf den Seiten 31–34.

Stoppen der Wiedergabe
Drücken Sie ■.

Wiedergabe-Fortsetzungsfunktion
- Wenn Sie als Nächstes ▶ drücken, setzt der Player die Wiedergabe von der Stelle fort, an der er zuvor gestoppt wurde. Zum Abspielen ab Anfang deaktivieren Sie bitte die Fortsetzungsfunktion mit ■ und drücken Sie dann ▶. (Bei manchen Disktypen ist diese Bedienung eventuell nicht möglich. In solchen Fällen bitte die Disklade öffnen oder in Bereitschaft wechseln.)

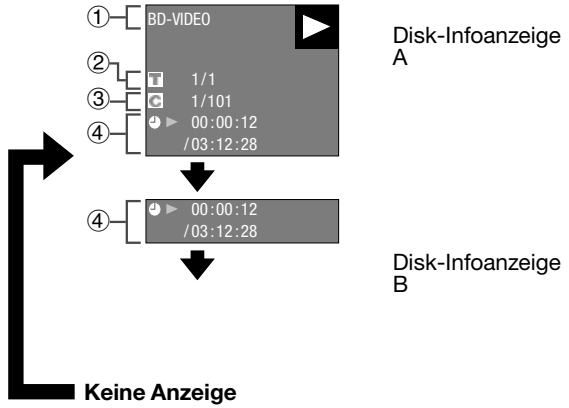
Hinweise:
- Wiedergabe-Fortsetzung ist abhängig von der Disk eventuell nicht möglich.
- Die Wiedergabe-Fortsetzungsfunktion für Disks wird deaktiviert, wenn nach der Diskwiedergabe ein Video-on-Demand-Streaming-Inhalt betrachtet wird. Nach Betrachten eines Streaming-Inhalts startet die Diskwiedergabe am Anfang.

Anzeigen der Disk-Informationen



Drücken Sie **DISPLAY <DIM>** bei laufender Wiedergabe.

- Mit jedem Drücken von **DISPLAY <DIM>** wird die Anzeige wie folgt umgeschaltet.

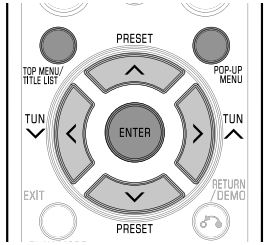


① Disktyp
② Laufende Titelnummer / Gesamtzahl der Titel
③ Laufende Kapitelnummer / Gesamtzahl der Kapitel
④ Abgelaufene Spielzeit / Gesamtspielzeit des Titels

Hinweise:
- Die Disk-Infoanzeige A erlischt nach circa einer Minute, wenn keine weitere Bedienung erfolgt.
- Bei bestimmten im Handel erhältlichen BD VIDEO-Disks erfolgt eventuell keine Anzeige der Gesamtspielzeit der Kapitel/Titel.

■ BD/DVD-Menüs

- Dieser Abschnitt erläutert das Abspielen einer BD/DVD-Video-Disk mit einem Top-Menü, Disk-Menü oder Pop-up-Menü.
- Das Disk-Menü enthält die im Top-Menü aufgelisteten Titel und eine Disk-Führung (für Optionen wie Untertitel und Audiosprachen).

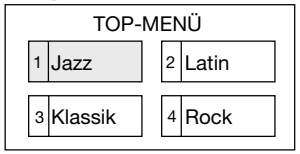


Starten der Wiedergabe durch Wählen eines Titels aus dem Top-Menü

BD VIDEO | DVD VIDEO

1 Drücken Sie **TOP MENU/TITLE LIST**.
- Das Top-Menü erscheint, wenn auf der BD/DVD-Video-Disk ein Top-Menü enthalten ist.

Beispiel



2 Wählen Sie mit ∧/∨/</> den Titel und drücken Sie dann **ENTER**.
- Der gewählte Titel wird abgespielt.

Hinweis:
- Das auf dieser Seite beschriebene Vorgehen ist das Verfahren der Grundbedienung. Da das Vorgehen je nach BD/DVD-Video-Disk unterschiedlich sein kann, befolgen Sie bitte die Anweisungen in der Anleitung zur BD/DVD-Video-Disk bzw. die auf dem Bildschirm erscheinenden Anweisungen.

Top-Menü
- Bei manchen BD/DVD-Disks wird das Top-Menü als "Titelmenü" bezeichnet. Verwenden Sie **TOP MENU/TITEL LIST** auf der Fernbedienung, wenn die Anleitungen auf ein "Titelmenü" bezogen sind.
- Wenn kein Top-Menü verfügbar ist, hat Taste **TOP MENU/TITLE LIST** keinen Effekt.

Benutzen des Disk-Menüs

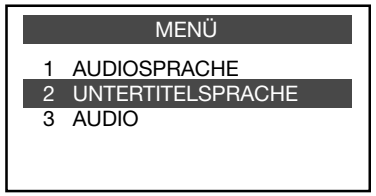
DVD VIDEO

Beispiel: Wählen der "UNTERTITELSPRACHE".

1 Drücken Sie **TOP MENU/TITLE LIST**.
- Das Diskmenü erscheint, wenn das Menü auf der DVD-Video-Disk enthalten ist.

2 Wählen Sie mit ∧/∨ den Punkt "UNTERTITELSPRACHE" und drücken Sie dann **ENTER**.
- Die Anzeige zum Wählen der Untertitelsprache erscheint.

Beispiel



3 Wählen Sie mit ∧/∨ die Untertitelsprache und drücken Sie dann **ENTER**.

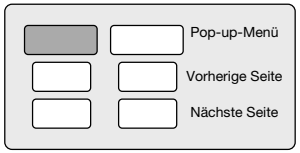
4 Drücken Sie **TOP MENU/TITLE LIST** zum Schließen.

Benutzen des Pop-Up-Menüs

BD VIDEO

1 Drücken Sie **POP-UP MENU** bei laufender Wiedergabe.
- Das Pop-up-Menü erscheint.
- Die angezeigten Menüpunkte sind je nach Disk unterschiedlich. Näheres zum Aufrufen und Bedienen des Pop-up-Menüs finden Sie in der Gebrauchsanleitung der Disk.

Beispiel



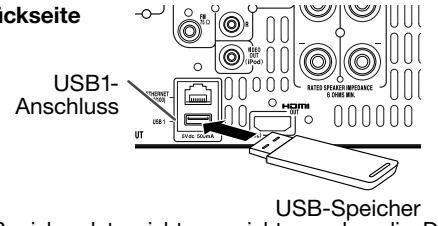
2 Wählen Sie mit ∧/∨/</> den gewünschten Punkt und drücken Sie dann **ENTER**.

3 Drücken Sie **POP-UP MENU** zum Schließen.
- Bei manchen Disks erlischt das Pop-Up-Menü automatisch.

■ BONUSVIEW oder BD-LIVE

BD VIDEO

Dieser Player ist mit zusätzlichen Funktionen von BD-Video, BONUSVIEW (BD-ROM Profil 1 Version 1.1) und BD-LIVE kompatibel.
Bei BD-Video-Disks, die mit BONUSVIEW kompatibel sind, stehen die Funktionen Bild-im-Bild und Virtual Package zur Verfügung. BD-LIVE-kompatible Disks bieten zusätzlich zu den BONUSVIEW-Funktionen auch eine Reihe von Internet-bezogenen Funktionen.
Virtual Package/BD-LIVE-Daten werden in Local Storage (an diesen Player angeschlossener USB-Speicher) gespeichert. Um diese Funktionen nutzen zu können, schließen Sie bitte einen USB-Speicher (2 GB oder größer), der USB 2.0 High Speed (480 MBit/s) unterstützt, an den USB1- oder USB2-Anschluss dieses Players an.
- USB-Speicher kann nur mit dem USB1-Anschluss benutzt werden. (Vor dem Einstecken oder Abziehen eines USB-Speichers ist unbedingt der Hauptstrom auszuschalten und sicherzustellen, dass "Schnellstart" auf "Nein" gesetzt ist (Siehe Seite 28).)

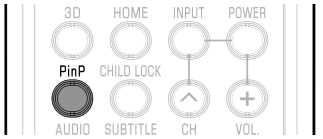


- Wenn der Speicherplatz nicht ausreicht, werden die Daten nicht kopiert/heruntergeladen. Löschen Sie in diesem Falle bitte nicht mehr benötigte Daten oder verwenden Sie einen neuen USB-Speicher.
- Wenn ein USB-Speicher verwendet wird, der schon andere (zuvor aufgenommene) Daten enthält, werden Video und Audio eventuell nicht einwandfrei wiedergegeben.
- Wenn der USB-Speicher bei noch laufender Wiedergabe von Virtual Package/BD-LIVE-Daten auf diesem Player abgetrennt wird, stoppt die Wiedergabe der Disk.
- Zum Laden (Lesen/Schreiben) der Daten verstreicht eventuell eine gewisse Zeit.
- Näheres zum Löschen der Virtual-Package-Daten und BD-LIVE-Daten im USB-Speicher finden Sie unter "USB-Speicherverwaltung" auf Seite 31.

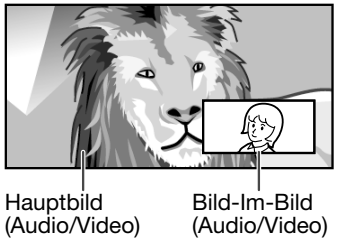
Hinweise:
- SHARP kann nicht garantieren, dass die USB-Speicher aller Marken und Speichergrößen mit diesem Player verwendbar sind.
- Kompatibel sind nur auf FAT 32/16 formatierte USB-Speicher. Nehmen Sie beim Formatieren eines USB-Speichers mit einem PC die folgenden Einstellungen vor.
  - Formatdateisystem: FAT32
  - Größe der Zuordnungseinheit: Zuordnungsgröße der Vorgabe (default)
- Schließen Sie einen USB-Speicher nicht über ein USB-Verlängerungskabel an den USB-Anschluss des Players an.
  - Bei Verwendung eines USB-Verlängerungskabels ist die einwandfreie Funktion des Players nicht gewährleistet.

Benutzen der Bild-im-Bild-Funktion (Bild-im-Bild-Audio/-Video-Wiedergabe)

BD-Videos, die die neue Bild-In-Bild- und Ton-In-Ton-Funktion beinhalten, lassen sich als kleines Fenster unten rechts mit eigenem Bild und Ton zusätzlich zum Hauptfilm auf dem Bildschirm anzeigen. Diese Funktionen werden als Audio-Zweitton (BiB) und Bild-Im-Bild-Video bezeichnet.



1 Drücken Sie **PinP** bei laufender Wiedergabe, um das Bild-Im-Bild anzuzeigen.



2 Ausschalten durch erneutes Drücken von **PinP**.

Hinweise:
- Für Wiedergabe des Audio-Zweittons stellen Sie bitte sicher, dass "Audio-Zweitton (BiB)" auf "Ein" eingestellt ist. (Siehe Seite 28.)
- Die Audio-Zweitton- und Bild-In-Bild-Funktion kann bei eingeschalteter Bild-In-Bild-Funktion automatisch auf dem Bildschirm erscheinen und wieder verschwinden, in Abhängigkeit von den BD-Video-Inhalten! Die erlaubten Wiedergaberegionen der BD-Disk sind auch zu beachten!

Virtual Package

Für BD-Video-Disks, die mit Virtual Package kompatibel sind, werden Daten von der Disk oder aus dem Internet in den lokalen Speicher (USB-Stick) kopiert. Das Kopieren in den lokalen Speicher erfolgt automatisch vor der Wiedergabe. Sie genießen den Zugriff auf eine Reihe zusätzlicher Funktionen wie Bild-Im-Bild, Audio-Zweitton (BiB), Untertitel und Movie-Trailer.
- Die Wiedergabemethode kann je nach Disk unterschiedlich sein. Näheres finden Sie in der Gebrauchsanleitung der Disk.

BD-LIVE

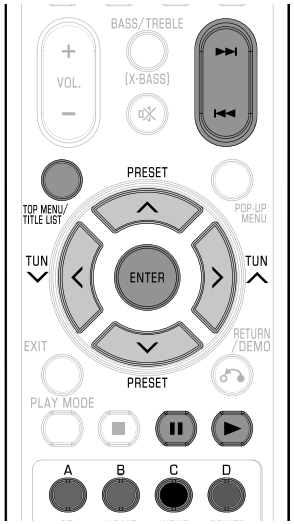
Mit diesem Player können Sie beim Abspielen von BD-LIVE-kompatiblen Disks auf verschiedene Inhalte mit interaktiven Funktionen zugreifen, indem Sie Verbindung mit dem Internet aufnehmen. Auf diese Weise können Sie Bonus-Features in den USB-Speicher herunterladen, wie z.B. die neuesten Movie-Trailer, kommunikationsfähige BD-J-interaktive Games usw.
- Die verfügbaren Funktionen sind je nach Disk unterschiedlich.

Hinweise:
- Bezüglich der Wiedergabemethode für BD-LIVE-Inhalte usw. richten Sie sich bitte nach den Anleitungen der Gebrauchsanleitung zur BD-Disk.
- Zur Nutzung der BD-LIVE-Funktionen nehmen Sie bitte die Einstellungen für die Breitband-Internetverbindung (Seite 11) und die Kommunikationseinstellungen vor (Seiten 29–30).
- Bevor Sie diese Funktion verwenden, lesen Sie bitte den Abschnitt “Netzwerkdienst-Haftungsausschluss“ (Seite 45, nur Englisch).
- Näheres zur Begrenzung des Zugriffs zu BD-LIVE-Inhalten finden Sie auf Seite 28.
- Falls nach dem Wählen der BD-LIVE-Funktion im BD-Disk-Menü nicht nach einer Weile die BD-LIVE-Anzeige erscheint, ist eventuell der freie Speicherplatz im USB-Speicher nicht ausreichend. Werfen Sie in solchen Fällen die Disk aus dem Player aus und löschen Sie die Daten im USB-Speicher über das Menü “USB-Speicherverwaltung“ auf Seite 31.

■ Wiedergabe von DVD-R/-RW (VR-Format) / BD-RE/-R (BDAV-Format)

DVD-R | DVD-RW | BD-RE | BD-R

Sie können eine aufgenommene Disk abspielen (DVD: Nur finalisierte Disks mit VR-Format / BD: Nur Disks mit BDAV-Format).
- Eine Beschreibung anderer Wiedergabefunktionen finden Sie unter “Wiedergabefunktionen“ auf den Seiten 24–26.

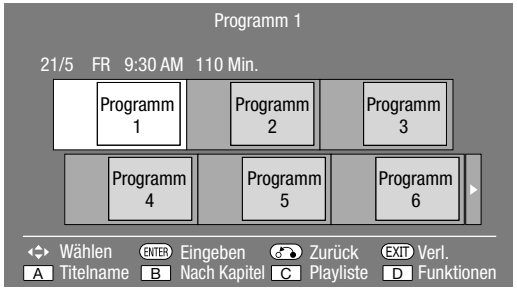


Hinweise:
- “Finalisieren“ in dieser Bedienungsanleitung bedeutet, eine bespielte Disk vom Aufnahmegerät so aufbereiten zu lassen, dass diese auf anderen DVD-Spielern/Rekordern und auf diesem Player abgespielt werden kann. Mit diesem Player können nur finalisierte Disks wiedergegeben werden. (Dieser Player besitzt keine Funktion zum Finalisieren von Disks.)
- Abhängig vom Audioformat ist das Abspielen bestimmter Disks nicht möglich.
- Mit einem BD-Rekorder aufgenommene BD-RE/-R-Disks entsprechen der AACS-Kopierschutz-Technologie. Da dieser Player nicht für Konformität mit AACS konzipiert ist, können solche Disks nicht abgespielt werden. (AACS: Advanced Access Content System)

Wiedergabe durch Wählen eines Titels

1 Geben Sie eine bespielte Disk ein.
- Die Titelliste erscheint.

Beispiel: Minibild-Anzeige



- Falls die Titelliste-Anzeige nicht erscheint, drücken Sie bitte **TOP MENU/TITLE LIST**.
- Wenn Sie eine Disk einlegen, bei der vom BD-Rekorder Benutzungseinschränkungen vorgegeben wurden, erscheint ein Eingabefenster für die Passwort-Eingabe. Geben Sie dann Ihr Passwort ein.
  Falls Sie drei Mal ein falsches Passwort eingeben, öffnet sich die Disklade. Schließen Sie die Disklade und geben Sie das richtige Passwort ein.

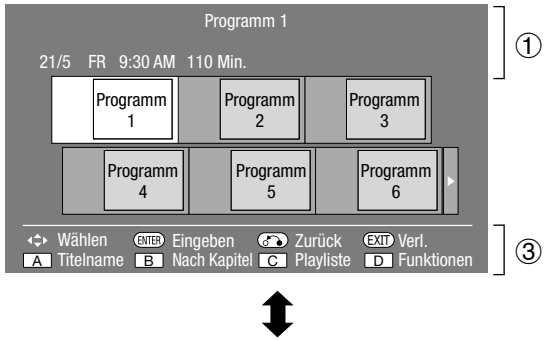
2 Wählen Sie mit ∧/∨/〈/〉 den gewünschten Titel und starten Sie dann mit **ENTER** die Wiedergabe.
- Wenn Sie zum Wählen weiterer Titel die Seite wechseln möchten, drücken Sie dazu ⏮ oder ⏭.
- Sie können die Wiedergabe starten, indem Sie **A** (rot) anstelle von **ENTER** drücken.

3 Drücken Sie ■ zum Stoppen der Wiedergabe.

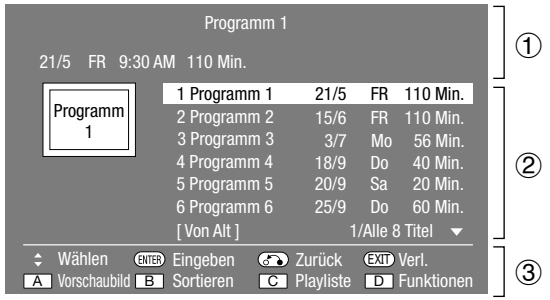
Hinweis:
- Die Titelliste kann auch durch Drücken von **TOP MENU/TITLE LIST** bei gestoppter Wiedergabe angezeigt werden.

Über die Titelliste
- In der Titelliste können wahlweise Vorschaubilder oder Titelnamen angezeigt werden.
- Mit jedem Drücken von **A** (Rot) wechselt die Anzeige zwischen Vorschaubildern und Titelnamen.

Vorschaubild



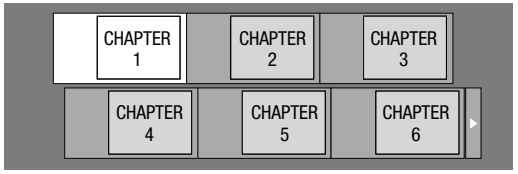
Titelname



① Info zum gewählten Titel
② Titelname
  Aufnahmedatum
  Aufnahmelänge
① Tastenführung
② Abgelaufene Spielzeit / Gesamtspielzeit des Titels

Wiedergabe durch Wählen eines Kapitels

1 Drücken Sie **B** (Grün) bei angezeigter Vorschaubild-Anzeige.
- Die Kapitel-Anzeige erscheint.



- Wenn Sie zum Wählen weiterer Kapitel die Seite wechseln möchten, drücken Sie dazu ⏮ oder ⏭.
- Zum Zurückkehren zur Vorschaubild-Anzeige drücken Sie bitte **B** (Grün).

2 Wählen Sie mit ∧/∨/〈/〉 den gewünschten Kapitel und starten Sie dann mit **ENTER** die Wiedergabe.
- Sie können die Wiedergabe starten, indem Sie ▶ anstelle von **ENTER** drücken.

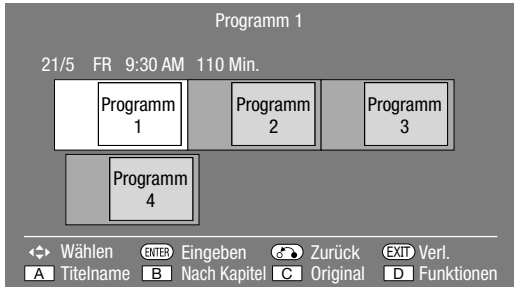
3 Drücken Sie ■ zum Stoppen der Wiedergabe.

Sortieren der Titel
Mit jedem Drücken von **B** (Grün) bei angezeigter Titelnamen-Anzeige wechselt diese zwischen Anzeige mit dem neuesten und dem ältesten Titel oben.

Wiedergabe durch Wählen einer Playliste

1 Drücken Sie **C** (Gelb) bei angezeigter Titelliste.
- Die Playliste erscheint.

Beispiel: Minibild-Anzeige



2 Wählen Sie mit ∧/∨/〈/〉 den gewünschten Titel und starten Sie dann mit **ENTER** die Wiedergabe.
3 Drücken Sie ■ zum Stoppen der Wiedergabe.

Wiedergabe ab Anfang oder Fortsetzen der Wiedergabe

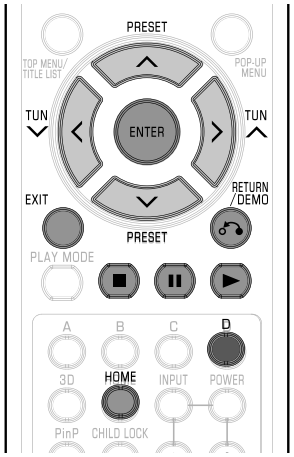
Wenn Sie den Titel aus der Titelliste abspielen, nachdem Sie ihn gestoppt haben, können Sie Wiedergabe ab Anfang oder von der Stelle wählen, an der die Wiedergabe gestoppt wurde.
1 Drücken Sie **D** (Blau), wenn der gewünschte Titel bei angezeigter Titelliste gewählt wird.
2 Wählen Sie mit ∧/∨ den Wiedergabetyp und starten Sie dann mit **ENTER** die Wiedergabe.
- Als Wiedergabetyp können Sie "Vom Anfang" oder "Weiterführend" wählen.

3 Drücken Sie ■ zum Stoppen der Wiedergabe.

■ Audio-CD-Wiedergabe

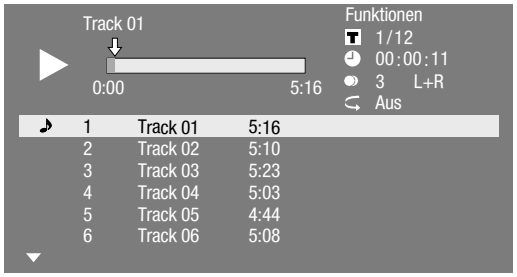
AUDIO CD

Dieser Player kann Audio-CDs abspielen.
- Eine Beschreibung anderer Wiedergabefunktionen finden Sie unter "Wiedergabefunktionen" auf den Seiten 24–26.



Wiedergabe ab Anfang

1 Geben Sie eine Audio-CD ein.
- Die CD-Anzeige erscheint.
  (Die CD-Anzeige erscheint nur, wenn eine CD im CD-DA-Format eingegeben wurde.)
- Je nach Disk startet die Wiedergabe möglicherweise automatisch.

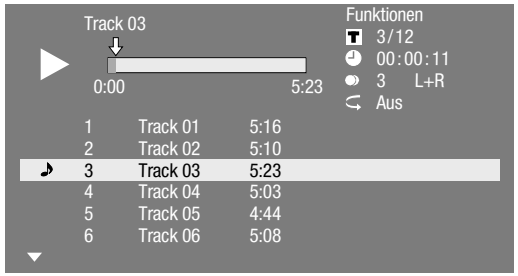


2 Drücken Sie ▶, wenn die Wiedergabe nicht automatisch beginnt oder gestoppt wurde.
3 Mit ❚❚ können Sie die Wiedergabe jederzeit anhalten.
- Drücken Sie ❚❚ oder ▶ zum Zurückschalten auf Wiedergabe.

4 Drücken Sie ■ zum Stoppen der Wiedergabe.
5 Zum Zurückrufen des HOME-Bildschirms drücken Sie bitte erneut ■ und anschließend **HOME** oder **EXIT**.

Wiedergabe durch Wählen eines Tracks

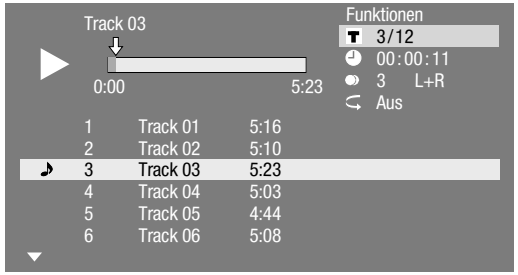
1 Wählen Sie mit ∧/∨ den Track und drücken Sie dann **ENTER** bei laufender oder gestoppter Wiedergabe.
- Die Wiedergabe des gewählten Tracks beginnt.



2 Drücken Sie ■ zum Stoppen der Wiedergabe.

Bedienung im Menü "Funktionen"

1 Drücken Sie **D** (Blau) (Funktionen) bei angezeigter CD-Anzeige.
- Das Menü "Funktionen" ist aktiviert.



2 Wählen Sie mit ∧/∨die gewünschte Einstellung und drücken Sie dann **ENTER**.
- Bei gestoppter Wiedergabe kann nur "Track" gewählt werden.
- Eine Beschreibung der einzelnen Einstellpunkte finden Sie unter "Einstellbare Funktionen" (Seite 26).

3 Nehmen Sie mit ∧/∨/〈/〉 die Einstellung vor und drücken Sie dann **ENTER**.
- Das Vorgehen kann je nach Einstellung unterschiedlich sein. Befolgen Sie bitte die auf dem Bildschirm erscheinenden Anleitungen.

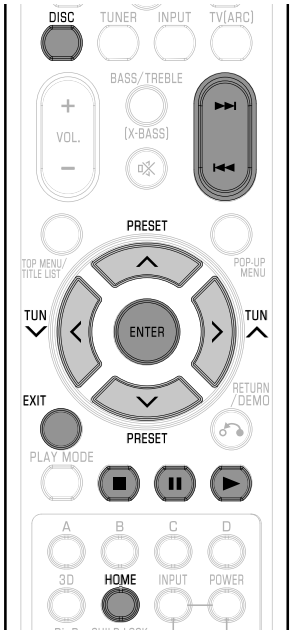
4 Drücken Sie **RETURN/DEMO** oderr **D** (Blau), um das Menü "Funktionen" wieder zu schließen.

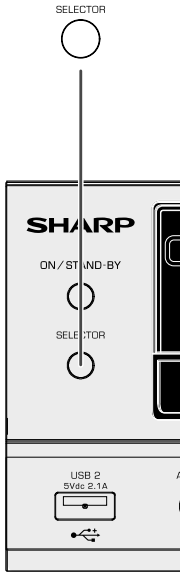
Hinweis:
- Die angezeigten Punkte sind je nach Disk unterschiedlich.

■ Audiodaten- (mp3-Datei) -Wiedergabe

CD-R | CD-RW | DVD-R | DVD-RW | USB

Dieser Player ist für die Wiedergabe von Audiodaten (MP3-Dateien) von CD-R/RW-Disks, DVD-R/RW-Disks und USB-Speichern oder über ein Heimnetzwerk geeignet.
- Näheres zu den mit diesem Player abspielbaren Audiodaten finden sie auf Seite 3.
- Bei Wiedergabe aus einem USB-Speicher stoppt die Wiedergabe vom USB-Speicher, wenn **OPEN/CLOSE** auf der Fernbedienung oder am Player gedrückt oder eine Disk in den Player geladen wird.





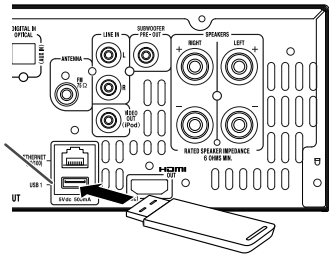
1 Drücken Sie die Taste DISC an der Fernbedienung oder die Taste SELECTOR wiederholt an der Zentraleinheit, um die Funktion DISC auszuwählen.

2 Legen Sie eine Disk ein oder stecken Sie einen USB-Speiche* mit Audiodaten (MP3-Dateien) ein.

* Vor dem Einstecken oder Abziehen eines USB-Speichers ist unbedingt der Hauptstrom auszuschalten und sicherzustellen, dass "Schnellstart" auf "Nein" gesetzt ist (Siehe Seite 28).

Rückseite

USB1-Anschluss



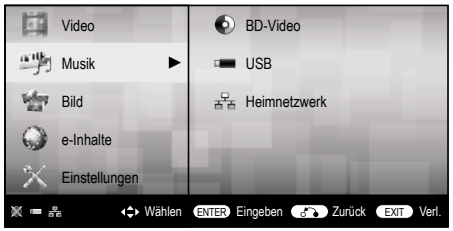
USB-Speicher

Hinweis:

- Ein USB-Speicher kann nur in den USB1-Anschluss eingesteckt werden.

BILDSCHIRM HOME

Art der Disk Anzeigenname.

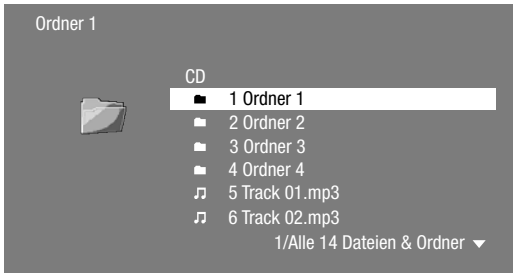


3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Musik" und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

4 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "DVD", "CD", "USB" oder "Heimnetzwerk" und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

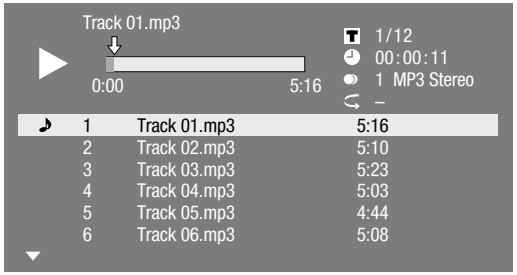
5 Wählen Sie mit ∧/∨ einen Ordner oder eine Datei.

- Wenn Sie einen Ordner wählen, drücken Sie **ENTER** um diesen zu öffnen, und dann ∧/∨ zum Wählen einer Datei aus dem Ordner.



6 Drücken Sie **ENTER,** um die ausgewählte Datei wiederzugeben.

- Die Wiedergabe der gewählten Datei beginnt.



- Beim Abspielen von MP3-Dateien ist das Menü "Funktionen" nicht verfügbar.

7 Zum Zurückrufen des HOME-Bildschirms drücken Sie bitte ■ (bei laufender Wiedergabe zweimal) und anschließend **HOME** oder **EXIT**.

Liste der bei Wiedergabe verwendbaren Tasten

Tasten	Beschreibung
∧/∨	Wählt eine gewünschte Audiodatei.
ENTER	Spielt eine Audiodatei ab.
❚❚	Schaltet die Audiodatei-Wiedergabe auf Pause. ● Schaltet von Pause auf Wiedergabe zurück.
⏮	Springt rückwärts.
⏭	Springt vorwärts.
■	Stoppt die Wiedergabe.

Hinweise:

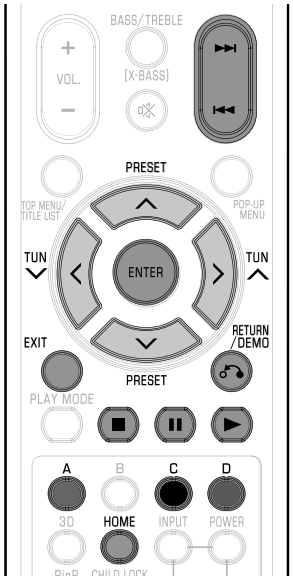
- Die Funktion schneller Vorlauf/Rücklauf funktioniert nicht.
- Die Wiederholungsfunktion funktioniert nicht.
- Die Zufallsfunktion (Shuffle) funktioniert nicht.

■ Anzeigen von Bildern (JPEG-Dateien)

CD-R | CD-RW | DVD-R | DVD-RW | USB

Dieser Player ist für die Wiedergabe von Standbildern (JPEG-Dateien) von CD-R/RW-Disks, DVD-R/RW-Disks und USB-Speichern oder über ein Heimnetzwerk geeignet.

- Näheres zu den mit diesem Player abspielbaren Standbildern finden sie auf Seite 3.
- Normalerweise werden die Standbilder einzeln wiedergegeben, während sie in einer "Diashow" automatisch der Reihe nach angezeigt werden.
- Bei Wiedergabe aus einem USB-Speicher stoppt die Wiedergabe vom USB-Speicher, wenn **OPEN/CLOSE** auf der Fernbedienung oder am Player gedrückt oder eine Disk in den Player geladen wird.



1 Drücken Sie die Taste DISC an der Fernbedienung oder die Taste SELECTOR wiederholt an der Zentraleinheit, um die Funktion DISC auszuwählen.

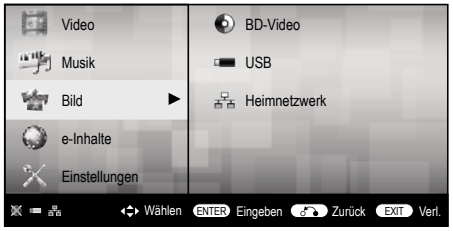
2 Laden Sie eine Disk mit Standbildern (JPEG-Dateien) oder stecken Sie einen entsprechenden USB-Speicher* ein.

* Vor dem Einstecken oder Abziehen eines USB-Speichers ist unbedingt der Hauptstrom auszuschalten und sicherzustellen, dass “Schnellstart“ auf “Nein“ gesetzt ist (Siehe Seite 28).

Hinweis:

- Ein USB-Speicher kann nur in den USB1-Anschluss eingesteckt werden.

BILDSCHIRM HOME Art der Disk Anzeigenname.

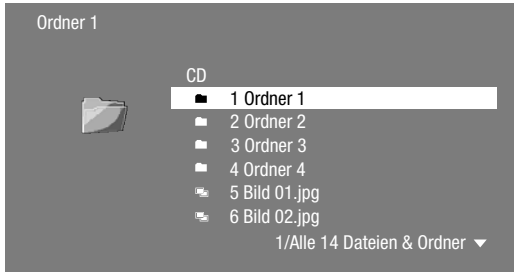


3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Bild“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

4 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “DVD”, “CD”, “USB“ oder “Heimnetzwerk“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

5 Wählen Sie mit ∧/∨ einen Ordner oder eine Datei.

- Wenn Sie einen Ordner wählen, drücken Sie **ENTER** um diesen zu öffnen, und dann ∧ / ∨ zum Wählen einer Datei aus dem Ordner.



- Um die Dia-Vortrag-Geschwindigkeit/Wiederholung der Wiedergabe einzustellen, drücken Sie **D** (Blau) (Dia-Vortrag-Menü).

Diashow-Menü

Diashow-Tempo	Einstellung der Diashow-Wiedergabegewindigkeit
Wiederholmod.-Einst.	Einstellung der Diashow-Wiederholwiedergabe
Menü Einblendungen	Führungsanzeige-Einstellung bei Standbildanzeige

6 Drücken Sie **ENTER,** um die ausgewählte Datei anzuzeigen.

- Das ausgewählte Bild erscheint auf dem Bildschirm.

7 Zum Zurückrufen des HOME-Bildschirms drücken Sie bitte ■ und anschließend **HOME** oder **EXIT**.

Bei Standbildanzeige verwendbare Tasten

Tasten	Beschreibung
⏮/⏭	Wechselt zum vorherigen/nächsten Bild im selben Verzeichnis.
RETURN/DEMO	Ruft die Auswahlanzeige zurück.
C (Gelb)	Dreht das Bild um 90 Grad nach links.
D (Blau)	Dreht das Bild um 90 Grad nach rechts.
▶	Gibt die Diashow wieder. Schaltet die Diashow von Pause auf Wiedergabe zurück.
❚❚	Schaltet die Diashow-Wiedergabe auf Pause.
■	Stoppt die Standbildanzeige/Diashow-Wiedergabe.
A (Rot)	Führungsanzeige ein/aus

Hinweise:

- Wenn JPEG-Dateien von einer Digitalkamera Miniaturbilddaten enthalten, werden Miniaturbilder angezeigt.
- Bei JPEG-Dateien ohne Miniaturbilddaten erscheint ein Symbol.

■ Zugriff auf DLNA-Server

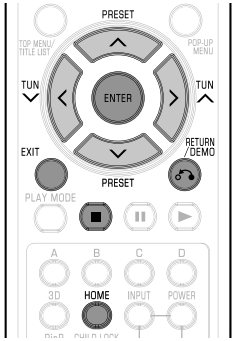
Der Player kann auf DLNA-zertifizierten Medienservern, die an Ihr Heimnetzwerk angeschlossen sind, nach Filmen, Musik und Fotos browsen und diese abspielen.

Über Heimnetzwerke

Dieser Player kann Filme, Fotos und Musikinhalte von DLNA-kompatiblen Digital-Medienservern (z.B. PC, Unterhaltungseletronik) anzeigen und abspielen.

Bevor Sie auf DLNA-Server zugreifen:

- DLNA-Server und dieser Player müssen an dasselbe lokale Netzwerk angeschlossen sein. Nehmen Sie die für die Verbindung dieses Players mit dem lokalen Netzwerk erforderlichen Einstellungen vor.
- DLNA-Server müssen eingeschaltet sein.
- Beim Anschließen eines PCs, auf dem DLNA-Serversoftware läuft, oder anderer DLNA-kompatibler Geräte an diesen Player müssen eventuell einzelne Einstellungen der Software oder anderen Geräte geändert werden.
- Nähere Informationen hierzu finden Sie in den Bedienungsanleitungen der Software oder Geräte.



Abspielbare Dateitypen

Video	DivX Plus HD (avi/divx/mkv)
Musik	mp3
Bild	jpg

Hinweise:

- Auch bei DLNA-Kompatibilität kann eine Verbindung je nach Server unmöglich sein oder trotz erfolgreicher Verbindung keine Wiedergabe verfügbar sein.
- Abhängig von der Datei sind bestimmte Dateien eventuell nicht abspielbar. Näheres finden Sie auf der Seite 3 der Handbuch-Platte.
- Um diese Funktion zu geniessen schaffen Sie eine Breitband-Internetverbindung zwischen ihrem Computer und diesem Gerät (Sehen Sie Seite 11 auf der Handbuch-Platte) danach stellen Sie die Kommunikation-Einstellungen (Sehen Sie Seiten 29-30 der Handbuch-Platte) und gehen Sie wie folgt vor.
- Um diese Funktion zu benutzen soll man “Auto Power Off” auf “Nein” einstellen. (Sehen Sie Seite 12 der Handbuch-Platte.)
- Bevor Sie diese Funktion verwenden, lesen Sie bitte den Abschnitt “Netzwerkdienst-Haftungsausschluss“ (Seite 45, nur Englisch).

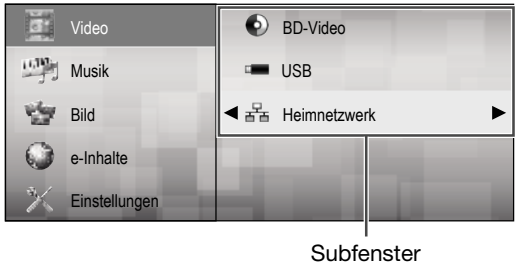
Wiedergabe durch Wählen einer Dateiliste

1 Drücken Sie die Taste DISC an der Fernbedienung oder die Taste SELECTOR wiederholt an der Zentraleinheit, um die Funktion DISC auszuwählen.

2 Wählen Sie mit ∧/∨ / den Punkt “Video/Music/Picture“ und drücken Sie › oder **ENTER**.

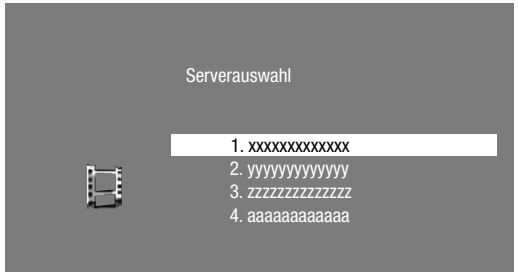
3 Drücken Sie ∧ / ∨ zum Wählen von “Heimnetzwerk“ im Subfenster

Video/Bild/Musik-Wiedergabe (Fortsetzung)



4 Drücken Sie **ENTER** oder ›.

- Der Player sucht automatisch nach DLNA-Servern im lokalen Netzwerk und zeigt diese an.

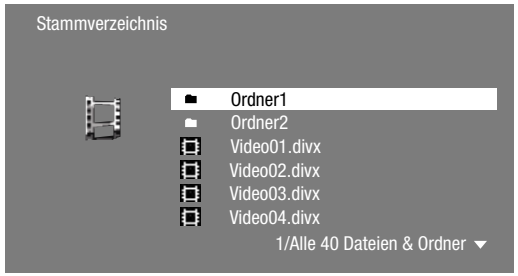


5 Wählen Sie mit ∧ / ∨ einen DLNA-Server, auf den Sie zugreifen wollen, und drücken Sie dann **ENTER** oder ›.

- Die Ordnerliste oder die Dateienliste des DLNA Servers, auf den Sie zugegriffen haben, wird angezeigt.
- Durch Drücken von **RETURN/DEMO** erscheint wieder die vorherige Anzeige.

6 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den aufzurufenden Ordner bzw. die Datei und drücken Sie dann ENTER.

- Wenn Sie einen Ordner wählen, wird die Dateiliste des Ordners angezeigt. Wählen Sie mit ∧/∨ / die abzuspielende Datei und drücken Sie dann **ENTER**.
- Die Wiedergabe startet.



- Näheres zur Bedienung bei Wiedergabe finden Sie auf den Seiten 24–26.

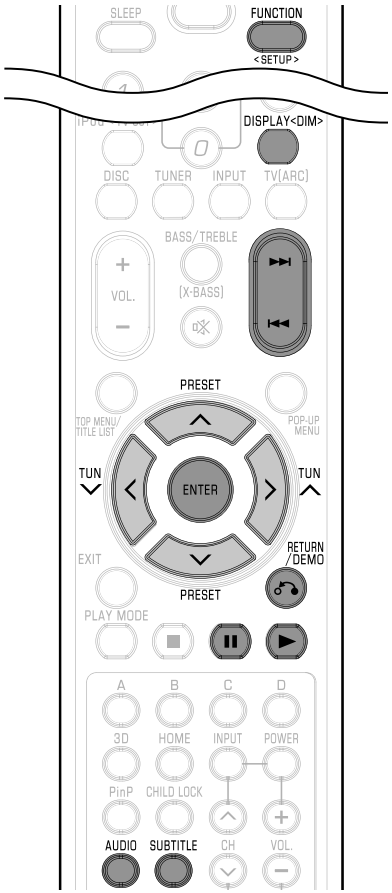
7 Drücken Sie ■ zum Stoppen der Wiedergabe.

- Es erscheint wieder die Dateiliste.
- Durch Drücken von **RETURN/DEMO** erscheint wieder die vorherige Anzeige.

8 Drücken Sie zum Beenden der Wiedergabe **EXIT** oder **HOME**.

- Es erscheint wieder die HOME-Anzeige.

Wiedergabefunktionen



Hinweis:

- Je nach Disk-Spezifikationen sind die folgenden Wiedergabefunktionen eventuell nicht verwendbar.

■ Schneller Vorlauf/Rücklauf (Suchlauf)

BD VIDEO | BD-R | BD-RE

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

AUDIO CD

Die Schnellvorlauf-Funktion wird aktiviert, wenn ⏮ oder ⏭ länger als 2 Sekunden-lang während der Wiedergabe gedrückt wird.

- Die Geschwindigkeit wird angepasst jedes mal wennn die Taste gderückt und gehalten wird.

Beim Abspielen einer DVD

- Es ist nicht möglich, den schnellen Vorlauf/Rücklauf in einem Titel zu starten und bis in einen anderen fortzusetzen (außer bei Wiedergabe von Audio-CDs). Am Ende oder Anfang des Titels hebt der Player den schnellen Vorlauf/Rücklauf automatisch auf und wechselt auf normale Wiedergabe.

Hinweis:

- Untertitel auf BD/DVD-Video-Disks werden während des schnellen Vor- und Rücklaufs nicht wiedergegeben.

■ Springen zum nächsten Anfang oder zurück zum Anfang des laufenden Kapitels (Track/Titel)

BD VIDEO | BD-R | BD-RE

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

AUDIO CD | CD-R | CD-RW | USB

Springen (zum Anfang eines Kapitels, Tracks oder Titels) ist durch Drücken von ⏮ oder ⏭ bei laufender Wiedergabe möglich.

■ Pause/Einzelbildschaltung

BD VIDEO | BD-R | BD-RE

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

Drücken von ❚❚ bei laufender Wiedergabe schaltet die Wiedergabe auf Pause. (Bei Wiedergabe einer Audio-CD, von Audiodaten [MP3-Dateien] oder Standbildern [JPEG-Dateien] wird diese ebenfalls angehalten.)

Für Einzelbildschaltung drücken Sie bitte ⏭ im Pause-Zustand.

- Die Einzelbildschaltung funktioniert eventuell nicht einwandfrei, wenn eine andere Disk als eine DVD-RW/R (VR-Format) verwendet wird.

Hinweise:

- Bestimmte BD/DVD-Video-Disks sind mit Pause/Einzelbildschaltung nicht kompatibel.
- Einzelbildschaltung/Rückwärts-Wiedergabe sind bei DVD-Disks durch Drücken von ⏭ oder ⏮ im Pause-Zustand möglich.
- Rückwärts-Einzelbildschaltung ist bei DivX-Video nicht möglich.

■ Zeitlupenwiedergabe (vorwärts/rückwärts)

BD VIDEO | BD-R | BD-RE

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

Zeitlupenwiedergabe (vorwärts/rückwärts) wird aktiviert, indem man im Pausezustand mindestens 2 Sekunden ⏭ oder ⏮ gedrückt hält.

Drücken Sie ▶, um auf normale Wiedergabe zurückzuschalten.

Hinweise:

- Diese Funktion ist bei Audio-CDs nicht verwendbar.
- Zeitlupenwiedergabe über zwei Titel hinweg ist nicht möglich. Am Ende des Titels wird die Zeitlupenwiedergabe aufgehoben und die Wiedergabe wechselt automatisch auf normale Wiedergabe.
- Rückwärts-Zeitlupenwiedergabe ist bei BD-Video und DVD-Disks mit AVCHD-Format nicht möglich.
- Rückwärts-Zeitlupenwiedergabe ist bei DivX-Video nicht möglich.

■ Wiederholtes Abspielen eines Titels oder Kapitels (Wiederholbetrieb)

BD VIDEO | BD-R | BD-RE

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

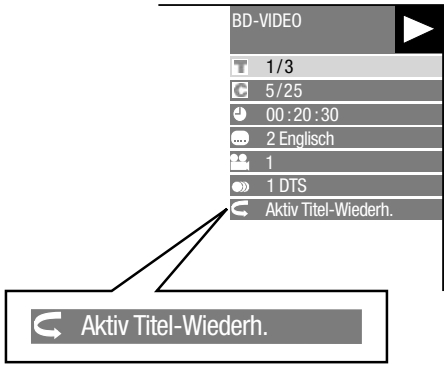
AUDIO CD

1 Geben Sie den Titel oder das Kapitel wieder, den/das Sie wiederholen möchten.

2 Drücken Sie **PLAY MODE**, danach drücken Sie ∧ / ∨ um die Art der wiederholten Wiedergabe zu wählen.
- Titel abspielen: Der aktuell laufende Titel wird wiederholt.
- Kapitel abspielen: Das aktuell laufende Kapitel wird wiederholt.
- Spezieller Bereich: Eine bestimmte Szene eines Titels oder Kapitels wird wiederholt.

Hinweise:
- Drücken Sie **RETURN/DEMO** um die Wahl ohne Vornehmen einer Wiederholeinstellung abzubrechen.
- Bei Audio-CDs kann für den Wiederholbetrieb zwischen den Optionen “Disk in Betrieb“, “Spur in Betrieb“ und “Teilbereich bestimmen“ gewählt werden.
- Wiederholwiedergabe ist bei DivX-Video nicht möglich.

4 Drücken Sie **ENTER**.
Beispiel: Wiederholtes Abspielen eines Titels (TITEL)



5 Drücken Sie **PLAY MODE**, um auf normale Wiedergabe zurückzuschalten.

Hinweis:
- Bei BD-Video ist die Funktion “Spezieller Bereich“ nicht verfügbar.

■ Abschnitt-Wiederholung (Wiederholbetrieb mit einem bestimmten Abschnitt)

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

AUDIO CD

1 Drücken Sie **PLAY MODE** bei laufender Wiedergabe.

2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Spezieller Bereich“ und drücken Sie dann **ENTER**.
- “Startpunkt. Einstellen“ erscheint.

3 Drücken Sie **ENTER** an der Stelle, an der Sie den Startpunkt setzen möchten.
- “Endpunkt. wählen“ erscheint.

4 Drücken Sie **ENTER** an der Stelle, an der Sie den Endpunkt setzen möchten.
- Mit ▶▶| können Sie die Stelle, an der Sie den Endpunkt setzen möchten, im schnellen Vorlauf ansteuern. Wenn die gewünschte Szene erreicht ist, drücken Sie dann einfach ▶ und anschließend **ENTER** am gewünschten Endpunkt. Zum Deaktivieren der Wiedergabe-Wiederholfunktion drücken Sie bitte **PLAY MODE**.

Hinweise:
- Wenn Sie ▶▶| drücken, wird der Wiederholbetrieb annulliert und die Wiedergabe mit dem nächsten Kapitel fortgesetzt.
- Wenn Sie einmal |◀◀ drücken, wird der Wiederholbetrieb annulliert und der Player kehrt zum Anfang des laufenden Kapitels (bzw. Tracks) zurück.
- Wenn Sie erneut |◀◀ drücken (innerhalb von ca. 5 Sekunden), springt der Player zum Anfang des vorherigen Kapitels (bzw. Tracks).
- Für Abschnitt-Wiederholung wählen Sie den Start- und Endpunkt bitte innerhalb desselben Titels.
- Der Wiederholbetrieb kann abhängig von der Disk gesperrt sein.
- Bei Szenen mit mehreren Blickwinkeln ist Abschnitt-Wiederholbetrieb eventuell nicht möglich.
- Durch Drücken von **DISPLAY <DIM>** kann der Status des Wiederholbetriebs kontrolliert werden.

■ Anzeigen der Audio-Informationen

Durch Drücken von **AUDIO** können Sie die Audio-Informationen zur aktuell gespielten Disk anzeigen.
Die Anzeige ist je nach Disk unterschiedlich.

BD VIDEO | DVD VIDEO

Der aktuell abgespielte Audiokanal wird angezeigt.
Wenn mehrere Audiokanäle aufgezeichnet sind, können Sie mit **AUDIO** zwischen diesen umschalten.

DVD-RW | DVD-R

Wenn Sie ein mit Stereo- oder Monoton aufgezeichnetes Programm wiedergeben:
“Stereo“ wird angezeigt. (Audio nicht umschaltbar.)

Hinweise:
- Wenn Sie ein in Stereo oder Mono aufgezeichnetes Programm wiedergeben und über die digitale Ausgangsbuchse den Bitstream-Ton hören, ist der Audiokanal nicht wählbar. Stellen Sie “Audio-Ausgabe“ auf “PCM“ ein (Seite 28).
- Die Einstellungen für Audio können auch über die Funktionssteuerung geändert werden (Seite 26).
- Die Bedienung der Audiofunktionen kann je nach Disk unterschiedlich sein. Sie müssen dazu eventuell in der Gebrauchsanleitung der Disk nachlesen.
- Die Anzeige der Audioinformationen wird nach 5 Sekunden automatisch ausgeblendet.

■ Umschalten von Untertiteln

BD VIDEO | DVD VIDEO

Wenn Untertitel in mehreren Sprachen vorhanden sind, können Sie zwischen ihnen umschalten.

Drücken Sie **SUBTITLE** während der Wiedergabe.
- Im Display wird die Nummer der gegenwärtig gewählten Untertitel angezeigt und die Untertitel werden eingeblendet. Mit jedem Drücken von **SUBTITLE** wechselt die Untertitelsprache.
- “–“ wird angezeigt, falls eine Disk keine Untertitel enthält.
- Sie können auch “Aus“ wählen.

Hinweise:
- Die Einstellungen für Untertitel können auch über die Funktionssteuerung geändert werden (Seite 26).
- Die Bedienung der Untertitelfunktionen kann je nach Disk unterschiedlich sein. Sie müssen dazu eventuell in der Gebrauchsanleitung der Disk nachlesen.
- Die Anzeige der Untertitel-Informationen wird nach 5 Sekunden automatisch ausgeblendet.

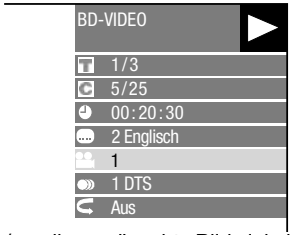
■ Umschalten des Blickwinkels

BD VIDEO | DVD VIDEO

Wenn mehrere Blickwinkel aufgezeichnet sind, können Sie zwischen diesen umschalten.

1 Drücken Sie **FUNCTION <SETUP>** bei laufender Wiedergabe.
- Die Funktionssteuerung wird auf dem TV eingeblendet.

2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ die Bildwinkelnummer-Zeile und drücken Sie dann **ENTER**.



3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ die gewünschte Bildwinkelnummer und drücken Sie dann **ENTER**.

4 Drücken Sie **RETURN/DEMO** oder **FUNCTION <SETUP>**, um die Funktionssteuerung wieder zu schließen.

Hinweise:
- Die angezeigten Punkte sind je nach Disk unterschiedlich.
- Falls Sie die Funktionssteuerung während der Wiedergabe einer BD/DVD-Video-Disk aufrufen, kann die Bedienung der BD/DVD-Video-Wiedergabe dadurch unmöglich sein. Schließen Sie in solchen Fällen bitte die Funktionssteuerung.
- Die Bedienung der Blickwinkelfunktionen kann je nach Disk unterschiedlich sein. Sie müssen dazu eventuell in der Gebrauchsanleitung der Disk nachlesen.
- Die Anzeige der Blickwinkel-Informationen wird nach 5 Sekunden automatisch ausgeblendet.

Wiedergabefunktionen (Fortsetzung)

■ Anzeige der Kameraposition

BD VIDEO | DVD VIDEO

Sie können die Einstellungen so ändern, dass rechts unten auf dem Bildschirm ein Kamerasymbol angezeigt wird, wenn mehrere Blickwinkel aufgezeichnet sind. Die Einstellungen können unter “Einstellungen“ – “Wiedergabe-Einstellungen“ – “Kamerasymbol Anz.“ geändert werden (Seite 28).

Einstellungen während der Wiedergabe

■ Funktionssteuerung

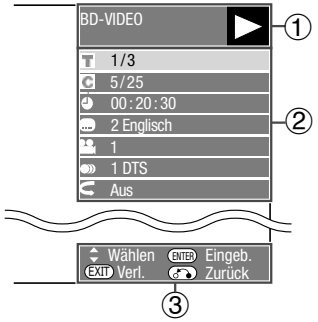
BD VIDEO | BD-R | BD-RE

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

AUDIO CD

Diese Funktion gibt Ihnen die Möglichkeit, verschiedene Einstellungen wie Untertitel und Blickwinkel sowie die Titelauswahl für Direktwiedergabe unverzüglich vorzunehmen. Sie können auch die Video- und Audioeinstellungen wunschgemäß anpassen. Die Bedienungsvorgänge sind für BD und DVD gleich.

Anzeige der Funktionssteuerung



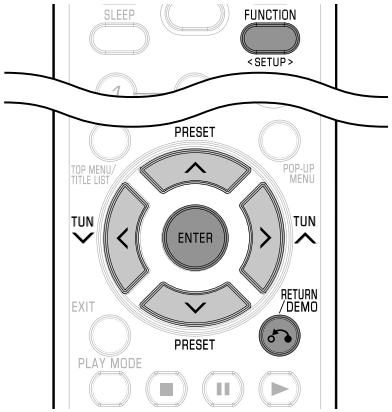
① **Wiedergabestatus**
Hier werden der Betriebsstatus und der Disktyp angezeigt.

② **Einstellpunkte**
Dienen zur Auswahl eines Titels (bzw. Tracks) oder Kapitels für Wiedergabe oder zum Vornehmen von Video/Audio-Einstellungen.

- Titel/Track-Nummer (direkter Titel/Track-Sprung)
- Kapitelnummer (direkter Kapitelsprung)
- Wiedergabe-Laufzeit (direkter Zeitsprung)
- Untertitelsprache
- Blickwinkelnummer
- Audio
- Wiederholung

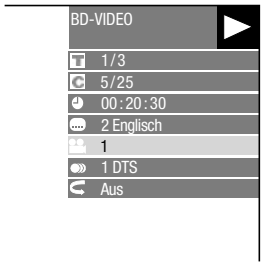
③ **Bedienerführung**
Bietet Unterstützung zur Benutzung der Fernbedienungstasten.

Bedienung der Funktionssteuerung



1 Drücken Sie **FUNCTION <SETUP>** bei laufender Wiedergabe.
- Die Funktionssteuerung wird auf dem TV eingeblendet.

2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ die gewünschte Einstellung und drücken Sie dann **ENTER**.
- Eine Beschreibung der einzelnen Einstellpunkte finden Sie unter “Einstellbare Funktionen“ (auf dieser Seite).



3 Nehmen Sie mit ∧ / ∨/〈/〉 die Einstellung vor und drücken Sie dann **ENTER**.
- Das Vorgehen kann je nach Einstellung unterschiedlich sein. Befolgen Sie bitte die auf dem Bildschirm erscheinenden Anleitungen.

4 Drücken Sie **RETURN/DEMO** oder **FUNCTION <SETUP>**, um die Funktionssteuerung wieder zu schließen.

Hinweise:
- Wenn bei Optionen wie Titelnummer oder Untertitel “– –“ angezeigt ist, enthält die Disk keine wählbaren Titel bzw. Untertitel.
- Die angezeigten Punkte sind je nach Disk unterschiedlich.
- Falls Sie die Funktionssteuerung während der Wiedergabe einer BD/DVD-Video-Disk aufrufen, kann die Bedienung der BD/DVD-Video-Wiedergabe dadurch unmöglich sein. Schließen Sie in solchen Fällen bitte die Funktionssteuerung.

Einstellbare Funktionen

Titel/Track-Nummer (direkter Titel/Track-Sprung)

- Zeigt die wiedergegebene Titelnummer (bzw. Tracknummer bei Wiedergabe einer Audio-CD). Sie können an den Anfang des Titels (bzw. Tracks) springen.
- Zum Springen an den Anfang eines gewünschten Titels (Tracks) geben Sie mit **den Zifferntasten** die Titelnummer (bzw. Tracknummer) ein, wenn diese Option hervorgehoben ist.

Kapitelnummer (direkter Kapitelsprung)

- Zeigt die Nummer des laufenden Kapitels an. Sie können an den Anfang des Kapitels springen.
- Zum Springen an den Anfang eines gewünschten Kapitels geben Sie mit **den Zifferntasten** die Kapitelnummer ein, wenn diese Option hervorgehoben ist.

Wiedergabe-Laufzeit (direkter Zeitsprung)

- Zeigt die Laufzeit vom Anfang des aktuellen Titels (Tracks) der Disk bis zur aktuellen Position an. Ermöglicht das Springen zu einer bestimmten Spielzeit.
- Drücken Sie 〈/〉 / zum Wählen von Stunde, Minute oder Sekunde und stellen Sie dann mit ∧ / ∨ / oder den **Zifferntasten** die Zeit ein. Drücken Sie **ENTER** zum Starten der Wiedergabe ab der eingestellten Zeit.

Untertitelsprache

- Zeigt die gegenwärtig ausgewählte Untertitelsprache an. Falls Untertitel in anderen Sprachen vorhanden sind, können Sie auf Ihre bevorzugte Sprache umschalten.

Blickwinkelnummer

- Zeigt die gegenwärtig ausgewählte Blickwinkelnummer an. Falls das Video mehrere Blickwinkel enthält, können Sie den Blickwinkel wechseln.

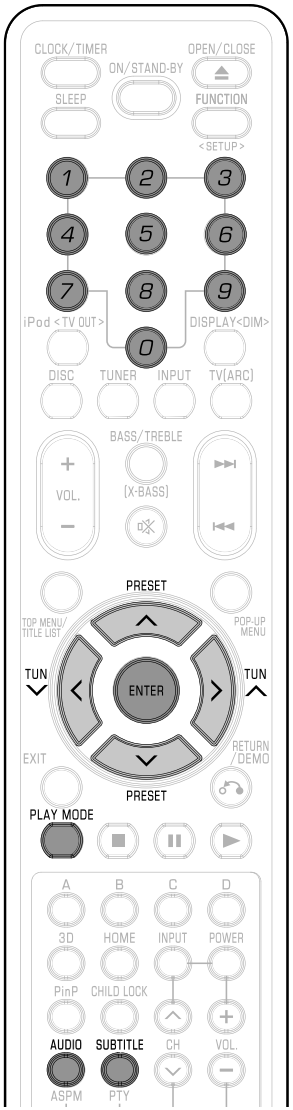
Audio

- Zeigt die gegenwärtige Audio-Einstellung an. Sie können die Audio-Einstellung ändern.

Wiederholung

- Mit dem laufenden Titel (bzw. Kapitel) oder einem bestimmten Abschnitt ist wiederholtes Abspielen möglich. Wiederholbetrieb ist auch mit der **PLAY MODE**-Taste auf der Fernbedienung möglich.

Hinweis:
- Diese Funktionen können ggf. nicht bei allen Disks verwendet werden.

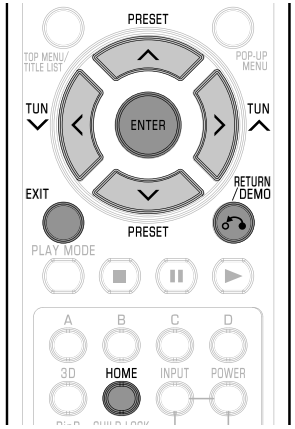


Einstellungen

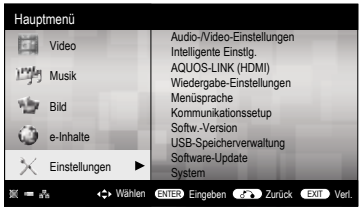
■ Allgemeine Bedienung

Über das “Menü“ können Sie mit der Fernbedienung die Audio- und Video-Einstellungen des Geräts anpassen. Sie müssen das Menü auf dem Bildschirm anzeigen, um die Einstellungen für diesen Player vornehmen zu können. Nachstehend ist die Grundbedienung über das “Menü“ erläutert.

Beispiel: Einstellen von “AQUOS-LINK“

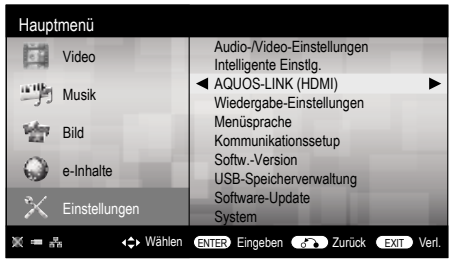


1 Startbildschirm-Anzeige



Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Einstellungen“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

2 Einen Menüpunkt wählen



Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “AQUOS-LINK“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

3 Nächsten Punkt wählen
Wählen Sie mit ∧ / ∨ den gewünschten Punkt und drücken Sie dann **ENTER**.

Drücken Sie **RETURN/DEMO** um zur vorherigen “Menü“-Seite zurückzukehren.

4 Schließen Sie das Menü.
Drücken Sie zum Beenden **HOME** oder **EXIT**.

■ Bei der ersten Einstellung des Passworts

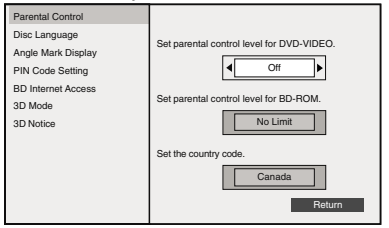
1 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt „Einstellungen“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt „Wiedergabe-Einstellungen“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
3 Drücken Sie ∧ / ∨ um „Wiedergabe-Einstellungen“ zu wählen und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
4 Drücken Sie ∧ / ∨ um “Ja” zu wählen und die PIN-Einstellungmenü zu öffnen.
5 Geben Sie eine 4-stellige Nummer um PIN einzustellen.
6 Drücken Sie **ENTER** um die PIN-Einstellung zu beenden.

■ Altersbegrenzung-Einstellungen

PIN-Code muss eingestellt werden bevor Sie die elterliche Kontrolle einstellen.

1 Drücken Sie ∧ / ∨ um „Einstellungen“ zu wählen und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt „Wiedergabe-Einstellungen“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt „Altersbegrenzung“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
4 Geben Sie Ihr 4-stelliges Passwort ein.
- Die nächste Einstellanzeige erscheint nicht, solange nicht das korrekte Passwort eingegeben wurde.

5 Wählen Sie mit ‹ / › die Altersbegrenzungsstufe für DVD-VIDEO, BD-ROM und wählen Sie dann die Landeskennzahl.
Drücken Sie **ENTER** nach jeder Wahl.



6 Drücken Sie zum Beenden **HOME** oder **EXIT**.

■ Audio-/Video-Einstellungen

HDMI-Videoausgabe
Dient zum Einstellen der Auflösung der Videoausgabe über den HDMI-Anschluss dieses Players ein.
Verwenden Sie als Normaleinstellung “Auto“ (Werksvorgabe).

Punkt
Auto, 1080p, 1080i, 720p, 576/480p

Hinweis:
- Wenn der BD-Player an einen mit 1080p 24 Hz kompatiblen TV angeschlossen und “HDMI-Videoausgabe“ auf “Auto“ eingestellt ist, wird beim Abspielen von kompatiblen Disks automatisch 1080p 24Hz ausgegeben.

Audio-Zweitton (BiB)
Schaltet um zwischen dem Klickgeräusch im Menü und Audio-Zweitton im Video-Bild-Im-Bild-Modus für BD-Video.
● Wählen Sie "Aus", wenn Sie die hohe Klangqualität von BD-Video genießen.

Punkt
Ein, Aus

Audio-Ausgabe
Bei Anschluss an ein SURROUND-Gerät können Sie den Audioausgang einstellen.

1 Dies schaltet auf den mit dem SURROUND-Gerät verbundenen Audioausgang.

Punkt
HDMI-Ausgang: Wählen Sie diesen Punkt bei Anschluss über die HDMI OUT-Buchse.

2 Sie können den Audio-Ausgabemodus einstellen.
Dies stellt den Audio-Ausgabemodus für die HDMI OUT-Buchse ein, wenn "HDMI-Ausgang" gewählt wird.

Hinweis:
● Wenn der Audio-Zweitton (BiB) auf "Ein" eingestellt ist, wird automatisch PCM als Audio-Ausgabemodus gewählt.

Punkt
Bitstream:
● Wählen Sie diesen Punkt, wenn Sie ein HDMI-Gerät mit eingebautem Decoder für DOLBY DIGITAL etc.anschließen.
● Durch Einstellen auf Bitstream werden die jeweiligen Audiosignale als Bitstream ausgegeben.
PCM (Surround):
● Wählen Sie diesen Punkt bei Anschluss eines Multikanal-HDMI-Geräts.
● Durch Einstellen auf PCM (Surround) erfolgt die Ausgabe in LINEAR-PCM durch Dekodieren von Audiosignalen, die im entsprechenden Audio-Ausgabemodus wie DOLBY DIGITAL oder DTS aufgenommen wurden.

Hinweis:
● Näheres über die Ausgabe von Audioformaten finden Sie auf Seite 34.

Klangdynamik
Diese Option ermöglicht die Einstellung des Bereichs zwischen dem lautesten und dem leisesten Ton (Dynamikbereich) für Wiedergabe mit durchschnittlicher Lautstärke. Verwenden Sie diese Option, wenn die Dialoge schlecht hörbar sind.

Punkt
Normal: Die Ausgabe erfolgt mit dem gleichen Dynamikumfang wie im aufgezeichneten Originalton.
Sprache*: Bei Dolby Digital-Tonwiedergabe wird der Dynamikbereich des Tons so angepasst, dass der Bereich der menschlichen Stimme besser hörbar ist. (Falls der Ton unnatürlich wirkt, bitte "Normal" einstellen.)
Auto: Wenn Sie den Ton im Dolby TrueHD-Format wiedergeben, wird der Dynamikbereich automatisch angepasst.
* Verringern Sie die Lautstärke vor der Einstellung. Anderenfalls können die Lautsprecher einen lauten Ton abgeben oder zu stark belastet werden.

SUPER PICTURE (Superbild)
Verbessert die Bildqualität von Videostreams mit Pixel-für-Pixel-Verarbeitungstechnik.

Punkt
Ein, Aus

■ Intelligente Einstlg.

Schnellstart
Schaltet die Schnellstart-Funktion ein und aus.
Wenn die Schnellstart-Funktion eingeschaltet ist:
● Die Startzeit des Players verkürzt sich.
● Die Leistungsaufnahme erhöht sich allerdings.
Wenn die Schnellstart-Funktion ausgeschaltet ist:
● Der Player wechselt im Bereitschaftszustand in den Stromsparmodus.

Punkt
Ja, Nein

Hinweis:
● Wenn "Schnellstart" auf "Ja" eingestellt ist, nimmt die Abschaltung des Players eine gewisse Zeit in Anspruch.

Bedienfeld
Hier können Sie die Anzeige des Bedienfeld auf dem TV-Bildschirm ein- und ausschalten.

Punkt
Ja, Nein

■ AQUOS-LINK

Ermöglicht dem Player den Empfang von Steuersignalen von einer AQUOS LINK-Fernbedienung über das HDMI-Kabel.

Punkt
Ja, Nein

Hinweis:
● Näheres finden Sie in der Bedienungsanleitung des TVs.

■ Wiedergabe-Einstellungen

Altersbegrenzung
Erlaubt das Anpassen der Altersbegrenzung an den Inhalt einer Disk. Die verfügbaren Altersbegrenzungsstufen sind unten aufgeführt.
Vor dem Ändern der Altersbegrenzungsstufen und des Länderkodes ist das 4-stellige Passwort einzugeben. Die Altersbegrenzungsstufe und der Länderkode können nicht eingestellt werden, wenn kein Passwort voreingestellt wurde oder das Passwort nicht eingegeben wird.
● Wählen Sie eine für das jeweilige Alter angemessene Stufe.

Punkt (Altersbegrenzungsstufe für DVD-Video)
8 und Aus: DVD-Video generell für Wiedergabe freigegeben.
1–7: DVD-Video gesperrt, wenn die Disk eine entsprechende Klassifizierung enthält.

Punkt (Altersbegrenzungsstufe für BD-Video)
O. Beschr.: BD-Video generell für Wiedergabe freigegeben.
0–99 Jahr(e): BD-Video gesperrt, wenn die Disk eine entsprechende Klassifizierung enthält.

Punkt (Länderkode)
Zum Einstellen des Länderkodes.
Die Klassifizierungen sind je nach Land unterschiedlich.

Hinweis:
● Näheres finden Sie unter "Grundlegende Bedienung für Wiedergabe-Einstellungen" auf Seite 27.

Disk-Sprache (Disk-Vorrangssprache)
Dient zur Wahl der Sprache für Untertitel, Ton und die auf dem Bildschirm angezeigten Menüs.

Punkt (U-Titel)
Wählen Sie die anzuzeigende Untertitelsprache.

Punkt (Audio)
Wählen Sie die gewünschte Sprache für den Ton.

Punkt (Menü)
Wählen Sie die anzuzeigende Menüsprache.

Hinweis:
● Wenn "Auto" gewählt ist, wird die Vorrangsprache der Disk wiedergegeben.

Kamerasymbol Anz.
Zum Ein- und Ausschalten der Kamerapositionsanzeige (Winkelsymbol) bei Wiedergabe einer BD/DVD-Video-Disk, auf der mehrere Blickwinkel aufgezeichnet sind. (Das Winkelsymbol wird unten rechts auf dem Bildschirm angezeigt.)

Punkt
Ja, Nein

Passwort-Einstellung
Zum Eingeben des Passworts (Geheimnummer) für das Einstellen oder Ändern der Altersbegrenzungsstufe.

Punkt
Ja: Geben Sie eine 4-stellige Nummer ein.
Nein

Hinweise:
● Wenn Sie das Passwort vergessen haben, können Sie das aktuelle Passwort über "System-Rücksetzung" unter "Einstellungen" zurücksetzen. (Siehe Seite 29.)
● Falls gewünscht, können Sie auch ein neues Passwort einstellen.

BD-Internetzugang
Hier können Zugriffsbeschränkungen für BD-LIVE-Inhalten eingestellt werden.

Punkt
Zulassen: Lässt alle BD-LIVE-Disks zu.
Limit: Lässt nur Disks mit Besitzer-Zertifizierung zu.
Sperren: Sperrt sämtliche BD-LIVE-Disks.

Hinweise:
● Die verfügbaren Funktionen sind je nach Disk unterschiedlich.
● Bezüglich der Wiedergabemethode für BD-LIVE-Inhalte usw. richten Sie sich bitte nach den Anleitungen der Gebrauchsanleitung zur BD-Disk.
● Zur Nutzung der BD-LIVE-Funktionen nehmen Sie bitte die Einstellungen für die Breitband-Internetverbindung (Seite 11) und die Kommunikationseinstellungen vor (Seiten 29–30).

3D-Modus
Dies stellt die Ausgabe auf 3D-Bilder ein.
Zum Ansehen von 3D-Bildern ist erforderlich, dass mit diesem Player ein 3D-Inhalt (3D BD-Video) über einen 3D-kompatiblen TV wiedergegeben und mit einer speziellen 3D-Brille betrachtet wird.

Punkt
Auto: Videosignale werden bei Wiedergabe von 3D-Inhalten (3D BD-Video) in 3D und bei Wiedergabe von 2D-Inhalten in 2D ausgegeben.
2D: Auch bei Wiedergabe von 3D-Inhalten (3D BD-Video) werden Videosignale stets in 2D ausgegeben.

Vorsicht:
- Das Betrachten von 3D-Bildern über längere Zeit oder auf dem Rücken liegend kann eine Beanspruchung der Augen und Unwohlsein verursachen. Lassen Sie 3D-Bilder nicht von kleineren Kindern/Kleinkindern betrachten, da dies deren Sehkraft beeinträchtigen könnte.

3D-Hinweis
Hier wird eingestellt, ob auf dem angeschlossenen TV bei jeder Wiedergabe eines 3D-Inhalts (3D BD-Video) eine Meldung angezeigt wird ("Ja" oder "Nein").

Punkt
Ja, Nein

■ Menüsprache

Sie können die Sprache für die Anzeigen auf dem Bildschirm wählen.

Punkt
English, Deutsch, Français, Italiano, Español, Português, Nederlands, Svenska, Dansk, Norsk, Suomi, Polski, Česky, Magyar, Slovensky, Slovenščina

■ Softw.-Version

Wenn Sie "Softw.-Version" wählen, wird die Version Ihrer Systemsoftware angezeigt.

■ System

System-Rücksetzung
Sämtliche Einstellungen können auf die Werksvorgaben zurückgestellt werden.

Punkt
Rücksetzen, Nicht Rücksetzen

DivX(R) Registrierung
Der DivX-Registrierungscode wird angezeigt.

Punkt
Ja, Nein

Hinweis:
- Näheres finden Sie bei www.divx.com/vod.

DivX(R) Deregistrierung
Sie können Ihre DivX-Informationen auf dem Player deaktivieren.

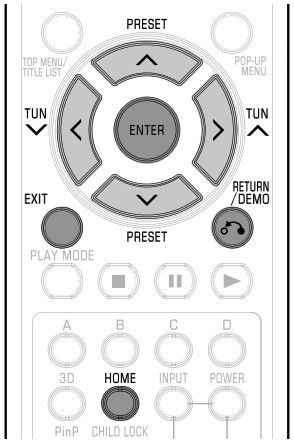
Punkt
Ja, Nein

Hinweis:
- Näheres finden Sie bei www.divx.com/vod.

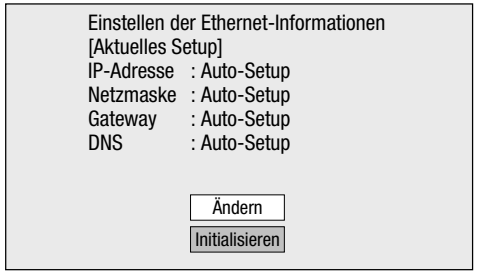
■ Kommunikationssetup

Hier können Sie die Kommunikationseinstellungen vornehmen bzw. ändern und den Internet-Anschluss einstellen. Diese Einstellung ist erforderlich, um BD-LIVE-Funktionen, Video-on-Demand-Dienste (e-Inhalte), Heimnetzwerke und Software-Updates nutzen zu können, die eine Internetverbindung benötigen.

Hinweise:
- Vergewissern Sie sich, dass das LAN-Kabel an diesen Player angeschlossen ist.
- Zum manuellen Einstellen sind die folgenden Informationen über den angeschlossenen Router bzw. das Modem erforderlich. Sorgen Sie bitte dafür, dass Sie diese Informationen beim Einstellen zur Hand haben.
  – IP-Adresse, Netzmaske, Gateway, DNS-Adresse

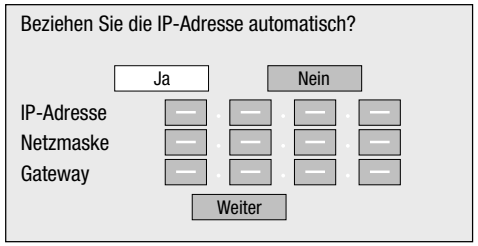


1 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Einstellungen" und drücken Sie dann 〉oder **ENTER**.
2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Kommunikationssetup" und drücken Sie dann 〉oder **ENTER**.
3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Ethernet-Einrichtung" und drücken Sie dann 〉oder **ENTER**.
4 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Ändern" und drücken Sie dann **ENTER**.



- Zum Ändern der aktuellen Einstellung wählen Sie bitte "Initialisieren" und drücken Sie dann **ENTER**.

5 Zum Einstellen der IP-Adresse wählen Sie bitte mit 〈/〉 "Ja" ″der "Nein" und drücken Sie dann **ENTER**.

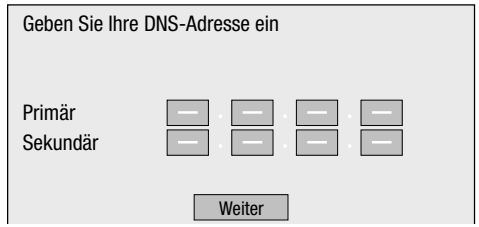


- Wenn Sie "Ja" wählen: Die IP-Adresse wird automatisch erhalten.
- Wenn Sie "Nein" wählen: IP-Adresse, Netzmaske und Gateway sind manuell über den Zeicheneingabe-Bildschirm einzugeben.

(Siehe Seiten 29-30.)
Die einzelnen Setup-Werte können Sie den technischen Daten Ihres Breitband-Routers entnehmen.

6 Wählen Sie "Weiter" und drücken Sie dann **ENTER**.
- Bei Wahl von "Ja" in Schritt 5 gehen Sie bitte weiter zu Schritt 8.

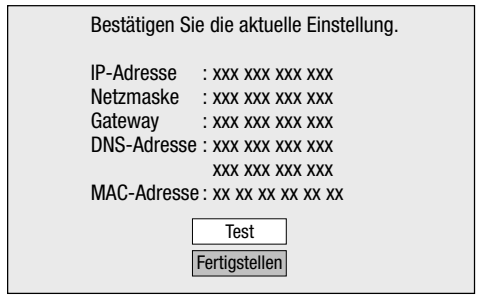
7 Geben Sie Ihre DNS-Adresse ein.



- Die primären und sekundären DNS-Adressen sind über den Zeicheneingabe-Bildschirm einzugeben. (Siehe Seiten 29-30.)

  Die einzelnen Setup-Werte können Sie den technischen Daten Ihres Breitband-Routers entnehmen.

8 Wählen Sie "Weiter" und drücken Sie dann **ENTER**.
9 Zum Testen der Internetverbindung nach dem Kontrollieren der Einstellungen wählen Sie bitte mit ∧ /∨ "Test" und drücken Sie dann **ENTER**.
- "Test" ist nur verfügbar, wenn automatisches Beziehen der IP-Adresse eingestellt ist. "Test" ist nicht wählbar, wenn die IP-Adresse nicht automatisch erhalten wurde.



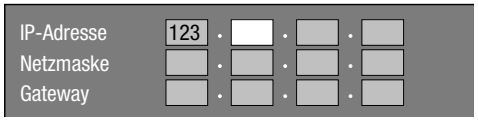
- Wenn die Internetverbindung im Test nicht funktioniert, geben Sie die Setup-Werte bitte manuell ein.

10 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Fertigstellen" und drücken Sie dann **ENTER**.
11 Drücken Sie **HOME** oder **EXIT** zum Zurückrufen des HOME-Bildschirms.
- Zum Vornehmen anderer Einstellungen drücken Sie **RETURN/ DEMO**.

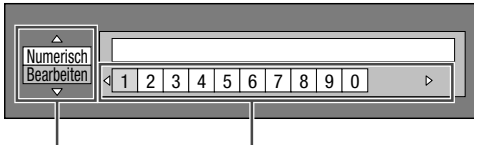
Bedienung für manuelles Eingeben von Zeichen

Hinweis:

● Numerische Zeichen wie z.B. in einer IP-Adresse können im Eingabefenster durch Wählen der jeweiligen Zeichen im "Numerisch"-Modus oder über die **Zifferntasten** der Fernbedienung eingegeben werden.



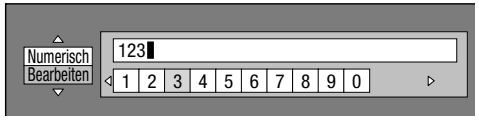
1 Drücken Sie **ENTER** bei den Kästchen, in die Zeichen einzugeben sind, wodurch das Eingabefenster erscheint.



Durch Drücken von ∧ / ∨ gewählt Durch Drücken von 〈 / 〉 gewählt

2 Wählen Sie mit ∧/ ∨den gewünschten Eingabemodus.
3 Wählen Sie mit 〈/〉 die Ziffer bzw. das Zeichen und drücken Sie dann **ENTER**.
4 Wiederholen Sie Schritt 3, bis alle gewünschten Zeichen/Ziffern im Eingabefeld angezeigt sind.

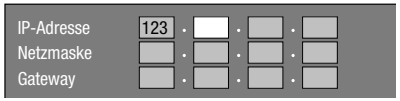
Beispiel: Eingabefenster für numerische Zeichen



Hinweise:

● Drücken Sie **RETURN/DEMO** (Char. Lösch.), um ein eingegebenes Zeichen wieder zu löschen.
● Um eine Ziffer bzw. ein Zeichen zu ändern, wählen Sie mit **B** (Grün) (Links) oder **C** (Gelb) (Rechts) die betreffende Ziffer bzw. das Zeichen und drücken Sie dann **RETURN/DEMO** (Char. Lösch.). Wählen Sie dann mit 〈/〉 die neu einzugebende Ziffer bzw. das Zeichen und drücken Sie **ENTER**.

5 Drücken Sie **D** (Blau) (Fertig), um die eingegebenen Nummern festzulegen.



6 Wiederholen Sie die Schritte 1 bis 5, bis alle erforderlichen Zeichen eingegeben sind.

Eingabe-Zeichenliste

Numerisch	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Bearbeiten	Abbrechen / Links / Rechts / Fertig / Char. Lösch. Die gleiche Bedienung wie mit den Farbentasten und **RETURN/DEMO** kann durch Wählen des jeweiligen Punkts und Drücken von **ENTER** durchgeführt werden. "Char. Lösch." steht für das Löschen von Zeichen.

Vor der Benutzung des USB-Speichers

Vorsicht:

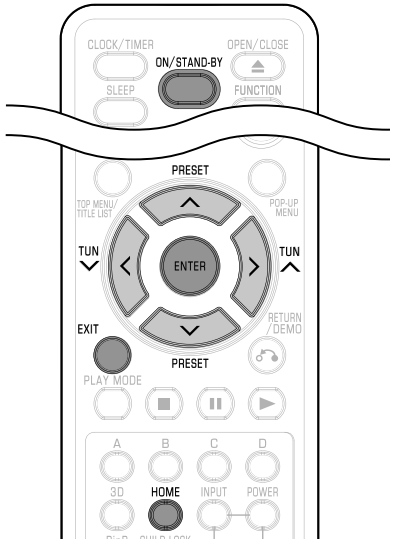
- Bitte nicht den USB-Speicher entfernen oder das Netzkabel ziehen, wahrend noch ein Vorgang im Zusammenhang mit “USB-Speicherverwaltung“ oder “Software-Update (Manuelles Updaten mit einem USB-Speicher)“ lauft.
- Schließen Sie einen USB-Speicher nicht über ein USB-Verlängerungskabel an den USB1-Anschluss an.
  – Bei Verwendung eines USB-Verlängerungskabels ist die einwandfreie Funktion des Players nicht gewährleistet.

Hinweise:

- SHARP kann nicht garantieren, dass die USB-Speicher aller Marken und Speichergrößen mit diesem Player verwendbar sind.
- Kompatibel sind nur auf FAT 32/16 formatierte USB-Speicher.
  Nehmen Sie beim Formatieren eines USB-Speichers mit einem PC die folgenden Einstellungen vor.
  Formatdateisystem: FAT32
  Größe der Zuordnungseinheit: Zuordnungsgröße der Vorgabe (default)

■ USB-Speicherverwaltung

Die folgenden Anleitungen erläutern, wie Daten wie in einen USB-Speicher kopierte Virtual-Package-Daten und BD-LIVE-Daten gelöscht werden können.



Vor dem Einstecken oder Abziehen eines USB-Speichers ist unbedingt der Hauptstrom auszuschalten und sicherzustellen, dass “Schnellstart“ auf “Nein“ gesetzt ist (Siehe Seite 28).

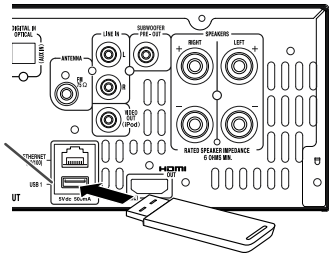
1 Stecken Sie den USB-Speicher in den USB-Anschluss dieses Players.

Hinweis:

- Ein USB-Speicher kann nur in den USB1-Anschluss eingesteckt werden.

Rückseite

USB1-Anschluss



USB-Speicher

2 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.

3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Einstellungen“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

4 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “USB-Speicherverwaltung“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

- Die Anzeige “USB-Speicherverwaltung“ erscheint.
- “Kein USB-Speicher.“ erscheint, wenn kein USB-Speicher eingesetzt ist.

5 Wählen Sie mit ∧/∨ den Punkt “Löschen“ oder “Formatieren“ und drücken Sie dann **ENTER**.

Löschen: Löscht nur in den USB-Speicher geschriebene BD-VIDEO-Daten wie z.B. BD-LIVE-Daten.

Formatieren: Bitte beachten Sie, dass alle Daten einschließlich etwaiger BD-VIDEO-Daten und Software-Update-Daten gelöscht werden.

- Wenn Sie nur nicht mehr benötigte Software-Update-Daten nach einer Aktualisierung der Software löschen möchten, löschen Sie die Daten bitte mit einem PC im USB-Speicher.

6 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Ja“ und drücken Sie dann **ENTER**.

- Es erscheint eine Bestätigungsmeldung. Vergewissern Sie sich, dass der richtige USB-Speicher angezeigt ist, und setzen Sie dann fort.

7 Starten Sie den Vorgang.

- Das Fenster für den aktuellen Vorgang erscheint.

8 Drücken Sie **ENTER**.

9 Drücken Sie zum Beenden **HOME** oder **EXIT**.

Hinweis:

Daten, die im internen Speicher des Players gespeichert sind (Spielresultate usw.) werden ebenfalls gelöscht.

■ Software-Update

Zum Aktualisieren der Software-Version dieses Players sind die beiden folgenden Vorgehen möglich.

- Automatisches Updaten über das Netzwerk
- Manuelles Updaten über das Netzwerk
- Manuelles Updaten mit einem USB-Speicher

Automatisches Updaten über das Netzwerk

Mit dieser Funktion können Sie die Aktualisierung durchführen, indem Sie bei jedem Einschalten des Players automatisch eine Internetverbindung herstellen und kontrollieren lassen, ob eine neue Firmware-Version verfügbar ist.

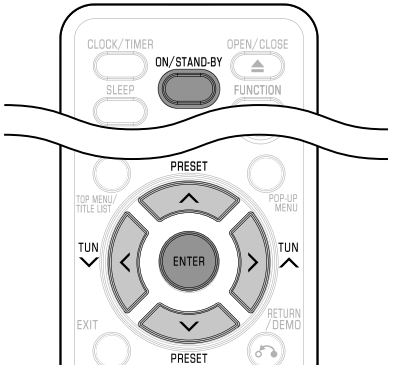
Für die Verwendung dieser Funktion sind vorab folgende Einstellungen vorzunehmen.

Hinweise:

- Vergewissern Sie sich, dass das LAN-Kabel an diesen Player angeschlossen ist.
- Nehmen Sie unbedingt die Kommunikationseinstellungen vor. (Siehe Seiten 29-30.)
- Je nach Internet-Verbindung und anderen Faktoren kann der Zugriff auf das Update und dessen Herunterladen einige Zeit in Anspruch nehmen.

Vorsicht:

- Trennen Sie nicht während eines laufenden Downloads oder Updates der Software das LAN-Kabel ab und ziehen Sie nicht das Netzkabel.



Setup

1 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Einstellungen“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Software-Update“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Auto. Aktualisierung-Einstlg.“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

4 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “Ja“ und drücken Sie dann **ENTER**.

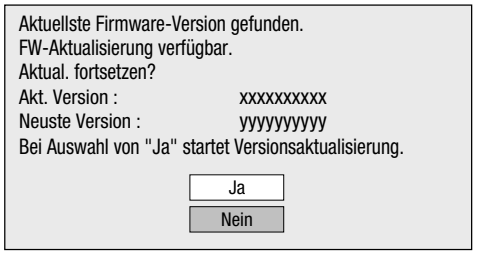
- Danach wird bei jedem Einschalten dieses Players automatisch eine Internetverbindung hergestellt.

Update-Vorgang

1 Beim Einschalten des Players wird automatisch die Internetverbindung aufgerufen.

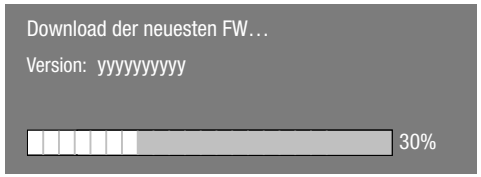
- Auf dem Bildschirm blinkt "**Zugriff...**" .

- Wenn die neueste Firmware-Version gefunden wurde, erscheint automatisch eine Anzeige mit der aktuellen Software-Version des Geräts und der neuesten Version der Update-Datei im Netz. Wählen Sie "Ja", um die Player-Software mit der Update-Datei zu aktualisieren, und gehen Sie weiter zu Schritt 2.



- Falls die Firmware-Version bereits auf dem neuesten Stand ist, erscheint diese Anzeige nicht.

2 Drücken Sie **ENTER** zum Starten der Aktualisierung.



3 Wenn die Software erfolgreich aktualisiert wurde, erscheint eine Anzeige, die mitteilt, dass der Update-Prozess beendet ist.

- Wenn das Update scheitert, erscheint eine Fehlermeldung. Kontrollieren Sie die Breitband-Internetverbindung (Seite 11) und die Kommunikationseinstellungen (Seiten 29–30) und versuchen Sie das Update dann erneut.

4 Schalten Sie den Player mit ON/STAND-BY aus, bevor Sie ihn wieder benutzen.

Manuelles Updaten über das Netzwerk

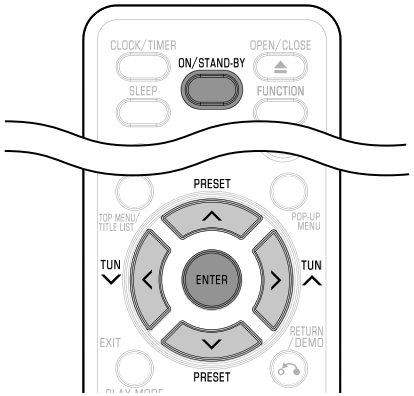
Mit dieser Funktion können Sie die Aktualisierung durchführen, indem Sie manuell eine Internetverbindung herstellen und kontrollieren, ob eine neue Firmware-Version verfügbar ist.

Hinweise:

- Vergewissern Sie sich, dass das LAN-Kabel an diesen Player angeschlossen ist.
- Nehmen Sie unbedingt die Kommunikationseinstellungen vor. (Siehe Seiten 29-30.)
- Je nach Internet-Verbindung und anderen Faktoren kann der Zugriff auf das Update und dessen Herunterladen einige Zeit in Anspruch nehmen.

Vorsicht:

- Trennen Sie nicht während eines laufenden Downloads oder Updates der Software das LAN-Kabel ab und ziehen Sie nicht das Netzkabel.



1 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Einstellungen" und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

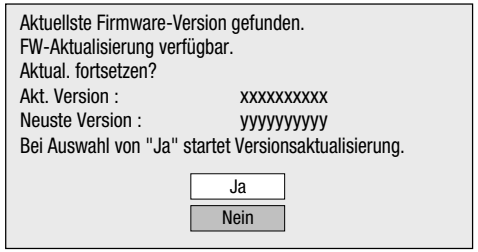
2 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Software-Update" und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Manuelle Aktual." und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

4 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Netzwerk" und drücken Sie dann **ENTER**.

5 Während des Zugriffs auf das Netzwerk und Kontrollierens der neuesten Firmware-Version blinkt "Zugriff".

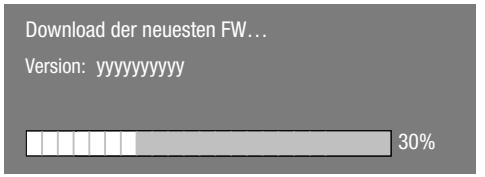
- Wenn die neueste Firmware-Version gefunden wurde, erscheint automatisch eine Anzeige mit der aktuellen Software-Version des Geräts und der neuesten Version der Update-Datei im Netz. Wählen Sie "Ja", um die Player-Software mit der Update-Datei zu aktualisieren, und gehen Sie weiter zu Schritt 6.



- Wenn die Verbindung mit dem Internet gescheitert ist, erscheint eine Fehlermeldung.

  Kontrollieren Sie die Breitband-Internetverbindung (Seite 11) und die Kommunikationseinstellungen (Seiten 29–30) und versuchen Sie das Update dann erneut.

6 Drücken Sie **ENTER** zum Starten der Aktualisierung.



7 Wenn die Software erfolgreich aktualisiert wurde, erscheint eine Anzeige, die mitteilt, dass der Update-Prozess beendet ist.

- Wenn das Update scheitert, erscheint eine Fehlermeldung. Kontrollieren Sie die Breitband-Internetverbindung (Seite 11) und die Kommunikationseinstellungen (Seiten 29–30) und versuchen Sie das Update dann erneut.

8 Zum Ausschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.

Manuelles Updaten mit einem USB-Speicher

Diese Funktion ermöglicht das Aktualisieren der Software durch Einstecken eines USB-Speichers mit der Update-Datei in den USB1-Anschluss dieses Players.

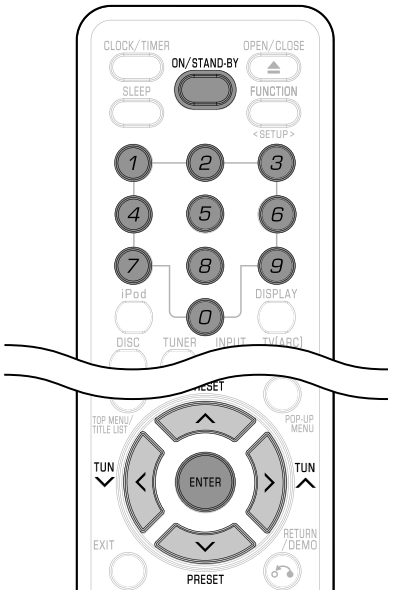
- Zum Aktualisieren der Software müssen die Software-Update-Daten zuvor mit einem PC in einen USB-Speicher geschrieben werden.
- Damit die neue Software hochgeladen werden kann, darf der USB-Speicher außer den Software-Update-Dateien keine anderen Dateien enthalten.

Zum Kontrollieren, ob ein Software-Update verfügbar ist, besuchen Sie bitte die Sharp-Website für Ihr Land (Deutschland: **http://www.sharp.de/de**, Österreich: **http://www.sharp.at/at** oder Schweiz: **http://www.sharp.ch/de-ch**).

- Wenn Software-Update-Daten erschienen sind, laden Sie diese bitte auf Ihren PC herunter und kopieren Sie sie in den USB-Speicher.
- Zur Methode für das Herunterladen und Kopieren in einen USB-Speicher lesen Sie bitte gründlich die Beschreibungen auf der Website, bevor Sie den Vorgang ausführen.

Hinweise:

- Kompatibel sind nur auf FAT 32/16 formatierte USB-Speicher.
  Nehmen Sie beim Formatieren eines USB-Speichers mit einem PC die folgenden Einstellungen vor.
  Formatdateisystem: FAT32
  Größe der Zuordnungseinheit: Zuordnungsgröße der Vorgabe (default)
- Extrahieren Sie die Firmware-Update-Datei nicht in andere Ordner als das Stammverzeichnis des USB-Speichers. Die Firmware-Update-Datei muss eine einzige, direkt im Stammverzeichnis befindliche Datei sein.



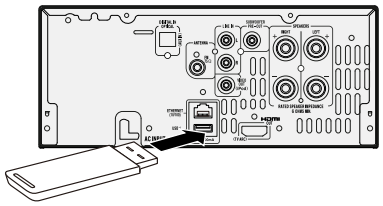
Vorsicht:
- Bitte nicht den USB-Speicher entfernen oder das Netzkabel ziehen, solange die Aktualisierung der Software noch läuft.

Vor dem Einstecken oder Abziehen eines USB-Speichers ist unbedingt der Hauptstrom auszuschalten und sicherzustellen, dass "Schnellstart" auf "Nein" gesetzt ist (Siehe Seite 28).

1 Stecken Sie den USB-Speicher mit der Update-Datei in den USB1-Anschluss dieses Players.

Hinweis:
- Ein USB-Speicher kann nur in den USB1-Anschluss eingesteckt werden.

Rückseite



USB-Speicher

2 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.

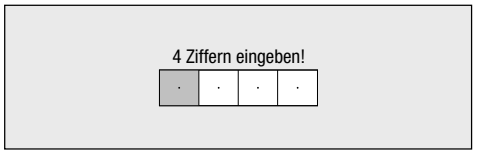
3 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Einstellungen" und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

4 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Software-Update" und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

5 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "Manuelle Aktual." und drücken Sie dann › oder **ENTER**.

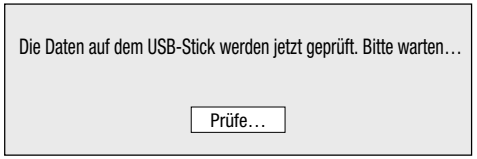
6 Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt "USB-Speicher" und drücken Sie dann **ENTER**.
- Falls Sie die PIN Nummer eingestellt haben, gehen Sie zur Schritt 7. Falls es nicht gelungen ist, sehen Sie Schritt 8.

7 Geben Sie mit 0–9 die 4-stellige Nummer ein.

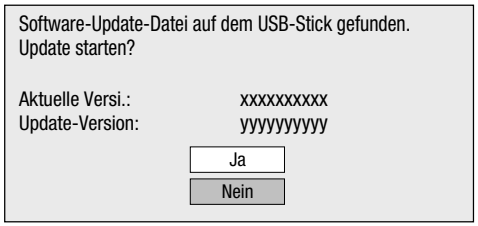


8 Drücken Sie **ENTER** zum Starten der Datenprüfung im USB-Speicher.

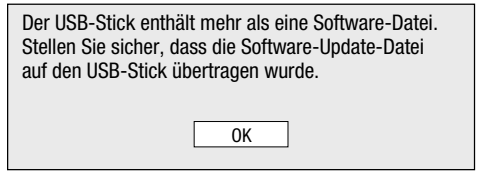
9 Während der Datenprüfung blinkt "Prüfe...".



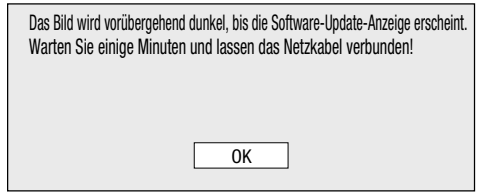
- Die aktuelle Version der Software dieses Geräts und die Version der Update-Datei im USB-Speicher werden angezeigt. Wählen Sie "Ja", um die Player-Software mit der Update-Datei zu aktualisieren, und drücken Sie **ENTER**.

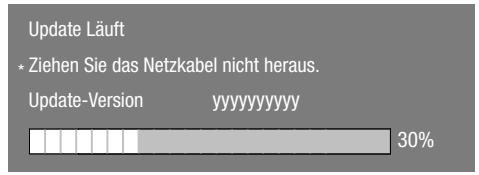


- Wenn der USB-Speicher nicht richtig eingesteckt ist oder die richtige Update-Datei im USB-Speicher nicht auffindbar ist, erscheint eine Fehlermeldung.
  Kontrollieren Sie die Datei im USB-Speicher und stecken Sie den USB-Speicher dann korrekt wieder ein.



10 Drücken Sie **ENTER** zum Starten der Aktualisierung.
- Der Bildschirm verdunkelt sich einen Moment, bis die Update-Anzeige angezeigt werden kann. Bitte warten Sie, bis die Update-Anzeige erscheint. Ziehen Sie nicht den Netzstecker.





11 Wenn die Software erfolgreich aktualisiert wurde, erscheint eine Anzeige, die mitteilt, dass der Update-Prozess beendet ist.
- Falls das Update gescheitert ist, kontrollieren Sie bitte die Datei im USB-Speicher und versuchen Sie das Software-Update erneut.

12 Zum Ausschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
- Löschen Sie nach Ende der Aktualisierung die nicht mehr benötigten Software-Update-Daten mit einem PC.

13 Entfernen Sie den USB-Speicher.

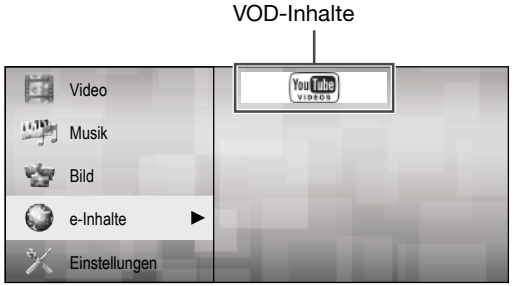
Über die Ausgabe von Audioformaten

Audioformat	Maximale Anzahl Kanäle	HDMI	
		PCM	Bitstream
Dolby TrueHD	7.1 Kan. (48 kHz/96 kHz)	7.1 Kan. *1	7.1 Kan. *2
	5.1 Kan. (192 kHz)	5.1 Kan. *1	5.1 Kan. *2
Dolby Digital PLUS	7.1 Kan. (48 kHz)	7.1 Kan.	7.1 Kan. *2
DTS-HD Master Audio	7.1 Kan. (48 kHz/96 kHz)	7.1 Kan. *1	7.1 Kan. *2
	5.1 Kan. (192 kHz)	5.1 Kan. *1/*3	5.1 Kan. *2
DTS-HD High Resolution Audio	7.1 Kan. (48 kHz/96 kHz)	7.1 Kan. *1	7.1 Kan. *2
LPCM	7.1 Kan. (48 kHz/96 kHz)	7.1 Kan. *1	—
	5.1 Kan. (192 kHz)	5.1 Kan. *1	—

*1 Wenn “Audio-Zweitton (BiB)“ auf “Ein“ eingestellt ist, wird der Ton automatisch in 48 kHz ausgegeben.
*2 Wenn “Audio-Zweitton (BiB)“ auf “Ein“ eingestellt ist, wird der Ton automatisch in PCM ausgegeben.
*3 Bei 5.1 Kan. (192 kHz) wird die Tonausgabe auf 96 kHz heruntergesampelt.
*3 Bei 2 Kan. wird der Ton in 192 kHz ausgegeben.

Wiedergeben von Video-on-Demand-Streaming-Inhalten

Dieser Player eignet sich zur Wiedergabe zahlreicher Video-on-Demand-Streaming-Inhalte, wenn er an das Internet angeschlossen ist.



VOD-Inhalte
YouTube
- Wiedergeben von YouTube-Videostreams

Hinweise:
- Zum Nutzen dieser Funktion stellen Sie bitte eine Breitband-Internetverbindung zum PC und diesem Player her (Siehe Seite 11), nehmen Sie die Kommunikationseinstellungen vor (Siehe Seiten 29 –30) und führen Sie dann die folgende Bedienung durch.
- Zum Nutzen dieser Funktion wird empfohlen, “Auto-Ausschaltung “ auf “Nein“ einzustellen. (Siehe Seite 12.)
- Bevor Sie diese Funktion verwenden, lesen Sie bitte den Abschnitt “Netzwerkdienst-Haftungsausschluss“ (Seite 45, nur Englisch).

■ Wiedergeben von YouTube-Inhalten

Dieser Player kann YouTube-Videostreams aus dem Internet abspielen.
- Nähere Informationen zu YouTube können Sie mit einem PC auf der YouTube-Webseite (http://www.youtube.com) nachlesen.

Hinweise:
- Bestimmte Videoinhalte sind mit diesem Player nicht abspielbar.
- Die tatsächlich verwendbaren Funktionen können von den gezeigten Beschreibungen abweichen.
- Je nach Internet-Verbindung und anderen Faktoren kann der Zugriff auf das Update und dessen Herunterladen einige Zeit in Anspruch nehmen.

Laufende Wiedergabe
1. Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “e-Inhalte“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
2. Wählen Sie mit ∧ / ∨ den Punkt “YouTube“ und drücken Sie dann › oder **ENTER**.
3. Die YouTube-Anzeige erscheint.
4. Befolgen Sie bitte die Anleitungen auf dem Bildschirm.
5. Zum Schließen der Anzeige drücken Sie bitte **EXIT**.

Zum Steuern der Wiedergabe verwendbare Tasten

Punkt	
II	Schaltet das Video auf Pause. Zum Fortsetzen der pausierten Wiedergabe drücken Sie bitte ▶ in der Wiedergabesteuerung.
⏮	Springt zum vorhergehenden Video in der Videoliste.
⏭	Springt zum nächsten Video in der Videoliste.
↻	Spielt die Videos der Videoliste wiederholt ab.
HQ	Schaltet die Videoqualität auf hohe Auflösung.
▭	Schaltet das Wiedergabefenster zwischen normal und Vollbild um.
Fortschrittsbalken	Wählen Sie durch Drücken von 〈/〉 im Fortschrittsbalken die wiederzugebende Stelle im Video.

Hinweise:
- Drücken Sie **POP-UP MENU**, um bei Vollbildanzeige die Wiedergabesteuerung aufzurufen.
- Drücken Sie **TOP MENU/TITLE LIST**, um die Anzeige der Hauptseite zurückzurufen.

iPod, iPhone oder iPad-Wiedergabe

iPod

Wurde für:
- iPod touch (4ten Generation)
- iPod touch (3ten Generation)
- iPod touch (2ten Generation)
- iPod touch (1ten Generation)
- iPod classic
- iPod nano (6ten Generation)
- iPod nano (5ten Generation)
- iPod nano (4ten Generation)
- iPod nano (3ten Generation)
- iPod nano (2ten Generation)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone
- iPad 2
- iPad

Vorsicht:
Aktualisieren Sie bitte Ihren iPod, iPhone und iPad auf die neueste Softwareversion, bevor Sie ihn benutzen. Besuchen Sie die Homepage von Apple, um die neueste Version für Ihren iPod, iPhone und iPad herunterzuladen.

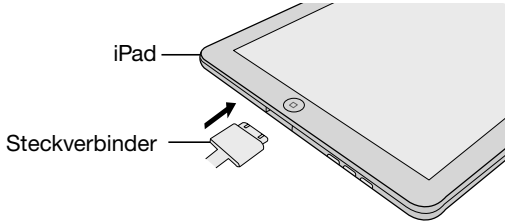
Hinweise:
- Ladeanschluss für iPod, iPhone und iPad:

Zustand	DOCK	USB 2
USB-2 (iPod) Funktion	JA	JA (ohne iPod- oder iPhone-Dockingstation)
Andere Funktion (iPod/DISC/Tuner/Audio Eingang/Linieneingang/ Digitaler Eingang/TV ARC)	JA	JA (ohne iPod- oder iPhone-Dockingstation)
Standby	JA	NEIN

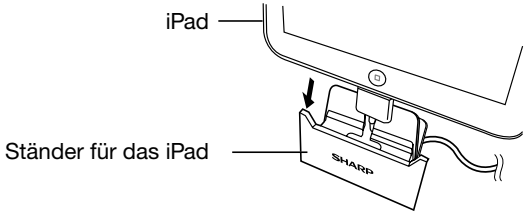
- Die Meldung “This accessory is not made to work with iPhone” oder eine ähnliche Meldung kann im iPhone-Display angezeigt werden, wenn:
  - die Batterie fast leer ist.
  - das iPhone nicht ordnungsgemäß gedockt ist (z. B. schief eingesetzt).
  Sollte dies der Fall sein, dann entnehmen Sie das iPhone und docken es neu. Es könnten auch kurze Tonstörungen während ankommenden Anrufen auftreten.

■ iPod-, iPhone- und iPad-Anschluss (nur USB 2)

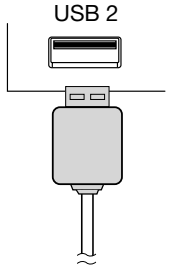
1 Führen Sie den Steckverbinder in den iPod, das iPhone oder das iPad ein.



2 Stecken Sie das iPad auf den Ständer für das iPad.



3 Schließen Sie den iPod, das iPhone oder das iPad per USB-Kabel am Gerät an.

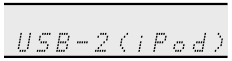


Vorsicht:

- Im USB-2 (iPod) Modus, sobald iPod oder iPhone angedockt ist, wird iPod oder iPhone sich automatisch aufladen. 'iPod Dock Charge Mode' wird angezeigt. Man muss iPod oder iPhone von der Andockstation entfernen, um die Benutzung der USB-2 (iPod) Funktion zu ermöglichen.
- **Dieses Produkt wurde für iPod, iPhone und iPad vorbereitet. Um zufällige Störungen zu vermeiden, wenn iPod, iPhone order iPad verbunden ist, ist der Kopfhörer Ausgang abgeschaltet und die Meldung "HP INVALID" wird angezeigt.**
  Es könnten auch kurze Tonstörungen während ankommenden Anrufen auftreten.
- USB 2 Terminal unterstützt VIDEO out nicht.
- iPod, iPhone und iPad kann nur in den USB2-Anschluss eingesteckt werden.

■ iPod, iPhone oder iPad Wiedergabe (USB 2)

1 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Die iPod <TV OUT> -Taste auf der Fernbedienung oder die SELECTOR-Taste auf der Haupteinheit wiederholt drücken, um die USB-2 (iPod)-Funktion auszuwählen.
3 Schließen Sie den iPod, das iPhone oder das iPad an das Gerät an. "USB - 2 (iPod)" erscheint.



4 Drücken Sie ►II am Player oder ► auf der Fernbedienung, um mit der Wiedergabe zu beginnen.

■ iPhone-Wiedergabe

- Der Ton schaltet nur dann vom iPhone auf das Hauptgerät um, wenn der Authentifizierungsvorgang nach ungefähr 10 Sekunden abgeschlossen wurde.
- Bei eingehenden Anrufen wird die Wiedergabe unterbrochen.
- Bei Annahme der Anrufe hören Sie das Gespräch nur über den eingebauten iPhone-Lautsprecher. Schalten Sie den iPhone-Lautsprecher ein oder trennen Sie das iPhone, um das Gespräch zu beginnen.

■ iPod- und iPhone-Anschluss (nur Dock)

Hinweis:

- Es wird davon abgeraten, eine Dockingstation für den Anschluss eines iPad zu verwenden.

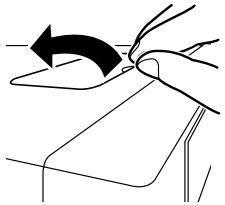
Adapter zum Anschließen von iPod und iPhone
Hinweise:

- Bitte benutzen Sie den mit Ihrem iPod oder iPhone mitgelieferten Adapter.
- Sie können ein Audiokabel benutzen, um Ihren iPod an die AUDIO-IN-Buchse anzuschließen, wenn:
  1. Ihr iPod-Adapter nicht in das iPod-Dock am Hauptgerät passt.
  2. Ihr iPod keinen iPod-Adapter besitzt.
  3. Ihr iPod keinen iPod 30-Pin-Anschluss besitzt.

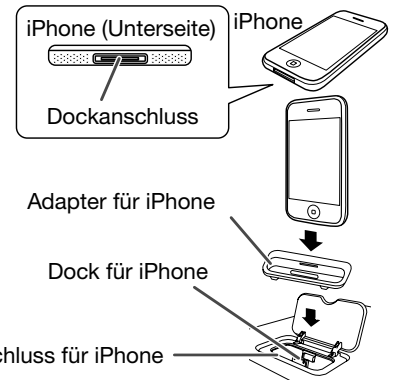
Adapter Nr.	iPhone-Beschreibung	Speicherkapazität
12	iPhone	4GB & 8GB & 16GB
15	iPhone 3G	8GB & 16GB
15	iPhone 3GS	16GB & 32GB
19	iPhone 4	16GB & 32GB

■ Den Adapter zum Anschließen von iPod oder iPhone einstecken

Öffnen Sie die Dockingstation für den iPod oder das iPhone, indem Sie daran ziehen.



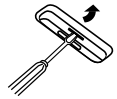
Stecken Sie den Adapter zum Anschließen von iPod oder iPhone in das Gerät und schließen Sie Ihren iPod oder Ihr iPhone an.



Vorsicht:
Ziehen Sie alle Zubehörteile aus dem iPod oder iPhone, bevor Sie diesen in das Dock stecken.

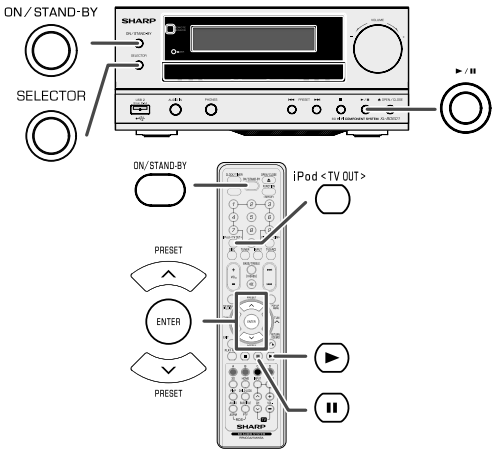
■ Den Adapter zum Anschließen von iPod oder iPhone entnehmen

Stecken Sie die Spitze eines Schraubenziehers (kleiner Schlitzschraubenzieher "–") wie gezeigt in die Öffnung im Adapter und heben Sie ihn an, um ihn zu entfernen.



■ iPod oder iPhone Wiedergabe (nur Dock)

1 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Die iPod <TV OUT> -Taste auf der Fernbedienung oder die SELECTOR-Taste auf der Haupteinheit wiederholt drücken, um die iPod-Funktion auszuwählen.
3 Stecken Sie den iPod oder das iPhone in die Dockingstation am Hauptgerät. "iPod" erscheint.
4 Die ► (iPod oder iPhone ►II)-Taste drücken, um mit der Wiedergabe zu beginnen.



iPod, iPhone oder iPad-Wiedergabe (Fortsetzung)

■ Trennen des iPod, iPhone oder iPad

Entnehmen Sie einfach den iPod oder das iPhone aus der Dockingstation bzw. ziehen Sie den iPad-Steckverbinder aus dem USB 2-Anschluss heraus. Dies ist auch während der Wiedergabe sicher.

■ Videos vom iPod oder iPhone wiedergeben

1 Drücken Sie mehr als 2 Sekunden lang die Taste iPod <TV OUT>, bis "TV OUT ON" auf der Anzeige erscheint.
2 Drücken Sie die ENTER-Taste, um mit der Wiedergabe zu beginnen.

Hinweise:
- Wenn im Video-Menü die Einstellung TV-Ausgang aktiviert ist, wird das Video automatisch auf dem Fernsehschirm angezeigt, wenn die ENTER-Taste gedrückt wird.
- Die TV-Ausgabe wird nicht durch den USB-Ausgang unterstützt. (iPad)
- Drücken Sie die MENU-Taste, um das Video-Menü aufzurufen und das Video erneut auf dem iPod- oder iPhone-Bildschirm anzuzeigen. Drücken Sie dann die iPod <TV OUT>-Taste mindestens 2 Sekunden auf die DISPLAY-Taste bis "TV OUT OFF" erscheint.
- Während der iPod-Videowiedergabe wird durch das Dürcken der iPod <TV OUT>-Taste nicht zwischen der Anzeige auf dem iPod und dem Fernseher gewechselt.

Vorsicht:
- Ziehen Sie alle Zubehörteile aus dem iPod oder iPhone, bevor Sie diesen bzw. dieses in die Dockingstation stecken.

■ Navigieren durch die iPod-, iPhone- oder iPad-Menüs

1 Drücken Sie die TOP MENU/TITLE LIST-Taste, um das Menü des iPod, iPhone oder iPad anzuzeigen. Drücken Sie die Taste erneut, um zum vorherigen Menü zurückzukehren.
2 Benutzen Sie die PRESET (∨ oder ∧)-Taste, um zur gewünschten Stelle im Menü zu gelangen und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

Hinweis:
Benutzen Sie keine Taste am iPod, iPhone oder iPad selbst, wenn sie mithilfe der Fernbedienung durch die iPod oder iPhone-Menü navigieren. Die Lautstärke wird durch drücken der VOL (+ oder –)-Tasten auf der Fernbedienung geregelt oder drehen des VOLUME (+ oder –)-Reglers am Hauptgerät. Das Verändern der Lautstärke am iPod, iPhone oder iPad hat keine Auswirkung.

Betrieb von iPod, iPhone und iPad:
Die nachfolgend beschriebenen Funktionen hängen davon ab, welche Generation iPod, iPhone und iPad Sie benutzen.

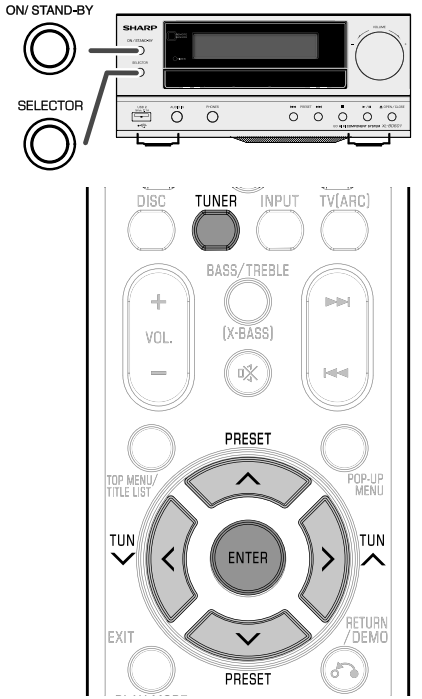
System in Betrieb:
Wenn das Hauptgerät eingeschaltet wird, schalten sich iPod, iPhone bzw. iPad automatisch ein, sofern er/es am Gerät angedockt bzw. angeschlossen ist.

System ausgeschaltet (Bereitschaftsbetrieb):
Wenn das Hauptgerät in den Bereitschaftsbetrieb geschaltet wird, schaltet auch der angedockte iPod bzw. das iPhone oder das angeschlossene iPad automatisch in den Bereitschaftsbetrieb.

■ Verschiedene iPod, iPhone und iPad Funktionen

Funktion	Hauptgerät Port/USB 2	Fernbedienung Port/USB 2	Betrieb
Wiedergabe	►/II	►	Drücken im Pausebetrieb.
Pause	►/II	II	Drücken während der Wiedergabe.
Stopp	■	■	Drücken zum Stoppen der Wiedergabe.
Nächste/ vorige Nummer	⏮ PRESET ⏭	⏭ ⏮	Drücken Sie hierauf im Abspiel- oder Pausebetrieb. Wenn Sie im Pausebetrieb auf die Taste drücken, müssen Sie auf die ►/II-Taste drücken, um die gewünschte Nummer zu starten.
Schneller Vorlauf/ Rücklauf	⏮ PRESET ⏭	⏭ ⏮	In der Wiedergabe-Betriebsart gedrückt halten. Lösen Sie die Taste, um die Wiedergabe fortzusetzen.
Umschalten der Informationsanzeige	—	iPod <TV OUT>	Halten Sie die Taste mindestens 2 Sekunden gedrückt, um das angezeigte Videobild zwischen dem iPod und Fernseher zu wechseln.
Wiederholung	—	PLAY MODE	Drücken, um zum Wiederholungsbetrieb zu schalten.
Abspielen in willkürlicher Reihenfolge	—	PLAY MODE	Halten Sie gedrückt, um in den Shuffle-Modus zu wechseln.
Menü	—	TOP MENU/ TITLE LIST	Drücken, um während der iPod-Funktion das iPod-Menü aufzurufen.
Eingabe	—	ENTER	Taste drücken, um die Auswahl zu bestätigen.
Cursor Aufwärts/ Abwärts	—	PRESET ∧ / PRESET ∨	Antippen, um das iPod-Menü zu öffnen.

Rundfunkempfang



■ Abstimmung

1 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Drücken Sie wiederholt die TUNER-Taste, um UKW-Stereo oder UKW-Mono zu wählen.
3 Die TUNING (∨ oder ∧)-Taste auf der Fernbedienung drücken, um den gewünschten Sender einzustellen.
- **Manuelle Abstimmung:**
  Drücken Sie wiederholt die TUNING (∨ oder ∧) -Taste, um den gewünschten Sender einzustellen.
- **Abstimmautomatik:**
  Wenn die TUNING (∨ oder ∧)-Taste mehr als 0,5 Sekunden gedrückt wird, startet der Sendersuchlauf automatisch, und der Tuner stoppt am zuerst empfangbaren Rundfunksender.

Hinweise:
- Wenn Rundfunkstörung auftritt, kann der Sendersuchlauf im selben Augenblick automatisch stoppen.
- Der Sendersuchlauf überspringt Sender von schwachem Signal.
- Zum Stoppen der Abstimmautomatik die TUNING (∨ oder ∧)-Taste noch einmal drücken.
- Wenn ein RDS (Radio-Daten-System)-Sender eingestellt wird, wird die Frequenz zuerst angezeigt, und dann leuchtet die RDS-Anzeige. Danach erscheint der Sendername.
- Für mit "ASPM" gespeicherte RDS-Sender kann vollautomatische Abstimmung erzielt werden (siehe Seite 38).

Rundfunkempfang (Fortsetzung)

Empfangen einer UKW-Stereosendung:

- Drücken Sie die TUNER (BAND)-Taste und wählen Sie Stereo. In der Anzeige erscheint “ST“. “▸●◂“ und “●“ erscheint, wenn eine UKW-Sendung in Stereo ist.
- Bei schwachem UKW-Empfang die TUNER-Taste drücken, so daß die “ST“-Anzeige erlischt. Der Empfang schaltet auf Mono, und der Klang wird klarer.

■ Abspeichern eines Senders

Sie können 40 UKW-Sender im Speicher speichern und per Tastendruck abrufen. (Vorabstimmung)

1 Führen Sie die Schritte 1 - 3 unter “Abstimmung“ aus.
2 Die ENTER -Taste drücken.

3 Innerhalb von 30 Sekunden die Taste PRESET (∨ oder ∧) drücken, um die Vorwahlkanalnummer anzuwählen. Die Sender einspeichern, und dabei der Reihe nach mit dem Vorwahlkanal 1 beginnen.
4 Innerhalb von 30 Sekunden die ENTER-Taste drücken, um den Sender abzuspeichern. Wenn vor dem Speichern des Senders die “ENTER“- und Festsendernummernanzeigen erlöschen, die mit dem Schritt 2 beginnende Bedienung wiederholen.
5 Die Schritte 1 - 4 wiederholen, um andere Sender zu speichern oder einen Festsender zu ändern. Wenn ein neuer Sender gespeichert wird, wird der Sender gelöscht, der vorher für diesen voreingestellten Kanal gespeichert wurde.

Hinweis:

Die Speicherschutzfunktion sorgt dafür, dass im Falle eines Stromausfalls oder wenn die Stromzufuhr unterbrochen wird, die gespeicherten Sender für einige Stunden erhalten bleiben.

■ Abrufen eines gespeicherten Senders

1 Drücken Sie die PRESET (∨ oder ∧) Taste um die gewünschte Station zu wählen.

■ Festsender-Suchlauf

Die abgespeicherten Sender können automatisch abgetastet werden. (Sendersuchlauf)

1 Drücken sie länger als 0,5 Sekunden die PRESET (∨ oder ∧) -Taste. Die Festsendernummer blinkt und die programmierten Sender werden nacheinander folgend je 5 Sekunden lang empfangen.
2 Die Taste PRESET (∨ oder ∧) noch einmal drücken, wenn der gewünschte Sender gefunden wird.

■ Löschen aller gespeicherten Sender

1 Zum Umstellen auf die Bereitschafts-Betriebsart die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Drücken Sie, während Si e die ⏮-Taste drücken, die ON/STAND-BY Taste, bis “Tuner Clear“ erscheint.

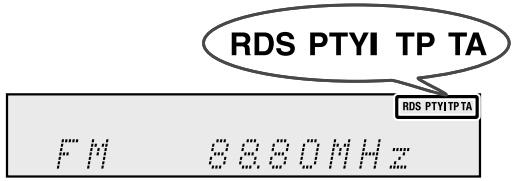
Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS)

RDS ist ein Rundfunkdienst, der heute von einer zunehmenden Zahl von UKW-Sendern angeboten wird. Diese UKW-Sender senden neben ihren regulären Programmsignalen zusätzliche Signale. Sie können ihren Sendernamen und Informationen über die Programmart wie Sport, Musik usw. senden.

Wenn ein RDS-Sender eingestellt wird, werden “RDS“ und der Sendername angezeigt.

“TP“ (Verkehrsfunkkennung) erscheint auf dem Display, wenn die empfangene Sendung die Verkehrsinformation trägt; “TA“ (Verkehrsdurchsagekennung) erscheint, während eine Verkehrsinformation auf Sendung ist.

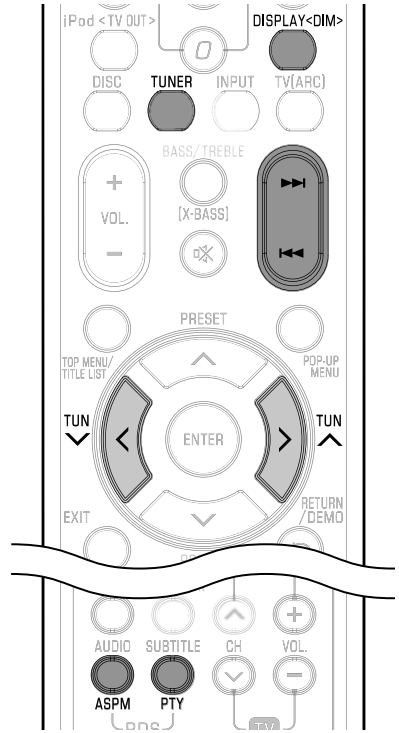
Während des Empfangs des Dynamic-PTY-Senders erscheint “PTYI“ (Dynamic-PTY-Anzeige).

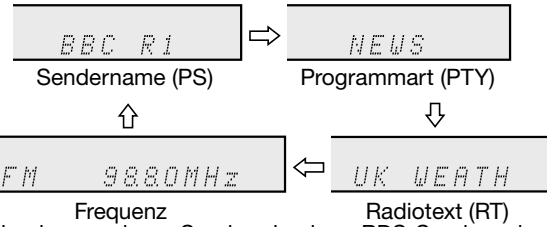


Ein RDS-Sender kann mit Hilfe der Tasten auf der Fernbedienung eingestellt werden.

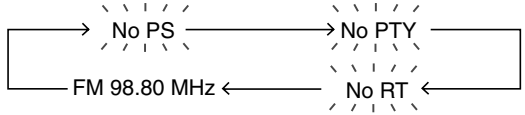
■ RDS-Informationen

Bei jedem Druck auf die DISPLAY <DIM>-Taste ändert sich das Display wie folgt:





Wenn Sie einen anderen Sender als einen RDS-Sender oder einen RDS-Sender, dessen Signal schwach ist, einstellen, ändert sich das Display in folgender Reihenfolge:



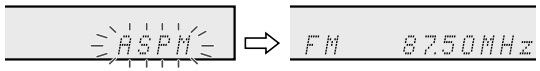
■ Benutzen des automatischen Senderspeichers (ASPM)

In der ASPM-Betriebsart sucht der Tuner automatisch nach neuen RDS-Sendern. Bis zu 40 Sender können gespeichert werden.
Wenn einige Sender bereits abgespeichert sind, verringert sich die Zahl der speicherbaren neuen Sender entsprechend.

1 Drücken Sie die TUNER-Taste auf der Fernbedienung oder wiederholt die SELECTOR-Taste am Hauptgerät, um die TUNER-Funktion zu wählen.

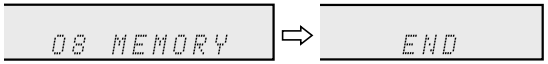
2 Drücken Sie die RDS ASPM-Taste auf der Fernbedienung.

1 "ASPM" blinkt etwa 4 Sekunden lang, dann beginnt der Suchlauf (87,50 - 108,00 MHz).



2 Wenn ein RDS-Sender gefunden wird, erscheint "RDS" eine kurze Weile, und der Sender wird abgespeichert.

3 Nach Abschluß des Suchlaufs wird die Zahl der abgespeicherten Sender 4 Sekunden lang angezeigt und dann erscheint "END" 4 Sekunden lang.



Abbrechen des ASPM Betriebes, ehe er abgeschlossen ist:
Drücken Sie während des Sendersuchlaufs die RDS ASPM-Taste.
Die bereits abgespeicherten Sender bleiben im Speicher.

Hinweise:

- Wenn derselbe Sender auf verschiedenen Frequenzen sendet, wird die stärkste Frequenz abgespeichert.
- Jeder Sender, der die gleiche Frequenz hat wie ein bereits gespeicherter, wird nicht noch einmal gespeichert.
- Sind bereits 40 Sender abgespeichert, wird der Suchlauf abgebrochen. Wenn Sie die ASPM-Operation noch einmal durchführen möchten, müssen Sie den Festsenderspeicher löschen.
- Wenn keine Sender abgespeichert worden sind, erscheint "END" etwa 4 Sekunden lang.
- Bei sehr schwachen RDS-Signalen können keine Sendernamen abgespeichert werden.
- Derselbe Sendername kann in verschiedenen Kanälen gespeichert werden.
- In einem gewissen Gebiet oder in gewissen Zeiträumen können die Sendernamen vorübergehend verschieden sein.

■ Hinweise zum RDS-Betrieb

Wenn eines der folgenden Ereignisse eintritt, bedeutet dies nicht, daß das Gerät defekt ist:

- "PS", "No PS" und ein Sendername erscheinen abwechselnd, und das Gerät funktioniert nicht richtig.
- Wenn ein spezifischer Sender nicht richtig sendet oder ein Sender Prüfungen durchführt, kann die RDS-Empfangsfunktion nicht richtig arbeiten.
- Wenn ein RDS-Sender, dessen Signal zu schwach ist, empfangen wird, können Informationen wie z.B. der Sendername nicht angezeigt werden.
- "No PS", "No PTY" oder "No RT" blinkt etwa 5 Sekunden lang, und dann wird die Frequenz angezeigt.

Hinweise zum Radiotext:

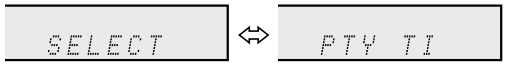
- Die ersten 14 Zeichen des Radiotextes erscheinen 4 Sekunden lang; danach rollen sie über das Display.
- Wenn Sie einen RDS-Sender einstellen, der keinen Radiotext sendet, wird beim Schalten in die Radiotext-Position "No RT" angezeigt.
- Während des Empfangs der Radiotext-Daten oder beim Ändern des Textinhalts wird "RT" angezeigt.

■ Abrufen von abgespeicherten Sendern

Bestimmen von Programmarten und Wählen von Sendern (PTY-Suchlauf):
Sie können einen Sender von den abgespeicherten Sendern suchen, indem Sie die Programmart (Nachrichten, Sport, Verkehrsfunk usw. ... siehe Seiten 38-39) bestimmen.

1 Drücken Sie die TUNER-Taste auf der Fernbedienung oder wiederholt die SELECTOR-Taste am Hauptgerät, um die TUNER-Funktion zu wählen.

2 Drücken Sie auf der Fernbedienung die RDS PTY-Taste.

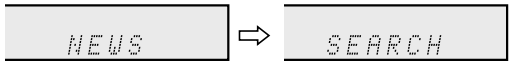


"SELECT" und "PTY TI" erscheinen etwa 6 Sekunden lang abwechselnd.

3 Innerhalb von 6 Sekunden die Taste PRESET (∨ oder ∧) drücken, um die Programmart auszuwählen.

Bei jedem Tastendruck erscheint die Programmart. Wird die Taste länger als 0,5 Sekunden gedrückt gehalten, erscheint die Programmart fortlaufend.

4 Während die ausgewählte Programmart blinkt (innerhalb von 6 Sekunden), die RDS PTY-Taste noch einmal drücken.



Die gewählte Programmart leuchtet 2 Sekunden lang, dann erscheint "SEARCH", und der Suchlauf beginnt.

Hinweise:

- Hat das Display zu blinken aufgehört, wiederholen Sie das Verfahren ab Schritt 2. Wird eine gewünschte Programmart gefunden, blinkt die entsprechende Kanalnummer 8 Sekunden lang; danach leuchtet der Sendername ständig.
- Wenn Sie einen anderen Sender hören möchten, der dieselbe Programmart ausstrahlt, die RDS PTY-Taste drücken, während die Kanalnummer oder der Sendername blinkt. Das Gerät sucht dann nach einem nächsten Sender.
- Wenn kein Sender gefunden werden kann, erscheint "NOT FOUND" 4 Sekunden lang.

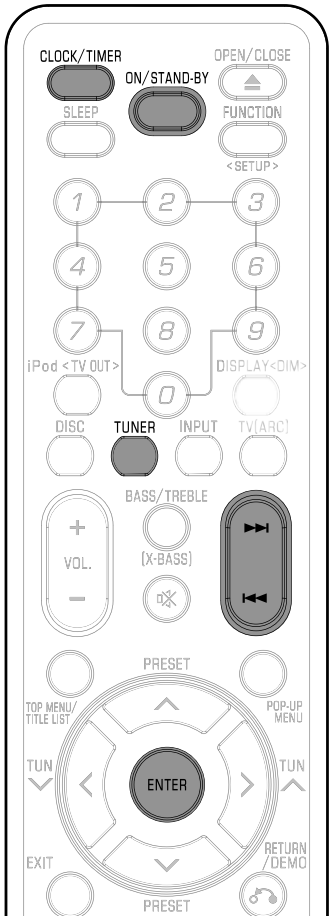
Wenn Sie den Verkehrsfunk auswählen:
Wenn Sie in Schritt 3 den Verkehrsfunk (TP) auswählen, erscheint "TP". (Dies bedeutet nicht, daß Sie zu der Zeit die Verkehrsinformation hören können.)
Wenn die Verkehrsinformation gesendet wird, erscheint "TA".

Beschreibungen der PTY (Programmartenkennung)-Codes, TP (Verkehrsfunkkennung) und TA (Verkehrsdurchsagekennung)
Sie können die folgenden PTY-, TP- und TA-Signale suchen und empfangen.

NEWS	Kurze Beschreibungen über Fakten, Ereignisse und öffentlich ausgedrückte Ansichten, Reportagen und Tatsachen.
AFFAIRS	Programm über aktuelle Nachrichten, im allgemeinen in verschiedener Behandlungsweise oder Konzeption, einschließlich Debatte oder Analyse.
INFO	Beratungsprogramm (im weitesten Sinne).
SPORT	Sportprogramm.
EDUCATE	Bildungsprogramm (fundamental).
DRAMA	Alle Hörspiele und Serien.
CULTURE	Kulturprogramme (national oder regional, einschließlich Sprache, Theater usw.)
SCIENCE	Programme über Naturwissenschaft und Technik.
VARIED	Unterhaltungsprogramme, die von den anderen Kategorien nicht abgedeckt werden. Beispiele: Quiz, Ratespiele, Interviews mit bekannten Persönlichkeiten.
POP M	Populäre Musik, oft abhängend von den gegenwärtigen oder letzten Plattenverkaufslisten.
ROCK M	Moderne Musik, normalerweise geschrieben und aufgeführt von jungen Musikern.
EASY M	Aktuelle Unterhaltungsmusik im Gegensatz zu Pop, Rock oder Klassik oder speziellen Musikrichtungen wie Jazz oder Country. Die Musik dieser Kategorie ist oft, aber nicht immer, vokal und im Allgemeinen kurz.
LIGHT M	Populäre, klassische Musik. Zum Beispiel Instrumentalmusik und Vokal- oder Chorwerke.
CLASSICS	Aufführungen von hauptsächliche Orchesterstücken, Sinfonien, Kammermusik usw. einschließlich großer Oper.
OTHER M	Musikstile, die keiner der anderen Kategorien zugeordnet werden können. Besonders spezielle Musikrichtungen wie Rythm & Blues oder Reggae.
WEATHER	Wetterberichte, -vorhersagen und -information.
FINANCE	Börsenberichte, Handel, Geschäft usw.

CHILDREN	Programme, die auf ein junges Publikum abgezielt sind (in erster Linie Unterhaltung und Interesse).
SOCIAL	Programme für Personen und über Themen, die sie persönlich oder als Gruppe betreffen: Zum Beispiel Soziologie, Geschichte, Geographie, Psychologie und Gesellschaft.
RELIGION	Glauben einschließlich eines Gottes oder Göttern, der Natur der Existenz und Ethik.
PHONE IN	Mitglieder der Öffentlichkeit, die ihre Ansichten telefonisch oder im öffentlichen Forum äußern.
TRAVEL	Features und Programme über Reisen in nahe und ferne Orte, Pauschalreisen sowie Reiseideen und-gelegenheiten. Nicht verwendet für Durchsagen über Probleme, Verzögerungen oder Straßenbauarbeiten, welche die augenblickliche Reise beeinflussen, wo TP/TA benutzt werden sollte.
LEISURE	Programme über Freizeitaktivitäten, an denen der Hörer (die Hörerin) teilnehmen könnte. Zum Beispiel Gartenarbeit, Fischen, Antiquitätensammlung, Kochen, Nahrung & Wein usw.
JAZZ	Polyphone, synkopierte Musik, charakterisiert durch Improvisation.
COUNTRY	Songs, die aus der musikalischen Tradition der Südstaaten von Amerika entstehen oder sie fortsetzen. Charakterisiert durch eine schlichte Melodie und narrative Handlung.
NATION M	Gegenwärtige populäre Musik der Nation oder des Gebiets in Muttersprache, im Gegensatz zu internationalem "Pop" in Englisch, der normalerweise von Amerika oder Großbritannien inspiriert ist.
OLDIES	Musik aus dem sogenannten "goldenen Zeitalter" populärer Musik.
FOLK M	Musik, die der musikalischen Kultur einer besonderen Nation entspricht, normalerweise gespielt auf akustischen Instrumenten. Die Erzählung oder Story kann sich auf geschichtliche Ereignisse oder Leute stützen.
DOCUMENT	Programme über sachliche Angelegenheiten, präsentiert in einem recherchierenden Stil.
TEST	Sendung beim Prüfen von Notsendegerät oder Empfängern.
ALARM!	Information über Naturkatastrophen.
TP	Sendungen, in denen Verkehrsdurchsagen gebracht werden.
TA	Verkehrsdurchsagen sind auf Sendung.

Timer- und Sleep-Funktion (Nur Fernbedienung)



Timer-Wiedergabe:
Das Gerät schaltet sich ein und gibt die gewünschte Quelle (DISC, TUNER, USB-2 (iPod), AUDIO IN, LINE IN, DIGITAL IN) zur voreingestellten Zeit wieder.

Das Gerät besitzt 2 Timer-Arten: ONCE TIMER und DAILY TIMER.

Once-Timer:
Die Once-Timer-Wiedergabe funktioniert nur einmal zu der voreingestellten Zeit.

(" ◴ "-Anzeige).

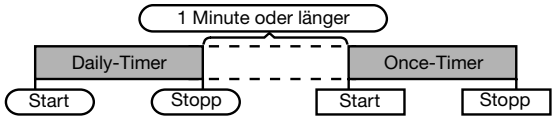
Daily-Timer:
Die tägliche Timer-Wiedergabe funktioniert täglich zu der von uns voreingestellten Zeit. Den Timer einstellen, um beispielsweise jeden Morgen aufzuwachen.

("DAILY"-Anzeige).

Gemeinsame Verwendung des Once- und des Daily-Timers:
Verwenden Sie z.B. den Once-Timer zum Aufnehmen eines Rundfunkprogramms und den Daily-Timer zum Wecken.

1 Den Daily-Timer einstellen (Seiten 39–40).

2 Den Daily-Timer einstellen (Seiten 39–40).

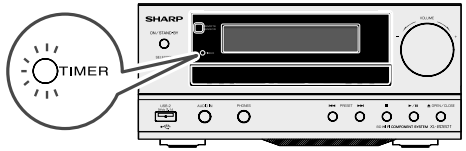


■ Timer-Wiedergabe

Vor dem Einstellen des Timers:
- Prüfen, ob die Uhr richtig gestellt ist (siehe Seite 13). Wenn nicht eingestellt, können Sie nicht die Timer-Funktion verwenden.
- Timer-Wiedergabe: Stecken Sie den USB-Kabel ein, legen Sie die Diskette ein oder schließen Sie den iPod an.

⇩

1 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Halten Sie die CLOCK/TIMER-Taste gedrückt.
3 Innerhalb von 10 Sekunden die Taste ⏮ oder ⏭ drücken, um "Once" oder "Daily" anzuwählen; danach die ENTER-Taste betätigen.
4 Innerhalb von 10 Sekunden die ⏮ oder ⏭ -Taste drücken, um "Timer Set" auszuwählen, und die ENTER-Taste betätigen.
5 Um die Timer Quelle der Wiedergabe zu wählen (DISC, TUNER, USB-2 (iPod), iPod, DIGITAL IN, AUDIO IN, LINE IN, TV ARC), drücken Sie die ⏮ oder ⏭ Taste. Drücken Sie die ENTER Taste.
Wenn Sie den Tuner wählen, einen Sender mit Hilfe der Taste ⏮ oder ⏭ auswählen, und dann die ENTER-Taste drücken. Wenn kein Sender programmiert worden ist, wird "No Preset" angezeigt, und die Timer-Einstellung wird annulliert.
6 Um den Tag anzupassen, die Taste ⏮ oder ⏭ und dann die ENTER-Taste drücken.
7 Drücken Sie auf die ENTER-Taste, um die Uhrzeit zu korrigieren. Drücken Sie die ⏮ oder ⏭ -Taste und anschließend die ENTER-Taste.
8 Um den Minuten anzupassen, die Taste ⏮ oder ⏭ und dann die ENTER-Taste drücken.
9 Nach den Schritten 7 und 8 die Endzeit einstellen.
10 Die Lautstärke mit der VOLUME-Regler einstellen, dann die ENTER-Taste drücken. Die Lautstärke nicht zu laut stellen.
11 Um in den Bereitschaftsbetrieb zu schalten, die ON/STAND-BY-Taste drücken. Die "TIMER"-Anzeige leuchtet auf, und das Gerät ist bereit zur Timer-Wiedergabe.



12 Beim Erreichen der voreingestellten Zeit beginnt Wiedergabe. Die Lautstärke erhöht sich allmählich, bis sie den voreingestellten Pegel erreicht. Während der Timer-Wiedergabe blinkt Timer-Anzeige.

Timer- und Sleep-Funktion (Nur Fernbedienung) (Fortsetzung)

13 Beim Erreichen der Timer-Endzeit schaltet das System automatisch in die Bereitschafts-Betriebsart.

Once-Timer:
Der Timer wird deaktiviert.

Daily-Timer:
Der Timer wird an jedem gewählten Tag zur gleichen Zeit aktiv. Dies dauert an, bis die Daily-Timer-Einstellung annulliert wird. Bei Nichtverwendung den Daily-Timer deaktivieren.

Hinweise:

- Wenn Sie Timer Wiedergabe mit einem anderen Gerät, das mit USB 2 (iPod), AUDIO IN, LINE IN oder DIGITAL IN Buchse verbunden ist, ausüben, wählen Sie “USB-2 (iPod)” oder “AUDIO IN” oder “LINE IN” oder “DIGITAL IN” im Schritt 5.
- Dieses Gerät schaltet sich automatisch in den Stand-by-Modus. Das angeschlossene Gerät schaltet sich jedoch nicht ein oder aus. Befolgen Sie Schritt **“Timer-Einstellungen löschen“** auf dieser Seite, um die Timer-Wiedergabe anzuhalten.

Timer-Einstellungen überprüfen:

1 Schalten Sie den Strom ein und halten Sie die CLOCK/TIMER-Taste gedrückt.
2 Innerhalb von 10 Sekunden die Taste ⏮ oder ⏭ drücken, um “Once“ oder “Daily“ anzuwählen; danach die ENTER-Taste betätigen.
3 Innerhalb von 10 Sekunden die ⏮ oder ⏭ -Taste drücken, um “Timer Call“ auszuwählen, und die ENTER-Taste betätigen.

Timer-Einstellungen löschen:

1 Schalten Sie den Strom ein und halten Sie die CLOCK/TIMER-Taste gedrückt.
2 Innerhalb von 10 Sekunden die Taste ⏮ oder ⏭ drücken, um “Once“ oder “Daily“ anzuwählen; danach die ENTER-Taste betätigen.
3 Innerhalb von 10 Sekunden die ⏮ oder ⏭ -Taste drücken, um “Timer Off“ auszuwählen, und die ENTER-Taste betätigen. Der Timer wird deaktiviert (die eingestellten Inhalte werden nicht annulliert).

Wiederverwendung der gespeicherten Timereinstellung:
Die Timer-Einstellung wird abgespeichert, wenn sie einmal eingegeben wird. Um dieselbe Einstellung wieder zu verwenden, die folgenden Bedienungsschritte durchführen.

1 Schalten Sie den Strom ein und halten Sie die CLOCK/TIMER-Taste gedrückt.
2 Innerhalb von 10 Sekunden die Taste ⏮ oder ⏭ drücken, um “Once“ oder “Daily“ anzuwählen; danach die ENTER-Taste betätigen.
3 Innerhalb von 10 Sekunden die ⏮ oder ⏭ -Taste drücken, um “Timer On“ auszuwählen, und die ENTER-Taste betätigen.
4 Um in den Bereitschaftsbetrieb zu schalten, die ON/STAND-BY-Taste drücken.

■ Sleep-Funktion

Radio, Disc, iPod, USB, Audio In, Line In, TV (ARC) und Digital In können automatisch ausgeschaltet werden.

1 Die gewünschte Tonquelle wiedergeben.
2 Drücken Sie die SLEEP-Taste.
3 Drücken Sie Innerhalb von 5 Sekunden die numerische Taste, um die Zeit einzustellen. (1 Minute ~ 99 Minuten)
4 “SLEEP“ erscheint.
5 Nach Ablauf der voreingestellten Zeit schaltet das Gerät in die Bereitschafts-Betriebsart. 1 Minute vor Abschluß der Sleep-Funktion wird die Lautstärke leiser gestellt.

Überprüfen der verbleibenden Einschlafzeit:

1 Während “SLEEP“ auf dem Display erscheint, die SLEEP-Taste drücken.

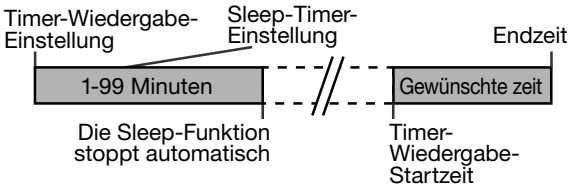
Abbrechen der Sleep-Funktion:
Die ON/STAND-BY-Taste drücken, während “SLEEP“ auf dem Display angezeigt wird. Um die Sleep-Funktion abzubrechen, ohne das System auf die Bereitschafts-Betriebsart zu stellen, folgendermaßen vorgehen.

1 Während “SLEEP“ auf dem Display erscheint, die SLEEP-Taste drücken.
2 Drücken Sie zweimal die “0“ Taste innerhalb von 5 Sekunden, bis “SLEEP 00“ erscheint.

■ Gleichzeitiges Benutzen der Timer- und Sleep-Funktion

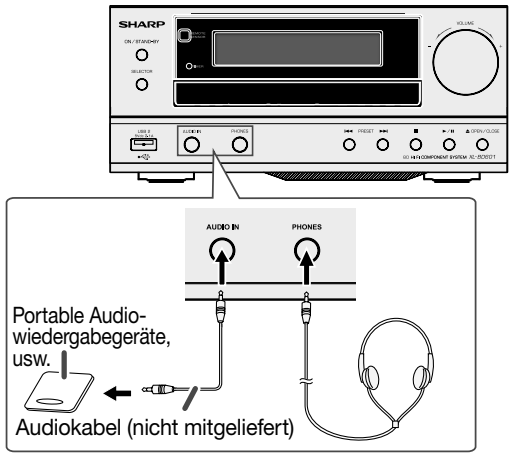
Sleep-Timer und Timer-Wiedergabe:
Sie können beispielsweise beim Rundfunkempfang einschlafen und nächsten Morgen durch iPod-Wiedergabe aufwachen.

1 Die Einschlafzeit einstellen (siehe oben, Schritte 1 - 5).
2 Beim Einstellen des Sleep-Timers auch die Timer-Wiedergabe einstellen (Schritte 2 - 9, Seite 39).



Portablegeräte und Kopfhörer anschließen

Das Anschlußkabel gehört nicht zum Lieferumfang. Kaufen Sie ein im Handel erhältliches Kabel wie unten dargestellt.



■ Musik von portablen Audiowiedergabegeräten, usw. hören

1 Mit Hilfe eines Anschlußkabels das portables Audiowiedergabegeräte usw. an die Buchse AUDIO IN anschließen. Beim Benutzen eines Videogeräts den Tonausgang an dieses Gerät und den Bildausgang an ein Fernsehgerät anschließen.
2 Zum Einschalten der Stromversorgung die ON/STAND-BY-Taste drücken.
3 Drücken Sie die INPUT-Taste auf der Fernbedienung oder wiederholt die SELECTOR-Taste am Hauptgerät, um die AUDIO IN-Funktion zu wählen.
4 Das angeschlossene Gerät wiedergeben. Wenn der Lautstärkepegel des angeschlossenen Geräts zu hoch eingestellt ist, kann das eine Verzerrung des Tons zur Folge haben. Verringern sie in solch einem Fall die Lautstärke des angeschlossenen Geräts. Erhöhen Sie die Lautstärke des angeschlossenen Geräts, wenn der Lautstärkepegel zu niedrig ist.

Hinweis:
Das Gerät weiter entfernt vom Fernseher verlegen, um Störgeräusche zu verhindern.

■ Kopfhörer

- Schalten Sie das Gerät nicht bei hoher Lautstärkeeinstellung ein und hören Sie der Musik in angemessener Lautstärke zu. Überhöhter Schalldruck von den Kopfhörern kann zu einem Hörverlust führen.
- Vermindern Sie vor dem Anschließen oder Trennen des Kopfhörers die Lautstärke.
- Verwenden Sie einen Kopfhörer mit einem 3,5 mm Stecker und 16 Ohms bis 50 Ohms Impedanz. Die empfohlene Impedanz ist 32 Ohm.
- Beim Anschließen des Kopfhörers werden die Lautsprecher automatisch getrennt. Die Lautstärke mit dem VOLUME-Regler einstellen.

Fehlersuchtabelle

Viele scheinbare Probleme können vom Benutzer ohne Anforderung eines Kundendiensttechnikers gelöst werden.
Falls mit diesem Produkt irgendetwas nicht in Ordnung zu sein scheint, die folgenden Punkte überprüfen, bevor Sie sich an einen autorisierten SHARP-Fachhändler oder an ein SHARP-Kundendienstzentrum wenden.

■ Tuner

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Das Radio erzeugt ungewöhnliches, andauerndes Rauschen.	● Befindet sich das Gerät in der Nähe des Fernsehgerätes oder des Computers? ● Ist die UKW-Antenne ordnungsgemäß verlegt? Die Antenne weiter entfernt vom Netzkabel verlegen.

■ USB

Problem	Mögliche Ursache
Gerät kann nicht gefunden werden.	● Steht eine MP3/WMA-Datei zur Verfügung? ● Ist das Gerät ordnungsgemäß angeschlossen? ● Ist es ein MTP Gerät? ● Enthält das Gerät nur die AAC-Datei?
Die Wiedergabe ist nicht aktiv.	● Ist es eine falsche MP3-Datei?
Falsche Zeitanzeige. Falscher Dateiname wird angezeigt.	● Wird die Variable Bitrate-Datei wiedergegeben? ● Enthalt der Datei-Name chinesische oder japanische Schriftzeichen?

■ iPod, iPhone oder iPad

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Es ist kein Ton zu hören. Auf dem Fernseher/ Monitor erscheint kein Bild.	● Der iPod, das iPhone oder das iPad spielt nicht. ● Der iPod, das iPhone oder das iPad ist nicht richtig an das Gerät angeschlossen. ● Ist das Netzkabel des Gerätes angeschlossen? ● Das Videokabel ist nicht richtig angeschlossen. ● Die Auswahl für den Fernseher/Monitor-Eingang ist nicht richtig eingestellt. ● Das Feature iPod TV aus wurde nicht auf Video-Ausgabe eingestellt. ● Die USB-Buchse unterstützt kein Video.
Der iPod, iPhone oder iPad lädt nicht.	● Der iPod, iPhone oder iPad macht keinen richtigen Kontakt mit dem Anschluss. ● Verwendung eines iPods (3ten Generation). ● Der iPod oder das iPhone werden nicht unterstützt. Siehe Seite **34** für kompatible Modelle.
“This accessory is not made to work with iPhone“ oder “This accessory is not supported by iPhone “ erscheint auf dem iPhone-Display.	● Die iPhone-Batterie ist schwach. iPhone bitte aufladen. ● Das iPhone ist nicht richtig angedockt.

■ Strom

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Das Gerät lässt sich nicht einschalten.	● Ist das Netzkabel einwandfrei an eine Netzsteckdose angeschlossen? (Seite **9**) ● Führen Sie bitte eine Rücksetzung durch. (Seite **42**)

■ Grundbedienung

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	● Benutzen Sie die Fernbedienung innerhalb ihres Wirkungsbereichs. (Seite **12**) ● Wechseln Sie die Batterien aus. (Seite **12**)
Player-Betrieb nicht möglich.	● Verwenden Sie den Player innerhalb des angegebenen Betriebstemperaturbereichs? (Seite **3**)

■ Wiedergabe

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Der Player kann die Disk nicht wiedergeben.	● Nehmen Sie die Disk heraus und reinigen Sie sie. (Seite **6**) ● Vergewissern Sie sich, dass die Disk korrekt eingelegt ist (in der Disklade zentriert und mit der Etikettenseite nach oben). (Seite **18**) ● Vergewissern Sie sich, dass der Regionalkode der Disk mit dem dieses Players übereinstimmt. (Seite **3**) ● Lassen Sie etwaige Kondensation im Player abtrocknen. (Seite **6**) ● Prüfen Sie, ob die Disk im kompatiblen TV-Format bespielt ist (PAL oder NTSC). ● Der Player kann kein Videomaterial wiedergeben, das nicht normal aufgezeichnet wurde. (Seite **3**) ● Der Zustand der Disk-Aufnahme, eine verkratzte, verzogene oder verschmutzte Disk, der Zustand des Abtasters oder Kompatibilitätsprobleme zwischen diesem Player und der verwendeten Disk können eine einwandfreie Wiedergabe unmöglich machen. (Seiten **3**–**4**, **6**) ● Wenn die Aufnahmezeit einer Disk ungewöhnlich kurz ist, ist die Wiedergabe ggf. nicht möglich. ● BD-RE/R-Disks, die in einem anderen Format als BDMV/BDAV bespielt sind, können nicht abgespielt werden. (Seite **3**)
Die Disk wird nach dem Schließen der Disklade automatisch wieder ausgeworfen.	● Vergewissern Sie sich, dass die Disk korrekt eingelegt ist (in der Disklade zentriert und mit der Etikettenseite nach oben). (Seite **18**) ● Nehmen Sie die Disk heraus und reinigen Sie sie. (Seite **6**) ● Vergewissern Sie sich, dass die Disk abspielbar ist. (Seite **3**)
Video stoppt.	● Ist der Player Stößen oder Erschütterungen ausgesetzt worden? Wird der Player an einem instabilen Ort benutzt? Der Player stoppt, wenn er Erschütterungen oder Vibrationen erkennt.
Der Player erzeugt beim Wiedergabestart oder beim Einlegen einer Disk ein Schnappgeräusch.	● Vom Player kann beim Starten der Wiedergabe nach längerer Nichtbenutzung u.U. ein Schnappgeräusch zu hören sein. Diese Geräusche sind normale Betriebsgeräusche und kein Hinweis auf eine Störung.

■ Bild

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Kein Bild.	● Vergewissern Sie sich, dass das Kabel korrekt angeschlossen ist. (Seite **11**) ● Vergewissern Sie sich, dass das angeschlossene Fernsehgerät oder der AV-Verstärker auf den korrekten Eingang eingestellt ist. (Seite **9**) ● Nehmen Sie die Disk heraus und reinigen Sie sie. (Seite **6**) ● Vergewissern Sie sich, dass der Regionalkode der Disk mit dem dieses Players übereinstimmt. (Seite **3**) ● Kein Bild vom HDMI-Ausgang. – Stimmen die Einstellungen? Bitte die Einstellungen kontrollieren. (Seite **28**)
Bildschirm blockiert und Bedienungstasten ohne Funktion.	● Schalten Sie die Stromversorgung aus und wieder ein. ● Falls sich die Stromversorgung nicht einschaltet, führen Sie bitte eine Rücksetzung durch. (Seite **42**) ● Ist die Disk beschädigt oder verschmutzt? Überprüfen Sie den Zustand der Disk. (Seite **6**)
Rechteckrauschen (Mosaik) erscheint auf dem Bildschirm.	● Bei Szenen, die schnelle Bewegungen enthalten, können aufgrund der Eigenschaften des digitalen Bildkomprimierungsverfahrens mosaikartige Blöcke im Bild auffällig werden.
Ton wird nicht ausgegeben oder die Bilder werden nicht einwandfrei wiedergegeben.	● Bei manchen Disks, die mit kopiergeschütztem Material bespielt sind, ist eventuell keine Tonausgabe oder einwandfreie Bildwiedergabe möglich. (Seite **3**)
Ausgabe von 3D-Bildern an TV nicht möglich.	● Verwenden Sie ein HDMI-Kabel? ● Verwenden Sie einen 3D-kompatiblen TV und eine 3D-Brille? ● Ist die HDMI OUT-Buchse des Players richtig an den HDMI-Eingang des 3D-kompatiblen TVs angeschlossen? (Seite **9**) ● Sind alle Geräte (Verstärker, AV-Receiver usw.) zwischen dem TV und dem über HDMI und 3D angeschlossenen Player kompatibel? (Seiten **9**-**11**) ● Ist die 3D-Einstellung des Players korrekt? (Seiten **10**, **16**) ● Ist die 3D-Einstellung des TVs korrekt? ● Wird eine 3D-kompatible BD-Disk abgespielt?
Auf dem Bildschirm erscheint Rauschen.	● Wenn dieser Player beim Betrachten von TV-Programmen eingeschaltet ist, kann Rauschen auf dem TV-Bildschirm erscheinen. Schalten Sie in solchen Fällen den Player aus oder vergrößern Sie seinen Abstand zum TV.

■ Ton

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Kein Ton oder der Ton ist verzerrt.	● Erhöhen Sie die Lautstärke, falls sie am Fernsehgerät oder Verstärker (XL-BD601PH) auf Minimum eingestellt ist. ● Prüfen Sie nach, ob das Audiokabel korrekt angeschlossen ist. (Seite **9**) ● Prüfen Sie nach, ob die Kabelstecker sauber sind. ● Nehmen Sie die Disk heraus und reinigen Sie sie. (Seite **6**) ● Je nach dem Zustand der Audioaufzeichnung, z.B. wenn ein anderer Ton als ein Audiosignal oder ein nicht standardgemäßes Audiosignal als Audioinhalt der Disk aufgezeichnet ist, erfolgt u.U. keine Tonausgabe. (Seite **3**)
Ton wird nicht ausgegeben oder die Bilder werden nicht einwandfrei wiedergegeben.	● Bei manchen Disks, die mit kopiergeschütztem Material bespielt sind, ist eventuell keine Tonausgabe oder einwandfreie Bildwiedergabe möglich.

■ Netzwerk

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Internetverbindung nicht herstellbar.	**Bei Internetverbindung über Kabel** ● Ist das LAN-Kabel richtig angeschlossen? (Seite **11**) ● Ist ein falsches Kabel verwendet, z.B. ein Modularkabel? Schließen Sie ein LAN-Kabel an den ETHERNET-Anschluss an. (Seite **11**) ● Ist das angeschlossene Gerät, z.B. ein Breitband-Router oder Modem, eingeschaltet? ● Ist der Breitband-Router und/oder das Modem richtig angeschlossen? ● Sind in der Netzwerk-Einstellung die richtigen Parameter eingestellt? Kontrollieren Sie das “Kommunikationssetup“. (Seiten **29–30**)
BD-LIVE-Inhalte können nicht heruntergeladen werden.	● Ist das LAN-Kabel richtig angeschlossen? (Seite **11**) ● Ist der USB-Speicher richtig angeschlossen? Kontrollieren Sie, dass der USB-Speicher an die USB1-Buchse des Players angeschlossen ist. (Seite **9**) ● Kontrollieren Sie, ob die BD-Disk BD-LIVE unterstützt. ● Kontrollieren Sie die Einstellung für “BD-Internetzugang“. (Seite **28**)

■ Sonstige

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Der TV funktioniert nicht korrekt.	● Manche TVs mit drahtloser Fernbedienfunktion funktionieren u.U. nicht normal, wenn die Fernbedienung dieses Players benutzt wird. Benutzen Sie einen solchen TV in größerem Abstand von diesem Player.
Der Player erwärmt sich während der Benutzung.	● Im Betrieb kann sich das Gehäuse des Players je nach der Benutzungsumgebung erwärmen. Dies ist kein Anzeichen für eine Funktionsstörung.

■ Kondensation

Plötzliche Temperaturschwankungen und Lagerung oder Betrieb in einer extrem feuchten Umgebung können Kondensatbildung im Gehäuse (BD-Abtaster usw.) oder auf dem Sender der Fernbedienung verursachen. Kondensat kann zu Funktionsstörungen des Geräts führen. Sollte dieser Fall eintreten, das Gerät eingeschaltet lassen, ohne eine Disc einzulegen, bis die normale Wiedergabe möglich ist (ca. 1 Stunde). Vor Handhaben der Fernbedienung jedes Kondensat auf dem Sender mit einem weichen Tuch abwischen.

■ Wenn eine Störung auftritt

Wenn dieses Produkt von starker externer Interferenz (mechanischer Stoß, übermäßige statische Elektrizität, anormale Speisespannung infolge von Blitz usw.) beeinflußt oder falsch betrieben wird, kann es nicht korrekt funktionieren.

Wenn derartige Störungen auftreten, wie folgt verfahren:

1 Das Gerät auf die Bereitschafts-Betriebsart stellen und die Stromversorgung wieder einschalten.

2 Ist das Gerät nicht in den vorherigen Zustand zurückgesetzt, ziehen Sie den Stecker aus der Steckdosen, stecken Sie ihn wieder hinein und schalten Sie das Gerät an.

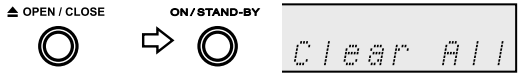
Hinweis:

Wenn die obigen Bedienungsschritte keinen Erfolg aufweisen, den gesamten Speicher durch Zurücksetzen des Gerätes löschen.

■ Werkseinstellung, Löschen des Speichers

1 Um in den Bereitschaftsbetrieb zu schalten, die ON/STAND-BY-Taste drücken.

2 Drücken Sie, während Si e die OPEN/CLOSE-Taste drücken, die ON/STAND-BY Taste, bis “Clear All“ erscheint.



Vorsicht:

Durch diese Bedienungsschritte werden alle abgespeicherten Daten einschließlich Uhr- und Timer-Einstellungen sowie Tuner-Voreinstellung gelöscht.

■ Vor dem Transportieren des Geräts

Nehmen Sie den iPod, iPhone, iPad, das USB-Speichergerät oder die Diskette aus dem Gerät. Stellen Sie das Gerät dann in den Stand-by-Modus. Tragen Sie das Gerät nicht mit angeschlossenem iPod, iPhone, iPad oder USB-Speichergerät oder mit eingelegter Disk, da dies zu Schäden am Gerät führen kann.

Wartung

■ Reinigen des Gehäuses

Das Gehäuse mit einem weichen Tuch und einem verdünnten Seifenwasser regelmäßig reinigen und dann mit einem trockenen Tuch nachwischen.

Vorsicht:

● Keine Chemikalien (Benzin, Farbverdünnungsmittel usw.) verwenden. Dies könnte das Gehäuse beschädigen.

● Niemals das Innere des Geräts ölen. Das kann zu Störungen führen.

Bildschirm-Fehlermeldungen

Wenn beim Betrieb Fehler auftreten, können die folgenden Meldungen auf dem TV-Bildschirm erscheinen.

Fehlermeldung	Möglicher Fehler	Lösungsvorschlag
Wiedergabe nicht möglich!	● Die Disk kann mit diesem Player nicht abgespielt werden.	● Kontrollieren Sie die Disk und legen Sie sie korrekt ein.
Disk nicht kompatibel.	● Falls Sie eine Disk einlegen, die nicht mit diesem Player abspielbar ist (z.B. eine verkratzte Disk), oder falls Sie eine Disk verkehrt herum einlegen, erscheint diese Meldung und die Disklade wird automatisch ausgefahren.	
	● Tritt auf, wenn die geladene Disk nicht abspielbar ist, weil sie z.B. nicht standardformatig ist oder Kratzer aufweist.	● Entnehmen Sie die Disk.
Nicht bedienbar!	● Tritt bei einem Bedienungsfehler auf.	———
Der USB-Speicher ist nicht richtig formatiert. Bitte den Speicher über die USB-Speicher-Verwaltung formatieren.	● Erscheint, wenn ein Formatierfehler vorliegt. ● Erscheint, wenn der USB-Speicher nicht auf FAT 32/16 formatiert ist.	● Formatieren Sie den USB-Speicher neu. ● Formatieren Sie den USB-Speicher mit einem PC.
Angeschlossener USB-Speicher nicht verwendbar. Der Speicher sollte mit USB 2.0 konform sein.	● Erscheint, wenn der verwendete USB-Speicher nicht mit USB 2.0 High Speed (480 MBit/s) konform ist (z.B. bei USB 1.0/USB 1.1).	● Schließen Sie einen zu USB 2.0 High Speed (480 MBit/s) konformen USB-Speicher an.

Technische Daten

Bedingt durch fortlaufende technische Verbesserungen behält sich SHARP das Recht vor, das Design und die Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung ändern zu können. Die angegebenen Leistungswerte stellen die Nennwerte einer in Serienherstellung produzierten Einheit dar. Geringe Abweichungen bei einzelnen Geräten sind möglich.

■ Allgemeines

Spannungsversorgung	Wechselspannung 220 - 240 V ~ 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	Einschalten: 52 W Bereitschaft: 0,5 W (*)
Abmessungen	Breite: 215 mm Höhe: 96 mm Tiefe: 335 mm
Gewicht	2,75 kg
Betriebstemperatur	5 °C bis 35 °C
Lagertemperatur	-20°C bis 60°C
Betriebsluftfeuchtigkeit	10 % bis 80 % (keine Kondensation)
Fernsehsysteme	PAL-System/NTSC-System (Ausgegeben wird das Format der Aufzeichnung auf der Disk.)

(*) Dieser Leistungsaufnahmewert wird erhalten, wenn die Demonstrations-Betriebsart in der Bereitschafts-Betriebsart abgebrochen wird. Siehe Seite 10 zum Abbrechen der Demonstrations-Betriebsart.

■ Verstärker

Ausgangsleistung	PMPO: 200 W MPO: 100 W (50 W + 50 W) (10% T.H.D.) RMS: 100 W (50 W + 50 W) (10% T.H.D.) RMS: 66 W (33 W + 33 W) (1% T.H.D.)
Ausgänge	Lautsprecher: 6 Ohm 20 Hz - 20 kHz Subwoofer-Vorverstärker-Ausgang (Audiosignal): 200 mV / 10k Ohm bei 70 Hz Videoausgang: 1 Vp-p Kopfhörer: 16 - 50 Ohm (empfohlen: 32 Ohm) HDMI-19-Pol-Standardanschluss (1080p/24 Hz-Ausgabe) HDMI™ (Deep Colour, x.v.Colour, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio | Essential)
Eingänge	Audio In (Audiosignal): 500 mV/47 k Ohm Line-Eingang (Analoger Eingang): 500 mV/47 k Ohm Digitales optisches Audioeingang-Terminal: quadratisches optisches Terminal. Ethernet: 10BASE-T/100BASE-TX

■ BD-Player

Typ	Single Disc Multi-Mode Disc Player
Signalabtastung	Kontaktloser 3-Strahl-Halbleiter-Laser-Abtaster
Abspielbare Disks/ Medienformate	BD-ROM, BD-RE, BD-R, DVD-Video, DVD+RW/+R/-RW/-R (Video/ VR/AVCHD/JPEG-Datei/MP3-Datei/DivX (H.264/MKV)-Format), Audio-CD (CD-DA), CD-RW/R (CD-DA/ JPEG-Datei/MP3-Dateiformat)
Regionalkode	B oder ALL für BD, 2 oder ALL für DVD
D/A-Umsetzer	Multi-Bit-D/A-Umsetzer
Frequenzgang	20 - 20.000 Hz
Dynamikbereich	90 dB (1 kHz)

■ USB

USB	● USB 1 (5 V dc 500 mA USB 2.0 High Speed (für lokale Speicherung/Software-Update/ JPEG-, MP3- und DivX (H.264/MKV)-Wiedergabe) ● USB 2 (5 V dc 2,1 A) (Kompatibilität mit iPod/iPhone und iPad)

■ Tuner

Frequenzbereich	UKW: 87,5 - 108 MHz
Voreinstellung	40 (UKW-Sender)

■ Lautsprecher

Typ	2-Wege-Lautsprechersystem 2,5 cm-Dome-Tweeter 12 cm-Tieftöner
Max. Belastbarkeit	100 W
Nennbelastbarkeit	50 W
Impedanz	6 Ohm
Abmessungen	Breite: 148 mm Höhe: 262 mm Tiefe: 203,5 mm
Gewicht	je 2,50 kg

Glossar

AVCHD (Seite 3)
AVCHD (Advanced Video Codec High Definition) bezeichnet ein Aufnahmeformat (Spezfikation) für Digital-Videokameras, die auf Disks wie 8-cm-DVD aufnehmen und digitale Bilder mit hoher Auflösung wiedergeben können.

BDAV (Seite 3)
BDAV (Blu-ray Disc Audio/Visual, BD-AV = Blu-ray-Disk Audio/Video, BD-AV) bezieht sich auf eines der für beschreibbare Blu-ray-Disks verwendeten Anwendungsformate, wie z.B. BD-R und BD-RE. BDAV ist ein Aufnahmeformat, das DVD-VR (VR-Modus) der DVD-Spezifikation entspricht.

BD-J-Anwendung
Das BD-ROM-Format unterstützt Java für interaktive Funktionen. "BD-J" bietet Contents-Anbietern eine praktisch unbegrenzte Funktionalität zum Kreieren von interaktiven BD-ROM-Titeln.

BD-LIVE (Seite 19)
Bei BD-LIVE-kompatiblen Blu-ray-Disks ist eine Reihe von interaktiven Contents über das Internet verfügbar.

BDMV (Seite 3)
BDMV (Blu-ray Disc Movie, BD-MV = Blu-ray-Disk "Kino", BD-MV) bezeichnet eines der bei BD-ROMs verwendeten Anwendungsformate und ist in den Spezifikationen der Blu-ray-Disk enthalten. BDMV ist ein Aufnahmeformat, das DVD-Video bei der DVD-Spezifikation entspricht.

BD-R (Seiten 3-4)
Eine BD-R (Blu-ray Disk Recordable = Blu-ray-Disk, einmal beschreibbar) ist eine einmalig bespielbare Blu-ray-Disk. Da Inhalte zwar aufgezeichnet, aber nicht mehr überschrieben werden können, eigenen sich BD-Rs zum Archivieren von Daten und für das Speichern und den Vertrieb von Videomaterial.

BD-RE (Seiten 3-4)
Eine BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable = Blu-ray-Disk, mehrmals beschreibbar) ist eine bespielbare und wiederbeschreibbare Blu-ray-Disk.

BD-ROM (Seiten 3-4)
BD-ROMs (Blu-ray Disc Read-Only Memory = Blu-ray-Disk, Nur-Lese-Speicher) sind kommerziell produzierte Disks. Außer dem herkömmlichen Film- und Videomaterial umfassen diese Disks auch erweiterte Funktionen wie interaktive Inhalte, Menübetrieb mit Pop-up-Menüs, umschaltbare Untertitel und Diashows. BD-ROMs können jede Art von Daten enthalten, werden in der Praxis aber primär für Filme im High Definition-Format genutzt, die für die Wiedergabe mit einem Blu-ray-Disk-Player bestimmt sind.

Blu-ray Disk (BD) (Seite 3)
Ein Disk-Format, das für Aufnahme/Wiedergabe von High-Definition (HD)-Videomaterial (für HDTV usw.) und für die Speicherung großer Datenmengen entwickelt wurde. Eine einschichtige Blu-ray-Disk kann bis zu 25 GB und eine zweischichtige Disk sogar bis zu 50 GB an Daten aufnehmen.

Kapitelnummer (Seite 26)
Abschnitte eines Films oder eines Musik-Features, die kleiner als Titel sind. Ein Titel besteht aus mehreren Kapiteln. Es gibt auch Disks, die nur ein einziges Kapitel enthalten.

Bedienfeld (Seite 16)
Diese Funktion zeigt ein Bedienfeld auf dem TV-Bildschirm an, über das Sie diesen Player mit der Fernbedienung des TVs bedienen können.

Kopierschutz
Diese Funktion verhindert Kopieren. Disks, die vom Urheberrechtsinhaber mit einem Kopierschutzsignal versehen worden sind, können nicht kopiert werden.

Deep Colour
Deep Colour erweitert die Farbtiefe durch Verwendung einer höheren Bitzahl zur Beschreibung der Farben.
Dieser Player ist mit Deep Colour kompatibel. Sie können diese Funktion nutzen, wenn Sie das Gerät über ein HDMI-Kabel an einen mit Deep Colour kompatiblen TV anschließen.

Disk-Menü (Seite 19)
Gestattet die Auswahl von Optionen wie die Untertitelsprache oder das Audioformat über ein Menü, das auf der DVD Video-Disk gespeichert ist.

Dolby Digital (Seite 5)
Ein von Dolby Laboratories Inc. entwickeltes Tonsystem, das der Audioausgabe das Ambiente eines Kinos verleiht, wenn das Gerät an einen Dolby Digital-Prozessor oder -Verstärker angeschlossen wird.

Dolby Digital Plus (Seite 34)
Ein zur Erweiterung von Dolby Digital entwickeltes Soundsystem. Diese Tonkodiertechnologie unterstützt 7.1 Multichannel-Raumklang.

Dolby TrueHD (Seite 34)
Dolby TrueHD ist eine verlustfreie Kodierungstechnologie, die bis zu 8 Kanäle Multikanal-Raumklang für die nächste Generation der optischen Disks unterstützt. Der reproduzierte Sound ist Bit für Bit eine getreue Abbildung des Originaltons.

DTS (Seite 5)
Hierbei handelt es sich um ein von DTS Inc. für den Einsatz in Kinos entwickeltes digitales Tonsystem.

DTS-HD High Resolution Audio (Seite 34)
DTS-HD High Resolution Audio (DTS-HD-Audio mit hoher Auflösung) ist eine neue Technologie, die für die nächste Generation optischer Disk-Formate mit hoher Auflösung entwickelt wurde.

DTS-HD Master Audio (Seite 34)
DTS-HD Master Audio (DTS-HD-Audio für Master-Anforderungen) ist eine verlustfrei wirkende Audio-Komprimiertechnik, die für die nächste Generation optischer Disk-Formate mit hoher Auflösung entwickelt wurde.

DTS-HD Master Audio | Essential
DTS-HD Master Audio | Essential ist eine verlustfrei wirkende Audio-Komprimiertechnik, die für die nächste Generation optischer Disk-Formate mit hoher Auflösung entwickelt wurde.

DVD-Hochskalieren (Seite 18)
Hochskalieren (Hochkonvertieren) ist eine bei verschiedenen Playern und anderen Geräten verfügbare Funktion zum bildschirmfüllenden Vergrößern des Bilds auf das Bildschirmformat von Videogeräten wie TVs.

DVD-Video (Seiten 3-4)
Ein Disk-Format, das bis zu acht Stunden Film auf einer Disk festhalten kann, die den gleichen Durchmesser hat wie eine CD. Eine einseitige DVD fasst einschichtig bis zu 4,7 GB und zweischichtig bis zu 8,5 GB; beidseitige DVDs können einschichtig 9,4 GB und zweischichtig 17 GB speichern. Im Interesse einer effektiven Komprimierung der Videodaten wurde das MPEG-2-Format übernommen. Diese Technologie bedient sich einer variablen Rate, mit der die Daten gemäß Videostatus für Wiedergabe hochwertiger Bilder kodiert werden. Die Aufzeichnung der Tondaten erfolgt in einem Multikanal-Format wie Dolby Digital, was eine Tonwiedergabe mit wirklichkeitsnaher Präsenz ermöglicht.

DVD+/-R (Seiten 3-4)
Eine DVD+/-R ist eine bespielbare, einmal beschreibbare DVD. Da Inhalte aufgezeichnet und nicht mehr überschrieben werden können, eigenen sich DVD+/-R zum Archivieren von Daten und für das Speichern und den Vertrieb von Videomaterial. Bei der DVD+/-R unterscheidet man zwischen zwei verschiedenen Formaten: VR-Format und Video-Format. Mit Video-Format erstellte DVDs besitzen das gleiche Format wie eine DVD-Video, während mit VR-Format (Video Recording) erstellte Disks auch das Programmieren oder Bearbeiten der Inhalte zulassen.

DVD+/-RW (Seiten 3-4)
Eine DVD+/-RW ist eine bespielbare und neu beschreibbare DVD. Durch die Neubeschreibbarkeit ist Bearbeiten möglich. Bei der DVD+/-RW unterscheidet man zwischen zwei verschiedenen Formaten: VR-Format und Video-Format. Mit Video-Format erstellte DVDs besitzen das gleiche Format wie eine DVD-Video, während mit VR-Format (Video Recording) erstellte Disks auch das Programmieren oder Bearbeiten der Inhalte zulassen.

HDMI (Seite 34)
HDMI (High-Definition Multimedia Interface = Schnittstelle für hochauflösende Multimedia) ist eine Schnittstelle, die sowohl Video als auch Audio über einen einzigen digitalen Anschluss unterstützt. Die HDMI-Schnittstelle überträgt Videosignale mit Standard- oder hoher Auflösung sowie Multikanal-Audiosignale in digitaler Form ohne Signalverschlechterung an AV-Geräte wie ein HDMI-taugliches Fernsehgerät.

Interlace-Format
Beim Interlace-Format (Zeilensprung-Verfahren) wird nur jede zweite Zeile eines Bildes als ein "Halbbild" angezeigt, was das Standardverfahren für die Bildwiedergabe bei Fernsehgeräten ist. Die geradzahligen Halbbilder zeigen die geradzahligen Bildzeilen und die ungeradzahligen Halbbilder die ungeradzahligen Zeilen eines Vollbilds an.

JPEG (Seiten 3-4, 22-23)
JPEG (Joint Photographic Experts Group = Schnittstelle für hochauflösende Multimedia) ist ein Standbilddaten-Komprimierformat, das von den meisten Digitalkameras verwendet wird.

Linear PCM Sound (Seite 5)
Linear PCM ist ein bei Audio-CDs und manchen DVD- und Blu-ray-Disks verwendetes Signalaufzeichnungsformat. Der Ton auf Audio-CDs wird mit 44,1 kHz/16 Bit aufgenommen. (Auf DVD-Video-Disks erfolgt die Tonaufnahme mit 48 kHz/16 Bit bis 96 kHz/24 Bit und auf BD Video-Disks mit 48 kHz/16 Bit bis 192 kHz/24 Bit.)

MP3 (Seiten 3-4, 22-23)
MP3-Dateien sind Audiodaten, die im Dateiformat MPEG1/2 Audio Layer-3 komprimiert wurden. MP3-Dateien weisen die Erweiterung ".mp3" auf.

MPEG-2
MPEG-2 (Moving Picture Experts Group Phase 2 = Gremium von Videokompressionsexperten, Phase 2) ist eines der Videodaten-Komprimierverfahren, das bei DVD-Videos und digitalen Programmen weltweite Verbreitung gefunden hat. Manche Blu-ray-Disks verwenden auch MPEG-2 mit hoher Bitrate.

Multi-Blickwinkel (Seite 25)
Dies ist ein Merkmal von DVD- und BD-Video-Disks. Manche Disks enthalten aus verschiedenen Blickwinkeln aufgenommene Szenen, die auf derselben Disk gespeichert sind, damit Sie die Szenen aus verschiedenen Blickwinkeln wiedergeben können. (Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Disk entsprechend aufgenommene Szenen enthält.)

Multi-Ton (Seite 28)
Dies ist ein Merkmal von DVD- und BD-Video-Disks. Diese Funktion ermöglicht es, mehrere Tonspuren für das gleiche Video aufzunehmen, damit Sie durch Umschalten der Tonspur in den Genuss verschiedener Tonaufzeichnungen kommen. (Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Disk mehrere Tonspuren enthält.)

Glossar (Fortsetzung)

Altersbegrenzung (Seite 28)
Bei manchen digitalen Sendungen und BD/DVD Video-Disks sind Begrenzungsstufen vorgegeben, mit denen die Wiedergabe entsprechend dem Alter des Betrachters eingeschränkt werden kann. Dieser Player unterstützt die Einstellung einer Altersbegrenzung für die Wiedergabe der Sendungen und Disks.

Pop-up-Menü (Seiten 17, 19)
BD-Video-Disks bieten eine erweiterte Menüsteuerung. Wenn Sie während der Wiedergabe **POP-UP MENU** drücken, erscheint ein Aufklappmenü, dessen Bedienung bei laufender Wiedergabe möglich ist.

Progressive-Format
Im Unterschied zum Interlace-Format (Zeilensprung-Verfahren), das zur Darstellung eines Vollbilds abwechselnd jede zweite Bildzeile zeigt (Halbbilder), wird im Progressive-Format das gesamte Bild gleichzeitig als Vollbild angezeigt. Während im Interlace-Format maximal 30 Vollbilder/60 Halbbilder angezeigt werden können, erlaubt das Progressive-Format 60 Vollbilder/Sek. Dies ergibt eine höhere Gesamt-Bildqualität und Standbilder, Text und horizontale Linien wirken schärfer.

Regionalkode (Seiten 3-4)
Ein Kode, der ein geographisches Gebiet der Kompatibilität mit einer BD/DVD kennzeichnet.

Wiedergabe-Fortsetzung (Seiten 18, 21)
Wenn die Wiedergabe gestoppt wird, speichert der Player die Stoppposition und diese Funktion ermöglicht die Fortsetzung der Wiedergabe ab diesem Punkt.

Springen (Seiten 17, 22, 24-26, 34)
Mit dieser Funktion konnen Sie bei laufender Wiedergabe zum Anfang des laufenden oder des nachsten Kapitels (oder Tracks) springen.

Untertitel (Seiten 5, 19, 25)
Dies sind die auf DVD-Disks aufgezeichneten Textzeilen, die am unteren Bildrand erscheinen und den Dialog übersetzen oder schriftlich anzeigen. Bei vielen DVD- und BD-Video-Disks sind solche Untertitel verfügbar.

Zeitwert (Seiten 18, 26)
Dieser Wert gibt die Spielzeit an, die seit dem Start einer Disk oder eines Titels verstrichen ist. Dies kann zum schnellen Ansteuern einer Szene verwendet werden. (Diese Funktion ist bei manchen Disks nicht verfügbar.)

Titelnummer (Seiten 18, 26)
Diese Nummern sind auf DVD- und Blu-ray-Disks aufgezeichnet. Wenn eine Disk zwei oder mehr Filme enthält, sind diese Filme als Titel 1, Titel 2 usw. nummeriert.

Top-Menü (Seiten 17-19)
Bei einer BD/DVD-Video-Disk ist dies das Menü zum Wählen von Punkten wie das wiederzugebende Kapitel oder die Untertitelsprache. Bei manchen DVD-Videos ist das Top-Menü auch als “Titelmenü“ bezeichnet.

Tracknummer (Seiten 5, 26)
Diese Nummern sind den auf Audio-CDs aufgezeichneten Tracks zugewiesen. Sie ermöglichen das schnelle Ansteuern einzelner Tracks.

x.v.Colour
x.v.Colour reproduziert eine erweiterte Farbpalette und kann fast sämtliche Farben darstellen, die vom menschlichen Auge erfassbar sind. (Für JPEG-Dateien nur mit diesem System anwendbar)

YouTube (Seite 34)
YouTube ist eine Webseite zum Hochladen und Betrachten von Videoinhalten wie Videoclips und TV-Clips durch die Benutzer. Sie können den Inhalt als Stream auf dem TV betrachten.

Netzwerkdienst-Haftungsausschluss

This Sharp device facilitates the access to content and services provided by third parties. The content and services accessible via this device belong to and may be proprietary to third parties. Therefore, any use of such third party content and services must be in accordance with any authorisation or terms of use provided by such content or service provider. Sharp shall not be liable to you or any third party for your failure to abide by such authorisation or terms of use. Unless otherwise specifically authorised by the applicable content or service provider, all third party content and services provided are for personal and non-commercial use; you may not modify, copy, distribute, transmit, display, perform, reproduce, upload, publish, license, create derivative works from, transfer or sell in any manner or medium any content or services available via this device.

Sharp is not responsible, nor liable, for customer service-related issues related to the third party content or services. Any questions, comments or service-related inquiries relating to the third party content or service should be made directly to the applicable content or service provider.

You may not be able to access content or services from the device for a variety of reasons which may be unrelated to the device itself, including, but not limited to, power failure, other Internet connection, or failure to configure your device properly. Sharp, its directors, officers, employees, agents, contractors and affiliates shall not be liable to you or any third party with respect to such failures or maintenance outages, regardless of cause or whether or not it could have been avoided.

ALL THIRD PARTY CONTENT OR SERVICES ACCESSIBLE VIA THIS DEVICE IS PROVIDED TO YOU ON AN “AS-IS” AND “AS AVAILABLE” BASIS AND SHARP AND ITS AFFILIATES MAKE NO WARRANTY OR REPRESENTATION OF ANY KIND TO YOU, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, NON-INFRINGEMENT, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE OR ANY WARRANTIES OF SUITABILITY, AVAILABILITY, ACCURACY, COMPLETENESS, SECURITY, TITLE, USEFULNESS, LACK OF NEGLIGENCE OR ERROR-FREE OR UNINTERRUPTED OPERATION OR USE OF THE CONTENT OR SERVICES PROVIDED TO YOU OR THAT THE CONTENT OR SERVICES WILL MEET YOUR REQUIREMENTS OR EXPECTATIONS.

SHARP IS NOT AN AGENT OF AND ASSUMES NO RESPONSIBILITY FOR THE ACTS OR OMISSIONS OF THIRD PARTY CONTENT OR SERVICE PROVIDERS, NOR ANY ASPECT OF THE CONTENT OR SERVICE RELATED TO SUCH THIRD PARTY PROVIDERS.

IN NO EVENT WILL SHARP AND/OR ITS AFFILIATES BE LIABLE TO YOU OR ANY THIRD PARTY FOR ANY DIRECT, INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL, PUNITIVE, CONSEQUENTIAL OR OTHER DAMAGES, WHETHER THE THEORY OF LIABILITY IS BASED ON CONTRACT, TORT, NEGLIGENCE, BREACH OF WARRANTY, STRICT LIABILITY OR OTHERWISE AND WHETHER OR NOT SHARP AND/OR ITS AFFILIATES HAVE BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Über die Software-Lizenz

Informationen zur Software-Lizenz für dieses Produkt

Software-Komposition

Die in diesem Produkt enthaltene Software umfasst verschiedene Software-Komponenten, deren Urheberrechte im Besitz von SHARP oder dritten Parteien sind.

Von SHARP entwickelte Software und Open-Source-Software

Die Urheberrechte an von SHARP entwickelten oder geschriebenen Software-Komponenten und verschiedenen relevanten Dokumenten, die bei diesem Produkt enthalten sind, sind im Besitz von SHARP und durch das Urheberrecht sowie internationale Abkommen und andere relevante Gesetze geschützt. Dieses Produkt nutzt darüber hinaus frei verteilte Software und Software-Komponenten, deren Urheberrechte im Besitz von dritten Parteien sind. Dazu gehören Software-Komponenten, die unter einer GNU General Public License (nachstehend GPL), einer GNU Lesser General Public License (nachstehend LGPL) oder anderen Lizenzvereinbarungen stehen.

Quellcode-Beschaffung

Einige der Open-Source-Software-Lizenzgeber stellen die Bedingung, dass der Distributor mit den ausführbaren Software-Komponenten auch den Quellcode verfügbar macht. Ähnliche Bedingungen sind auch in einer GPL und LGPL enthalten. Näheres zur Beschaffung des Quellcodes für die Open-Source-Software und Informationen über GPL-, LGPL- und andere Lizenzvereinbarungen finden Sie auf der folgenden Webseite:

http://www.sharp-eu.com/gpl

Wir sind nicht in der Lage, zum Quellcode von Open-Source-Software Fragen zu beantworten. Der Quellcode für Software-Komponenten, an denen SHARP die Urheberrechte hält, wird nicht verfügbar gemacht.

Danksagung

In diesem Produkt sind die folgenden Open-Source-Software-Komponenten enthalten:

• cairo • Curl • DirectFB • Droid Sans font • Droid Sans Fallback font • Fltk • FreeType • Giflib • glib • Icu • Jpeg • Libpng • LibPThread
• Librt • libsoup • Libstdc++ • libxml2 • OpenSSL • pango • swfdec • Webkit • zlib • linux kernel • uClibc • modutils • NanoXML • org.apache.oro.text.regex • libsysfs • mtd/jffs2 • ncurses • libiconv • libusb • busybox • bash • libmpeg2 • libjpeg • FontConfig

Softwarelizenz-Hinweise

Vorgeschriebene Softwarelizenzhinweise

Bei einem Teil der in dieses Produkt einbezogenen Softwarekomponenten verlangen die Urheberrechtsinhaber Softwarelizenzhinweise. Die Lizenzhinweise für diese Softwarekomponenten sind nachstehend aufgeführt.

OpenSSL-Lizenz

Dieses Produkt enthält vom OpenSSL Project für die Verwendung im OpenSSL Toolkit entwickelte Software. http://www.openssl.org)

Original SSLeay-Lizenz

Dieses Produkt enthält von Eric Young (eay@cryptsoft.com) geschriebene kryptografische Software.

BSD-Lizenz

Dieses Produkt enthält von der University of California, Berkeley, und deren Mitwirkenden entwickelte Software.

SHARP®

SHARP ELECTRONICS (Europe) GmbH
Sonninstraße 3, D-20097 Hamburg

SHARP CORPORATION